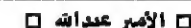


سمو ولي العهد
في جنيف لاجراء
فحوصات طبية



وكان في استقباله
جيتيف صاحب السمو الملكي الأمير
محمد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة
والمشرفة ورئيس مجلس الحرس
الوطني المساعد عبدالعزيز بن
عبدالمحسن التويجري وندوب
الملكية في الأمم المتحدة جيتيف
عبدالحامد عبدالجبار والقضيل
السعودي جيتيف يحيى الكرميل
ورئيس المراسم الحكومية بمدينة
جيتيف وممثل الحكومة السورية
وعدد كبير من الشخصيات العربية
والاسلامية وإبناء الجالية
السعودية المتواجدين في جيتيف.
بعد أسبوع قد غادر دمشق وفد
الملك فهد بن عبدالعزيز مع
مظفر أسد في زيارة قصيرة لليبيا
بمبادرة من فخامة الرئيس السوري
حافظ الأسد اجتماع خلاصا مع
الوفد الليبي.
وكان في وداع سموه في
المنزل. رئيس وزراء سوريا الدكتور
عبد الرؤوف السكس، وقائد سرايا
الدفاع السورية الدكتور
الاسد وعدد من كبار المسؤولين
السوريين من مدنيين وعسكريين
والقائم بأعمال سفارة الملكية في
سوريا وأعضاء السفارة.
حقق أسد في حله وترحاله.

وقد تصدت المقاومة الفلسطينية للطلائرات الإسرائيلية وأمرتها على دواب من الشبان الكفيلة ما أجبرها على دواب غراتها في الساعة الثالثة والربع وتسبب القصف في انفجار مستودع الذخيرة في مخيم مزارع البعل الفلسطيني حيث لا تزال تسمع أصوات الانفجارات في حين نشبت عدة حرائق في المناطق التي استهدفها القصف الصهيوني.

وأعلن متحدّث باسم الجيش الإسرائيلي - الاثنين ١٢ الساعة ١٢.١٥ - بوقلت جريشيتش - أن وحدات البحرية قصفت عدة المواقع الفلسطينية في جنوب الكسابة اللبنانية في طاع "الأوزاعي" كما قال المتحدث. وأوضح المتحدث أن قصف المزارع البحرية الإسرائيلية لطاع "الأوزاعي" لا يزال مستمرا.

وأعلن ناطق باسم القوات المشتركة أن الاعتداءات الجوية الصهيونية

وزير خارجية الصومال
يبدأ جولة لدول
المنطقة



اذ يرى الشيخ حسن خالد مفتي
لبنان ان الاحتلال الاسرائيلي القائم
حاليا يعطل السيادة اللبنانية ويتعذر في
ظله اجراء انتخابات رئاسية بشكل
البقية على ص (٢٦)

بيروت - ١٠ ش. ١١
 المثل ترقيع بشير الجميل قلند
 السياسيات البعيدة لسلحة نفسه
 لمنص رأسه الجمهورية اللبنانية
 موجه غربة عن ديدو الفعل السلبية
 والى مختلف الأساطيل السببية
 الاسلحة والوطنية والدينية في لبنان.
 وقد وصف السيد وليد جيتلاط رئيس
 الحركة الوطنية بشير الجميل رئيس
 مشعل التحدي والتبايل الاسلحة،
 وقال انه من الأفضل لاسرائيل ان تعين
 حكاما عسكريا في القصر الجمهوري
 او تساعد مرشح التحدي في
 عملية انقلاب عسكري.
 وقال جيتلاط ان بشير الجميل هو
 مرشح الحزب الواحد ومرشح
 الامتيازات والتمسك والتقسيم ومرشح
 الغاء الحريات الديمقراطية ومرشح
 الغاء الهوية الديمقراطية والاسلامية عن
 لبنان.

وقال مصدر مسؤول تطبيقاً على
تضامات الأحداث الجارية في لبنان
تستمر المصروفات الضخمة على المستوى
السياسي اللبناني والفلسطيني أن
اسرائيل قد تلذت في عواصف الوحي
وتفككتا وتشردها آلاف المواطنين من
اللبنانيين والفلسطينيين بدون وجه
حق.

وأضاف أن هذه الجريمة التكرار
تستوجب إيقاف الضمير العالمي لتجنب
هذه الانتكاسات الصارخة لقرارات الأمم
المتحدة وميثاق حقوق الإنسان.

وتأشد المصدر جميع الدول الحبيبة
والمتحدة.

حقوق الإنسان ان تشجب القز
الصهيوني المتصاعد والمستمر
والتصرفات الوحشية التي
قوات الغزو الاسرائيلي ضد الشعبين
اللبناني والفلسطيني.. والتي تتعرض
مع ابسط حقوق الانسان وتنطوي على
استهتار بجميع القيم والمبادئ
الانسانية.

دائما وبكل قوة الى جانب الحق المجهوض
للاشقاء اللبنتين والفلسطينيين
وسوف تتصدى لهذه الامارات الدينية
التي تستهدف القضاء على شعب
يكمله.

جلالة الملك يهنىء
رئيس جمهورية المالديف

الطائف - واس..
 بحث جلالة الملك قهد بن عبدالعزيز
 المفدى برقية تهنته الى رئيس جمهوريه
 المالديف مامون عبدالقيوم بمناسيه
 ذكرى استقلال بلاده.
 وقد اعرب جلالتة في بريقته عن اطييد
 التهاني المرئيس مامون عبدالقيوم
 ولشعب المالديف التقدم والازدهار.

ولهذا فقد سارع السيد عرفات
واوضح ان موافقة المنظمة على جميع
قرارات الامم المتحدة المتعلقة بالقضية

الغزة الفلسطينية كان قد سبق المواقف عليه
خلال الدورة السابقة للمجلس الوطني
الفلسطيني.
وقال في برقية بحث بها الى مكتب
منظمة التحرير بالدوحة امس ان ما ابْلغ
به عضو وفد الكونجرس الامريكي بول
مكلوسكي خلال اجتماعه به في
العاصمة اللبنانية الليلة الماضية هو ما

حَبِيبُ يَنْقُ
لِإِقْنَاعِ دَوْلَهَا

لندن - واس..
اجتمع العاهل الاردني الملك حسين في
لندن امس بالمبعوث الامريكي فيليب
إستقالة وزير إيراني

قدم وزير الأركان الإيراني عبد المجيد مودغاه استقالته الى رئيس وزراء إيران حسين موسوي.. وذكرت الصحف الإيرانية التي نشرت الخبر أن اس اس الوزير الإيراني عن اسباب استقالته الى

ظروفه الصحية في رسالة بعث بها الى رئيس الوزراء..

ومما يذكر ان استقالة وزير الارشاد الايراني تعد ثاني استقالة يتقدم بها وزير ايراني لاسباب صحية خلال اسبوع واحد بعد ان قدم وزير الدول للرعاية الاجتماعية محمد روحاني استقالته لنفس السبب.

□ عرفات □

وافق عليه مجلسنا الوطني في دورته السابقة.

هذا وفي واشنطن اثنى المراقبون الى أن الوثيقة التي وقّعها رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يوم الأحد تبدو شديدة الغموض بالنسبة لبدء اعتراف

الإشتراك في قوة

حبيب الذي كان قد وصل الى العاصمة
البريطانية في موعد سابق.
وقد تم خلال الاجتماع بحث الازمة
اللبنانية التي نشأت عن الغزو
الصهيوني للبنان.
وقد رفض الخا: حسين والسيد حبيب

هذه هي المعضلة التي تواجهها بريطانيا في
هذا الشأن. وقد كان المبعوث الأمريكي قد واصل
نشاطه الدبلوماسي واجتماعاته في
العاصمة البريطانية بشأن الأزمة

اللبنانية.

فقد اجتمع السيد حبيب مع وزير الخارجية البريطاني فرانسيس بيم ووزير الدولة لشئون الشرق الاوسط دوجلاس هيرد.

وقد تركّز الاجتماع على بحث الوضع في العاصمة اللبنانية ومصرى الخدائين

المظلة بلسرائيل...
واكد متحدث باسم البيت الأبيض
ءاء اسم ان الحكومة الامريكية توصي
بالبازام الحذر الشديد في التفسيرات
التي يمكن ان تقدم لهذه الوثيقة.
وقد أكد بول ماكغوكسي عضو مجلس
النواب الأمريكي الذي اجتمع يوم الأحد
مع عرفات ان عرفات وقع وثيقة تتعلق
بجمع قرارات الامم المتحدة وخاصة
المجلس الامم رقم ٢٤٢ و٢٢٨ الذين
تلاحظ انها يصلان الى حق اسرائيل
في الوجود.

وأضاف مكدونوسكي أنه سيؤدي جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي عند عودته إلى واشنطن على إجراء مفاوضات فورية مع منظمة التحرير الفلسطينية.

ويبدو أن الوثيقة التي وقعها عرفات لم تشر إلى أي قرار خاص وبالذات قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ ورقم ٣٣٨

المقتبة على ص (٤٦)

لی اور با۔
حفظ السلام

الفلسطينيين المحاصرين في بيروت
الغربية.. اضافة الى استعراض نتائج
زيارة المبعوث الامريكى لكل من المملكة
ومصر وسوريا وما تردد حول توقيع
رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير
اللسطينية ياسر عرفات على وثيقة

السيد اميليو كولومبو وزير خارجية
ايطاليا للبحث في امكانية تشكيل قوة
حفظ متعددة الجنسيات قالت وزارة
الخارجية الايطالية ان ايطاليا ودولا

أوروبية أخرى مستعدة من حيث المبدأ للاشتراك فيها بشروط معينة وبموافقة كل الأطراف المعنية.

وقد وافقت فرنسا واليونان وهولندا والولايات المتحدة مبدئياً على الإسهام في القوة إلا أن هناك بعض الخلاف بشأن توقيت تدخل القوة في لبنان ودورها المحدد.

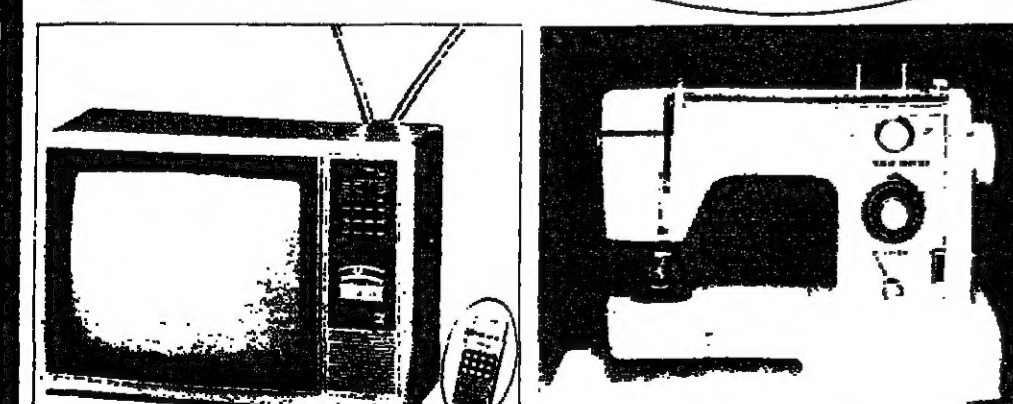
استبدال مكانن الخياطة القديمة
من أى نوع كان بمكانن
خياطة تطريز جديدة
ماركة نيوهوم

كذلك نستبدل
التلفزيونات القديمة
بتلفزيونات جديدة
في أنظمة

جنرال

GENERAL

NEW HOME



المزيد من المعلومات اتصل قسراً:

الرياض: مؤسسة عبدالعزيز العوضي
شارع الخزان، عمارة التعليل ت ٤١٠٤٣١
الخرج: مؤسسة سليمان العزميد
اشواق النمار ت ٥٤١٨٣٨٩
بجوان شركة الرابح سبيحي
حجة: مؤسسة عبدالرازق العوضي
شارع الشيخ المبراهيم - مقابل بوابة مطار
الدولة ت ٥٤١٣٦٨ - ٥٤١٣٦٩
حدة الدويش ت ٥٤١٣٦٩ - ٥٤١٣٦٨
مكة المكرمة: الصبار للأناقة
شارع السيوف - تحت حسيمة
ثم اتري الحوية للنساء ت ٥٤١٣٧٧
الدمية المودة: مؤسسة عبداللطيف العوضي
شارع سلطان العلاء المصاحبة غارة زكوس
تليفون: ٨٢٤٤٠٠-٤

الدمام: المعرض العباس
شارع الملك فيصل
تليفون: ٨٢٢٢٣٧٢
الخبر: مؤسسة خالد العوضي
شارع الأمير سعود
تليفون: ٨٩٤٠٥٧٦ / ٨٩٤٠٥٨٨
النهيف: مؤسسة المنوع الصبار
تليفون ٥٤١٣٣٨٠ عمارة الربيعة
الطائف: مؤسسة باذنول التجارية
شارع السيدات ت ٧٢٢٦٤٤٥
بركة النعاس ت ٧٢٨٠٢٩
الباحة: مؤسسة سعيد حمدان الغامدي
ذهاب البحر
تليفون ٧٢٥٠٢٥٠٠

سلام آباد - ١٠، ١١.٠
اعلن الشيخ برهان الدين وياني زعيم
جماعة اسلامي افغانستان ان
الاجادي الاتقان مقابل تحريض
لادي يتشعر بعد مكالمة ضارية وشرسة
ستغرقت اربعة اشهر مع الجنود
السوفييت وجنود حكومة كابل.

وقال في حديث خاص لمراسل وكالة
انباء الشرق الاوسط في اسلام آباد ان
الاجادي تقارير المخابرات خلال الاسابيع
المنتهية تعكس ان المجاهدين اسهروا

ملفتي دياية واستولوا على تسع دبلات

سيطرة كاملة للقوات المغربية في الصحراء الغربية

أخيراً أن قوات البوليساريو خسرت معاركها التي دارت خلال الفترة الحزينة من القوات المقاتلة قبل مقتل ٢٧٧ سيارة ثيوتا ولاندرافو وخمس نبذيات من طراز تي ٥٢ ومقعن السبذيات ومواقع (لورج ستالين) بجانب مجموعة من بنادق لاسكوف وكلمه هائلة من الذخيرة.

وتعاقد المراسلون الاجانب خلال جولاتهم في الصحراء الغربية حزاماً انشياً متعيقاً، اقامته القوات الغربية شرق وجنوب مناع (مساره) اضافة الى تحقيق فوز من تلقاها هذه المرة من الدفعة البعيدة المدى والفعالة اي

وقد تأكد من ذلك المراسلون الاجانب بعد الجولة التي قاموا بها في الأول في قلب الصحراء وحتى منتطقي (مسار وادجودجر) للتحقق دارت بهما في هذا الشهر أربع معارك بين الجانبين.

وقرر الكونسلين ناجي قائد منطقة مساره للمراسلين الاجانب بان البوليساريو يستخدون ٥٢ سوفيتية الصنع من طراز تي ٥٢ وموقعية مضادة للجذباب من طراز اربي جي.

واضاف بان البوليساريو لا ينفلقون من مناطق تجمع لاذية يمكن ضربها بل

المؤسسة العامة للموانئ
بيان البضائع التي تم تفريغها في الموانئ الرئيسة بالملكة
خلال الأسبوعين
من ١٩٩٩/٩/١٤هـ - الموافق ١٩٩٩/٧/١٩هـ.

المواد	الذخ بالطن الوزني	الذخ بالطن الشحني
أولاً: مواد غذائية:		
دقيق وخبز	١٩,٤١٨	٢١,٨١٠
ذرة رفيعة	١٩,٦٧٧	٢٢,٦١٥
ارز	٦,٠٥٦	٢٦,٠٥٦
شاي	٢,٠٤١٨	٢٠,٤٤٠
مواد غذائية متنوعة	٢,٥٠٢	١٤,١٢٣
فواكه	٢,٥٠٢	٢,٥٠٢
دواجن	١٤,٤٠٢	١٩,٨٠٢
لحم	١٥,٢٢٧	٢٣,٠٥٢
سمك	٧,١٤٨	١٦,٢٦٦
الخمير	٢,٦٦٨	٨,٠٢٥
المجموع الفرعي للمواد الغذائية	١٠٠	٤٥٠
ثانياً: مواد البناء:		
اسمنت سائب	٢٥,٠٤٤	٢٥,٠٤٤
اسمنت مكعب		
حديد		
أخشاب		
مواد عامة للبناء		
المجموع الفرعي لمواد البناء		
ثالثاً: سلع أخرى:		
سيارات بالعدد		
ماتش وبنو بالأطنان		
رابعاً: مواشي غير مزبونة:		
مواشي بالعدد		
ماتش وبنو بالأطنان		
خامساً: بضائع عامة:		
سادساً: خلاصة ماتم تفرقة:		
أ - بضائع متنوعة		
ب - سيارات بالعدد		
ج - مواشي بالعدد		

إحباط ستة سراح أجناب

تدهور الوضع الأمني في زيمبابوي
مهاجمة أكبر قاعدة جوية.. وإعطاب قوتها

هاراري - رويتر - واجهت حكومة زيمبابوي موقفا أمنيا متدهورا أمس في أعقاب هجومين كبيرين وقعوا في نهاية الأسبوع. وقد هاجم مخربون أكبر قاعدة جوية في البلاد أمس الأول وأعطبوا جزءا كبيرا من القوة الجوية لزيمبابوي.

وكان مسلحون قد اختطفوا قبل ذلك باقل من ٤٨ ساعة ستة سائحين أجانب من بينهم أمريكيان وبريطانيان وأستراليان وقلعوا انهم سيقتلونهم خلال اسبوع في حالة عدم الاستجابة لطلب سياسة معينة.

ولم تشر بعد حكومة روبرت مبلجي رئيس الوزراء الى الكيفية التي سترد بها على الهجومين اللذين تعرضت لهما قواتها المسلحة والسليحة فيها التي تعد مصدرا رئيسيا لعائدات العملة الاجنبية.

وكان الهجوم على قاعدة ثورنهيل خارج مدينة جويرو بوسط زيمبابوي على الأرجح لخطر هجوم ضد الحكومة منذ توليها السلطة في ابريل ١٩٨٠.

وقالت الحكومة ان عدة طائرات قد اتلفت.

وقالت مصادر مطلعة انها تعتقد ان ١٢ طائرة قد اصبحت خلال الهجوم من بينها احدى مقاتلات السلاح الجوي وهي اربع طائرات هوك تبلغ قيمتها ٢٥ مليون دولار كلفت قد وصلت من بريطانيا منذ عشرة ايام فقط.

وفي أغسطس الماضي اتهمت الحكومة جنوب افريقيا عندما عبرت سلسلة من الانفجارات مخزنا للخزيرة في ككتات.

وعلى الفور قامت قوات الامن بعملية تشبيط واعلنت حظر التجول في القطاع الريفي (توتولوشو) غربي البلاد. كما وجه تكومو نداء بالانذاعة والتلفزيون طلب فيه المختطفين باطلاق سراح المحتجزين.

إيطاليا تشترك في
انشاء خط غاز

سيبيريا

روما/انسا

اعلنت وزارة الخارجية في روما ان إيطاليا ستشارك في انشاء خط الغاز الطبيعي من سيبيريا الى أوروبا الشرقية وأوروبا الغربية.

واضالت الوزارة في مذكرتها ان مشكلة إمكانية شراء غاز سيبيريا لازالت معلقة.

واكدت مذكره وزارة الخارجية للبيان الصادر الى امس الذي جاء فيه ان حكومة روما ترغب في احترام التزاماتها التعاقدية مع الاتحاد السوفيتي.

لمواجهة أزمة مالية المتفاجئة..

إيقاظا "تبحث عن وسائل
بدلية.. لزيادة أرباحها..

جنيف - الحبيب - التقى المسؤولون في شركات الطيران الكبرى أمس في جنيف لبحث الزيادة المحتملة في الأسعار والوسائل الأخرى لزيادة أرباحها لمواجهة الأزمة المالية الكبيرة التي تواجهها هذه الشركات.

ووفقا للتقديرات الاتحاد الدولي للنقل الجوي (إياتا) الذي ينتمى الاجتماع فان الشركات العروية ستعاني من جديد في عام ١٩٨٢ من عجز قدره حوالي ١,٨٧ مليار دولار. بعد تسجيل خسارة قدرها ١,٦ مليار ومن المتوقع ان تبلغ الخسائر الكلية ٢,١ مليار دولار في عام ١٩٨٢ و ١,٤ مليار دولار في عام ١٩٨٤.

وتعاني هذه الشركات من صعوبات منذ ثلاث سنوات نظرا لانخفاض برامج كبيرة لتجديد أسطولها من أجل خفض استهلاك الطاقة والاستجابة لقواعد أكثر تشددا لخفض الضوضاء والتلوث بطائرات نقل ضخمة.

وعلى ذلك تراكمت الديون في الوقت الذي بلغت فيه معدلات سعر الفائدة أوجها إذ ان سداد القوائم يزيد بمرحلة واحدة. فقد بلغت ١,٤٦ مليار دولار في عام ١٩٨٢ و ١,٧٣ مليار دولار في عام ١٩٨٢ و ١,٨٤ مليار دولار في عام ١٩٨٤.

وفقا للتقديرات (إياتا) غير انه نظرا لاستمرار الكساد فان حجم حركة النقل الجوي لا يتزايد وفقا لما هو مأمول بنسبة تتراوح بين ٣ و ٤ في المئة في العام الحالي بدلا من نسبة ٥ في المئة المتوقعة.

مستقرا الحكومة الفرنسية..

الجيش السري الأرمني
يختلف مع جماعة "أورلي"

باريس - الحبيب - صرح ميرمان مهربان وهو مسئول بالجيش السري الأرمني لتحرير أرمينيا في بيروت بأن المتفجرات تشجب الاعتداءات التي اعلنت جماعة (أورلي) مسئوليتها عنها الا انها تأخذ على الحكومة الفرنسية عدم احترامها لتعهداتها ازاء هذه الجماعة.

وقد ادلى هذا المسئول بحدوث اى صحيفة (البراسيون) الفرنسية اذ حادى الاعتداء على مقيمين بالبحر اللاتيني في باريس اعلنت جماعة (أورلي) مسئوليتها عنها واسفرا عن اصابة ١٧ شخصا وقد أكد المسئول الأرمني في حديثه انه تم التوصل الى اتفاق وتكر المسئول ان الحكومة الفرنسية

صريح ٢١٣ وفقدان ١٦٦
في فيضانات اليابات

طوكيو - الحبيب - تغلغ الحاصلة التي اذاعها البوليس قبيل ظهر امس بان ٢١٣ شخصا لقوا مصرعهم وان ١٦٦ آخرين لا يزالون في عداد المفقودين من جراء الفيضانات التي احدثتها الأمطار الغزيرة في جزيرة كيوتو واليابان الغربية خلال عطلة نهاية الأسبوع الأخيرة.

واشار بيان البوليس الى ان ١٦٦ شخصا لقوا حتفهم في قسم ناجازاكي وحده وقد تدهم ٢٤ منزلا بينما أصيب ٢٦٣ اخر بطف كبير كما غمرت المياه ٤٢٦٦٦ منزلا اخر مما ادى الى تشريد ٥١٨٧٤ مواطنا.

ارتقاء باباني أمريكي لإعادة
معالجة المخلفات النووية

طوكيو/الحبيب - اعلنت وزارة الخارجية اليابانية أمس ان اليابان والولايات المتحدة وقعتا اتفاقا للتعاون النووي الثلاثي ستقوم اليابان بمقتضاه بإعادة معالجة المخلفات النووية المتبقية في الولايات المتحدة.

وتكرت الوزارة ان هذا الاتفاق الذي وقع في واشنطن في الأسبوع الماضي يمثل بداية برنامج للبحوث المشتركة لإعادة معالجة ٧,٣ كيلو من الوقود الإشعاعي الذي تسحب كل عام من مفاعل -جويو- النووي التجريبي الياباني.

وستقوم بمعالجة مخلفات هذا المفاعل الشركة اليابانية لتطوير المفاعلات والوقود النووي في توكاي مورا في مقاطعة أيباراكاكي شمال طوكيو في المصنع الذي انشأ في العام الماضي.

ولم تحدد مدة الاتفاق حول إعادة معالجة المخلفات.

إعلانات

تعلن مؤسسة التطوير الدولية عن سفر مكفول لها / سفير شجرة عبد العزيز أبو صاره أردني الجنسية حامل جواز سفر رقم ٣٧٠١٦٦ وذلك بتأشيرة خروج بدون عودة . . فالرجاء من له أي مطالبات على المذكور مراجعة الجواز بالرياض هاتف ٤٧٦٣٠١٧ خلال يومين من النشر - المواسم - غير مسئولة عن أي مطالبات بعد هذا التاريخ .

مكتب طالب محمد بلبيح
بيع الأسهم

أهلاً بكم في عالمنا هذا الذي لا يخلو من فرص استثمارية هائلة. نحن نقدم لكم فرصة استثمارية متميزة في سوق الأسهم. مع خبرتنا واهتمامنا، نهدف إلى مساعدتكم في تحقيق أهدافكم المالية. انضموا إلينا اليوم!

أضواء

قراءات سريعة لوثيقة العهد
(١)
مسئولية الحكم في الاسلام

الجديد الذي وجهه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في ايام الفطر المبارك يعد في الحقيقة وثيقة تاريخية لانه يسلط الضوء على استعراض فيه بشمولية تامة سياسة المملكة الداخلية والخارجية.. وكعادة العهد الذي اعتدنا صراحته التامة عندما يتعرض لمعالجة القضايا المصرية والهامة، جاءت تناولاته لكل القضايا والنقاط التي كان المواطن السعودي في الداخل والعربي والاسلامي خارج حدود الوطن يبحث في تساؤلات عن اجوبة لها وعن الراي السعودي في هذه المرحلة الحاسمة والمصيرية من تاريخنا العربي.

ولهذا فقد عملت كل هذه الاشياء، مع التوقيت والظرف الزمني اللذين صاحبيا خطاب العهد في ان تجعله وحق وثيقة تاريخية كما نوهنا في البداية.. فكون الحديث يأتي بعد ايام من البيعة الشاملة لجلالته فهو اذن وحسب الاصطلاحات التي يطلقها الصحفيون والكتيب على مثل هذه الخطب، يعد خطاب العرش.. وكونه يأتي في ايام مباركة، ايام عيد الفطر المبارك وهو ايضا يعد من خطب المناسبات التي يحدد خلالها القادة التاريخيون خطوط وملاحم مسارات الامة التي يقودونها..

وكونه يأتي في هذه الايام العصبية والحرية التي تمر بها الامة العربية لهذا فهو ايضا يعد صوتاً عربياً مطلوباً في هذا الظرف بالذات، اولا لاسماع الراي العربي والاجابة الصحيحة لكل التساؤلات سواء التي يطرحها المواطن العربي او التي يبحث عنها المراقب الاجنبي.. اذن فهو خطاب يهد به العهد لهذه الميادين ليس من خلاله المسيرة محددا وملاحها ولعله من حسن الطالع ان يأتي هذا التحديد في مناسبة مباركة وعزيزة على كل عربي ومسلم.

في ظرف ينتظر فيه الجميع سماع صوت القيادة السعودية التي يعي المواطن العربي ليس فقط قدرتها وصدقها في تحمل مسئولية رفع المعاناة عن العرب والمسلمين، بل وايضا وجدانها على تحقيق افضل ما يمكن تحقيقه في ظل الظروف والصراعات الدولية التي لا ترحم الضعفاء في عالم القوة.. كل هذه الخصائص اعلمت واثرت قيمة خطاب العهد فحولته الى وثيقة تاريخية هامة، وهذه الوثيقة تزداد اهميتها من خلال الطرح والفقرات التي ضمنها جلالة الملك خطاب الوثيقة.

فريما يغيب على المراقب الاجنبي بعض الملاحظات الهامة والدقيقة التي لا يمكن ان تغفلها عين المواطن والمتابع العربي، فمعالجة العهد لمسئولية الحكم وكشف الفلسفة التي حل المراقبون الاجانب كثيرا حقيقيا لسبوا سهولة ويسر انتقال السلطة ومسئولية الحكم في البيت السعودي وبوساطة متناهيه اجاب العهد على التساؤلات التي انارها الكتاب والصحفيون الاجانب وكل من تابع عملية انتقال مسئولية الحكم هنا في المملكة.. ويخلصنا بسبب ذكر العهد بمبدأ اسلامي لا يعرف قيمته وإبعاده الا المسلمون، والمؤمنون منهم اكثر علما والمالما به، ان اذ عبارة «العدل اساس الملك» تعد عنوانا لمجلد ضخم من التراث والسلوكية الاسلامية التي تفتتها والزمت المسلمين بالسير على هداها الشريعة الاسلامية التي لا تولى فقط بالالتزام العدل كمناس للعدول ولكنها تفرض العدل فرضا مطلقا ان الالتزام في هذه الناحية يعد متوافقا مع المبدأ العام للحكم في الاسلام، وتطبيقا للالتزامية الحكم بما انزل الله، ولقد كان العهد صادقا تمام الصدق حينما كشف في الخطاب الوثيقة السرية والخشنة والخوف من عقب الله فمسئولية الحكم في الاسلام مسئولية لا ترقى الى مستواها اية مسئولية اخرى.. وغدا «السلوكية الاسلامية في العلاقات الدولية»

جاسر الجاسر

● نجران/ يعلن صالح علي زايد ال خسان عن فهد صك رقم ٤٧٠/م تاريخ ١٠/٢٧/٨٠ هـ صادرة من محكمة نجران يريجي من يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة نجران وله الشكر.

● نجران/ يعلن سالم ميرك منصور ال مسعد عن فقد استمارة سيرة مرسيس سكر رقم ١٢٤٣٦٦ موديل ٧٧ صادرة من الرياض يريجي من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران او مكتب الجزيرة وشكرا.

● طويق/ تعلن رئاسة محكمة منطقة وادي الدواسر بانه تقدم اليها المواطن منصور بن فهد بن سعيد الدوسري بطلبه حجة استملاك على بيته الواقع في الشايفين حي بوادي الدواسر بوادي الدواسر والايل اليه بالاشارة من جدران البيت ككتاني من الشمال شارع نافذ بطول ٨٠٠ م من الشرق بيت سوربه بنت جعمان بطول ١٠ م من الجنوب بيت محمد بن عبيد بطول ٩,٥٠ م من الغرب بيت محمد بن عبيد بطول ١٠,٧٠ م ومساحته الاجمالية ٩٩ متر مربع.. فمن له معارضة فليقدم اى رئاسة محكمة وادي الدواسر خلال شهر من تاريخ نشره والله لتوفيق.

● طويق/ تعلن رئاسة محكمة منطقة وادي الدواسر بانه تقدم اليها المواطن سعدون الدوسري بطلبه حجة استملاك على بيته الواقع في وادي الدواسر حي بالخاصين بوادي الدواسر والايل اليه بالاشارة من جدران البيت وحدوده واطواله ككتاني من الشمال شارع نافذ بطول ٨٠٠ م من الشرق بيت سوربه بنت جعمان بطول ١٠ م من الجنوب بيت محمد بن عبيد بطول ٩,٥٠ م من الغرب بيت محمد بن عبيد بطول ١٠,٧٠ م ومساحته الاجمالية ٩٩ متر مربع.. فمن له معارضة فليقدم اى رئاسة محكمة وادي الدواسر خلال شهر من تاريخ نشره والله لتوفيق.

● طويق/ تعلن رئاسة محكمة منطقة وادي الدواسر بانه تقدم اليها المواطن سعدون الدوسري بطلبه حجة استملاك على بيته الواقع في وادي الدواسر حي بالخاصين بوادي الدواسر والايل اليه بالاشارة من جدران البيت وحدوده واطواله ككتاني من الشمال شارع نافذ بطول ٨٠٠ م من الشرق بيت سوربه بنت جعمان بطول ١٠ م من الجنوب بيت محمد بن عبيد بطول ٩,٥٠ م من الغرب بيت محمد بن عبيد بطول ١٠,٧٠ م ومساحته الاجمالية ٩٩ متر مربع.. فمن له معارضة فليقدم اى رئاسة محكمة وادي الدواسر خلال شهر من تاريخ نشره والله لتوفيق.

● يعلن احمد علي محمد علي الرمي باني الجنسية عن فقدان شطحة بدخلها جواز سفر ٣٧٥٦٧٦ بتاريخ ٧٨/١/٣٦ صادر من جدة وجواز سفر يسلم على محمد علي الرمي رقم ٣٧٥٦٦٦ صادر من جدة بتاريخ ٧٨/١/٣٦ ومطلقة صحية ومطلقة عمل صادرة من مكتب العمل بالرياض يريجي من يعثر عليهم ان يسلمهم القنصلية اليمنية بالرياض او جدة وله الشكر.

موجز عالمي

- ملانيا.. ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية انه اعلن عن اختفاء ٢٥ شخصا اثر انفجار وقع امس الاول فوق سفينة للزئمة والرحلات الضخمة يملكها وزير الاشغال الوطنية في الفلبين ادى الى اشغال النيران..
- وقد امكن انقاذ ٥٠٤ شخصا في الحادث الذي وقع مساء امس الاول في خليج ملانيا..
- وكانت السفينة التي يبلغ وزنها ألف وخمسمائة طن تقوم باول رحلة بحرية وعلى ظهرها ٧٨ بحارا.. ولم يكن صاحبها اي وزير الاقليات الوطني موجودا لدى وقوع الحادث..
- بكن.. ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان الامير نوربوم سيهانوك رئيس الائتلاف الكمبودي الجديد المعادي لفيثام غار بكن امس في طريقه الى بيونج يانج عاصمة كوريا
- انخفض سعر سبيكة الذهب بنحو ١٧٥٠ فرنك امس في باريس واصبح ٧٦٠٥٠ فرنك فرنسي في حين ارتفع سعر الجنيه الذهب تالينون بنحو ٢ فرنك وبلغ ٦١١ فرنك فرنسي وانخفض سعر اوقية الذهب بنحو ٩ دولار واصبح ٢٥٣,٧٠ دولار مقابل ٣٦٢,٣٨ دولار يوم الجمعة الماضي.
- ولم يطرا تغيير يذكر على رقم حجم الاعمال الذي بلغ ١٥,٤ مليون فرنك مقابل ١٥,٧ مليون فرنك خلال الجلسة السابقة..

مسؤول عراقي:

البصرة في كامل استعدادها لمواجهة أسوأ الاحتمالات.. بما في ذلك الحصار لمدة طويلة

بغداد - ق.ن.١
نكر مسؤول عراقي أن جميع الاحتياطات قد اتخذت في مدينة البصرة لمواجهة أسوأ الاحتمالات بما في ذلك الحصار لمدة طويلة.

وتسبب صحيفة النور العراقية في السيد محمد حمزة عضو القيادة القطرية لحزب البعث العراقي ومسئول مدينة البصرة.. قوله أن المدينة مستعدة للدفاع عن نفسها واستنزاف القوات الإيرانية في مثل هذه الحالة. مشيراً إلى تصميم المواطنين على القتال وبقوة معتمدين على قدراتهم الذاتية.

وأكد السيد حمزة في تصريحه الذي نقلته وكالة الأنباء العراقية أن الموقف الدفاعي للقتال للمدينة بني على أساس أن تكون لكل مواطن في المدينة مهمة كل

موقف عربي

● جنيف
تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطية من الرئيس الصومالي محمد سياد بري تتعلق بتطورات الوضع في الصومال على اثر الغزو الاثيوبي للأراضي الصومالية.

وقام بتسلم الرسالة السيد عبدالله سعيد عثمان سفير الصومال لدى سويسرا والمندوب الدائم في المركز الاثيوبي لنامم المتحدة بجنيف خلال مقابلة سمو الشيخ زايد له الليلة قبل الماضية بحضور سمو الشيخ راشد احمد الملا عضو المجلس الاعلى حكم ام القيوين والسيد احمد خليفة السويدي ممثل سمو رئيس دولة الامارات.

والمعروف ان سمو الشيخ زايد يقوم حالياً بزيارة خاصة لسويسرا.

● ابوظبي
اجتمع السيد عبد الرحمن الجروان وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة امس مع السيدين خضر حمود مزيان القلم بالاعمال العراقي وبيبي الدين الرضى القائم بأعمال سفيرة الجمهورية العربية اليمنية لدى الاتحاد والجهات التونسية ووضع صيغة العمل المشترك بما يعزز دور الاتحاد في افطار المغرب العربي.

● ونسبت وكالة الأنباء العراقية للدكتور باسم جمعة - الامين العام للاتحاد الذي يزخر في بغداد مقراً له قوله ان الحكومة التونسية وافقت من حيث المبدأ على استضافة المكتب الذي ستؤلفه اقلية تاسيسية بتونس في منتصف شهر أغسطس المقبل ولدى تنظيم العلاقة بين الاتحاد والجهات التونسية ووضع صيغة العمل المشترك بما يعزز دور الاتحاد في افطار المغرب العربي.

القاهرة: ا.ن.١
اعلن الرئيس حسني مبارك انه لا يد ان تنسحب القوات الاسرائيلية من لبنان فوراً ودون ابطاء لان التلويح علمنا ان الاحتلال الاجنبي لا يمكن ان يجر الخناخ للامم لتوسيع القسرية الوطنية - وقال الرئيس انه لا يحق لاسرائيل ان تترج بنفسها في الساحة اللبنانية بل عليها ان تلتزم من التلويح الداخلية وان تخليتها انها تستطيع ان تجني بعض المكسب الاسمي عن طريق استغلال قدرتها على مباشرة الضغوط على بعض العمليات اللبنانية في ظل الاحتلال العسكري.

ومن ناحية اخرى اعربت الحكومة الكويتية عن تأييدها للمساعى الجزائرية بشأن وقف القتال بين العراق وايران.

وقال الدكتور عبد الرحمن العوفي وزير الصحة ووزير الدولة بالنيابة لشئون مجلس الوزراء الكويتي ان بلاده تؤيد اي سعى لوقف القتال ودفع الدماء بين العراق وايران.

وكان قد نسب الى السيد مع حسين موسى رئيس الوزراء قوله خلال زيارته للجزائر في بداية هذا الاسبوع ان بلاده ترحب باستئناف جهود الحكومة الجزائرية لوضع حد للصراع بين البلدين.

والجدير بالذكر ان الجزائر كانت قد بدأت وساطة بين المكاف وايران في مطلع العام الحالي. الا انها توقفت عقب مصرع وزير خارجيتها محمد الصديق بن يحيى لدى توجهه بالطائرة الى ايران للقيام بهذه الوساطة.

الشيخ زايد يستقبل القليبي

ابوظبي: ق.ن.١
استقبل سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس بقرائه في جنيف السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية.

وتكرت وكالة انباء الامارات انه تم خلال المقابلة استعراض الجهود العربية الرامية الى تطويق الأزمة اللبنانية وتطورات الوضع العربي



سائل فيري لغسل الصحون يساعد يديك لتبقى ناعمة كبشرة طفلك.

لغسل الصحون... لا ألف يد يدك من فيري. رغوة فيري اللطيفة ترفق يديك لتبقى ناعمة كبشرة طفلك. قطرات قابلة من فيري تعطى رغوة وفيرة تكفي لتنظيف كل الصحون والكؤوس... وحتى الاواني التي يسبب عليها السدس لتعود نظيفة برفقة.

سائل فيري... لا يد ناعمة وصبون برفقة.



مبارك يطالب إسرائيل بالانسحاب الفوري من لبنان.. ويحملها مسؤولية هصار بيروت

طريق الترويج لدعوات الانفصال والتجزئة وتعميق الشعور بالانتماء الى الوطن الواحد والامة الواحدة.

ان اشقاءنا في لبنان قدرون تعلمنا على ترتيب امورهم واطراهم الداخلية بمنا عن التدخل الاجنبي فهم اصحاب حضارة عريقة دم انهم اثبتوا قدرة خارقة على الصمود والام طول سنوات المحنة العجاف التي كانت كقيلة بتحطيم معنويات كثير من الشعب الذي لم تصورها التجربة ولم تحطها الاحداث الجسام.

واضاف ان الشعب العربي في مصر يقف بكل جوارحه مع الشعب اللبناني الشقيق في محنته ويساند حقه في الحياة الحرة الامنة كسائر الامم والشعوب وسبقنا في هذا المقاسوي ان نذكر النداء الذي اطلقناه منذ اندلعت الشرارة الاولى للفتنة ارفعوا ايديكم عن لبنان.

في اجتماع طارئ اليوم بجمرة..

جمعيات اهل الامم العربية تبحث موضوع الاسرى الفلسطينيين والمساعدات الطبية للبنان

جدة: واس:
تتعد اللجنة التنفيذية للامم المتحدة لجمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية اليوم اجتماعاً طارئاً في جدة برئاسة امين عام جمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية عبد الغني ابي... ويتبحث اللجنة خلال هذا الاجتماع الاحتياجات الطبية المطلوبة لاسرائيليين في لبنان والى الفلسطينيين في ساحة الشجون اللبنانية والاسرائيليين في موضوع الاسرى الفلسطينيين الذين اعتقلتهم قوات الاحتلال الاسرائيلي والعمل على ضرورة معالمتهم كسائر حرب بوجوب اتفاقيات جنيف.

ويشارك في هذا الاجتماع اعضاء اللجنة التنفيذية التي تضم ممثلين عن جمعيات الهلال الاحمر العربية في كل من المملكة والبحرين والسودان والجمهورية العربية اليمنية وتونس... كما يحضره رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر السيد الكسندر هاري ورئيس اللجنة الدائمة للصليب الاحمر الدولي ورئيس جمعية الهلال الاحمر

عرفات.. مجرداً: لن تخرج من بيروت وسنقاتل حتى الموت

بيروت: ا.ن.١
تكرت وكالة انباء الفلسطينية وها امس ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اكد امس الاول ان قوات منظمة التحرير الفلسطينية ان تغلظ بيروت.

واضاف عرفات في حديث لصحيفة مجرية ان رحيلنا ليس واردا... اننا نذكر ان وسائنا العسكرية محدودة الا اننا سنقاتل من اجل حريتنا واننا سنستعدين للقتال حتى النهاية وحتى الموت اذا اقتضى الامر.

وعلى صعيد اخر ذكرت صحيفة الراية القطرية في نيا لها من القاهرة ان

الكويت تحذر دول المنطقة من مخططات الدول الكبرى

الكويت: ق.ن.١
اعرب الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والاعلام الكويتي عن خشية من ان تكون القوى الكبرى في العالم تخطط لتفجير الأوضاع في المنطقة العربية بكاملها من اجل احكام سيطرتها عليها.

وعما الشيخ صباح في تصريح نشرته امس صحيفتا القبس والانباء الكويتيتين الدول العربية ان المنطقة لا يحاك ضدها من مؤامرات والتوجه نحو مواجهتها.

بدء وصول المساعدات العسكرية الأمريكية للصومال

كانت ثلاث طائرات امريكية من بينها طائرة استطلاع تابعة للبحرية الامريكية ترافق منذ امس الاول في اراضي مطار مقديشو وتشكل بداية المساعدة العسكرية التي ترسلها الى الصومال التي تواجه منذ اول يوليو الحالي قوات من السوفييت والاثيوبيين.

ويصرى المراقبون في العاصمة الصومالية ان وجود هذه الطائرات الثلاث قد يكون نذيراً بهجوم مضاد تقوم به مقديشو.

واضاف ان العتاد الذي يرسل الى الصومال سيكون دفاعياً فقط.

حالة الجزيرة

استهلال موفق للتحرك السعودي عربياً

زيارة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني قبل يومين لكل من العاصمة العراقية والسورية جاءت - فيما يبدو - تطبيقاً فوراً لاستراتيجية جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المأخوذ التي اعلن خطتها العربية ومبادئها الصريحة في خطابه لامة ثالث ايام العيد والذي كان موضوع كلمتها امس، وهي استراتيجية الجهد، والتحرك، والعمل.

وفي اطار هذه الاستراتيجية، تمت زيارة سمو ولي العهد للعراق، ولسوريا، كتحرك سعودي يهدف الى ترجمة مبادئ استراتيجية العهد الملكي الجديد ترجمة عملية تضع مبادئها واهدافها موضع التطبيق..

ولقد كان وما زال التحرك السعودي عربياً كما هو اسلامي، يهدف الى استعادة التضامن، ووحدة الصف، والكلمة، والموقف، والتوجه الجماعي نحو كل ما من شأنه ان يخدم بناء القوة الذاتية للامم العربية والاسلامية، ويخدم قضيتهم المصرية الواحدة، قضية الاراضي العربية المحتلة، والمقدسات الاسلامية فيها والتي يهددها الصهيونية المحتلون بالتمزيق الكتل، او التهوديد الكتل.

وسمو ولي العهد الامير عبدالله، يمثل - كتحقيقه الملك فهد المأخوذ - احد رموز القيادة العليا للمملكة، اذ صلح وما زال يضطلع بأبواب بارزة في تصريف مسؤوليات القضاء، وعلينا، وعربياً، واسلامياً، ودولياً، ومن هنا فان تحركاً سياسياً وعامتين عربيتين عرفتا باختلاف وجهة النظر بينهما يعني بالضرورة ان القيادة السعودية العليا تظهر العزم القوي على تنقية وتصفية اجواء العلاقات بين مختلف العواصم العربية متخاصمة كانت او متقادمة، ودفع هذه العلاقات نحو النقاء والصفاء والولم والتفاهم والتفاعل المتبادل مع الاحداث الجسام التي تكثفت العالم العربي كله، واختلا الموقف الواحد والقرار الواحد وانتهاج العمل الجماعي المشترك لمواجهة تلك الاحداث وما تفرزه من ظروف ومن تحديات ومن تهديدات لكيان الامة العربية، ولتقارب الوطن العربي واستقلال الوحدة العربية والاسلامية المتحدة.

ان العهد الملكي الجديد قد استهل استهلالاً موفقاً يمثل هذه المبادئ والوعود التي قطعها جلالة العهد المأخوذ على نفسه وعلى شركته في مسئولية القيادة تجاه الدولة وتجاه الامتين العربية والاسلامية وتجاه الاسرة الدولية.. كما استهمل تحركه السياسي والدبلوماسي نحو السلطة العربية استهلالاً موفقاً ايضا بهذه الزيارة التي قام بها سمو ولي العهد لكل من العراق وسوريا، وهما دولتان لهما شأنهما وخطرها في الكيان القومي لامة العربية، وفي النضال الجماعي من اجل تحرير الاراضي المحتلة، واستعادة الحقوق الفلسطينية المقتضية وفي التصدي لاختلال التحديت الاسرائيلية الصهيونية، ولأطماع القوى الدولية المعادية التي تجد في ثغرت الكيان العربي فرصتها للعريدة والعبث بحاضر ومستقبل ومضمر الامة العربية.

والذا كان صحيحاً ان سمو ولي العهد لم يقم في اطار زيارته لبغداد وبمشق - بوساطة بين العراقيين والسوريين - خصوصاً بعد ان نفى سموه ذلك واكد ان احداً لم يطلب اليه القيام بوساطة بين العاصمتين، فانه يكون صحيحاً ايضا ان سموه لابد ان يكون قد ابدى للمستولين في كلا البلدين رغبة المملكة الصداقة في ان ترى زوال الخصومة بينهما، واستعادة العلاقات الاخوية الخالدة لكي تزداد الامة العربية قوة ومنعة وقدره على مواجهة الاخطار بالوفاء العراقي السوري ويكف وفاق بين الاشقاء العرب في عواصم الوطن العربي الكبير.

فهدف المملكة الاستراتيجية الدائم هو ان ترى جميع العلاقات العربية اخوية يسودها الوفاق والولم، والتضامن والتعاون والعمل الجماعي المشترك من اجل القضايا المصرية لامة العربية، وهو هدف يتجدد باستمرار في سلسلة المملكة نحو اشقاءها العرب ويتعاطف تحركها من اجله في مثل هذه الظروف التي وصفها سمو ولي العهد بانها ظروف خطيرة تمر بها الامة العربية.

التوقيع على اتفاقية المصفاة الجديدة

تم امس التوقيع على اتفاقية لاجراء دراسة الجدوى الفنية والاقتصادية لمشروع المصفاة الجديدة التابعة لشركة تحويل الزيت النقيل بدولة البحرين والذي تبلغ تكلفته حوالي مليار دولار.

ويوجبه هذه الاتفاقية ستقوم إحدى الشركات المتخصصة وهي شركة لوس بدراسة العمليات المختلفة لتكرير الزيت النقيل وتحويله الى منتجات افضل من الناحية التسويقية.. إضافة الى اجراء مسح لعدة مناطق برية وبحرية واختيار افضل المواقع لبناء المشروع.

وتكرت وكالة انباء الخليج ان السيد يوسف احمد الشراوي وزير التنمية والصناعة البحريني قد وقع على هذه الاتفاقية.

● يعلن معرض الجرمي للسيارات بالرياض عن فقدان استمارة السيارة الهالوكس م ٨٠ لوحة ٧٧٣-٨٥ بقل السعودية واخلاء طرفها الموجود برفق هذه الاستمارة والمصرف من مرور الرياض يرجو من يدها تسليمها لبرور الرياض وله جزييل الشكر.

● يعلن محمد مدني محمد مصطفى عن فقد جواز سفر زوجته فاطمة دح عثمان رقم ١٧٨٣٣٣/٢٠٠٢ وتاريخ ١٩٧٧/٧/٢٠ صادر من الخرطوم يرجى من يعثر مؤخرًا قنونا للتجارة البحرية بقضي عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر.



بمناسبة حلول

عيد الفطر المبارك

الطيب من التقنيات نفعها في خدمة ضحايا الجائحة الملك عبدالعزيز

فهد بن عبد العزيز

ملك المملكة العربية السعودية

والى أصحاب الجلالة والفخامة والسمو

ملوك ورؤساء وامراء الدول العربية الاعضاء في الشركة
والى الشعوب العربية بهذه المناسبة السعيدة

الشركة العربية للاستثمار ش.م.ع.

المركز الرئيسي: الرياض ~ المملكة العربية السعودية
الفروع: السودان ~ تونس ~ الأردن ~ (قريباً: البحرين)





بمناسبة حلول

عيد الفطر المبارك

في هذا اليوم المبارك
فهد بن عبدالعزيز
والملك فيصل بن عبدالعزيز

والي ولي العهد والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز
والي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام
صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز

آل سعود

عبدالله وفهد ومحمد وإبراهيم

ابناء محمد بن عبد الله بن سعود و
والعاملين بمؤسساتهم وشركاتهم
ومكاتبهم العقارية بالرياض



شيخ الشيوخ

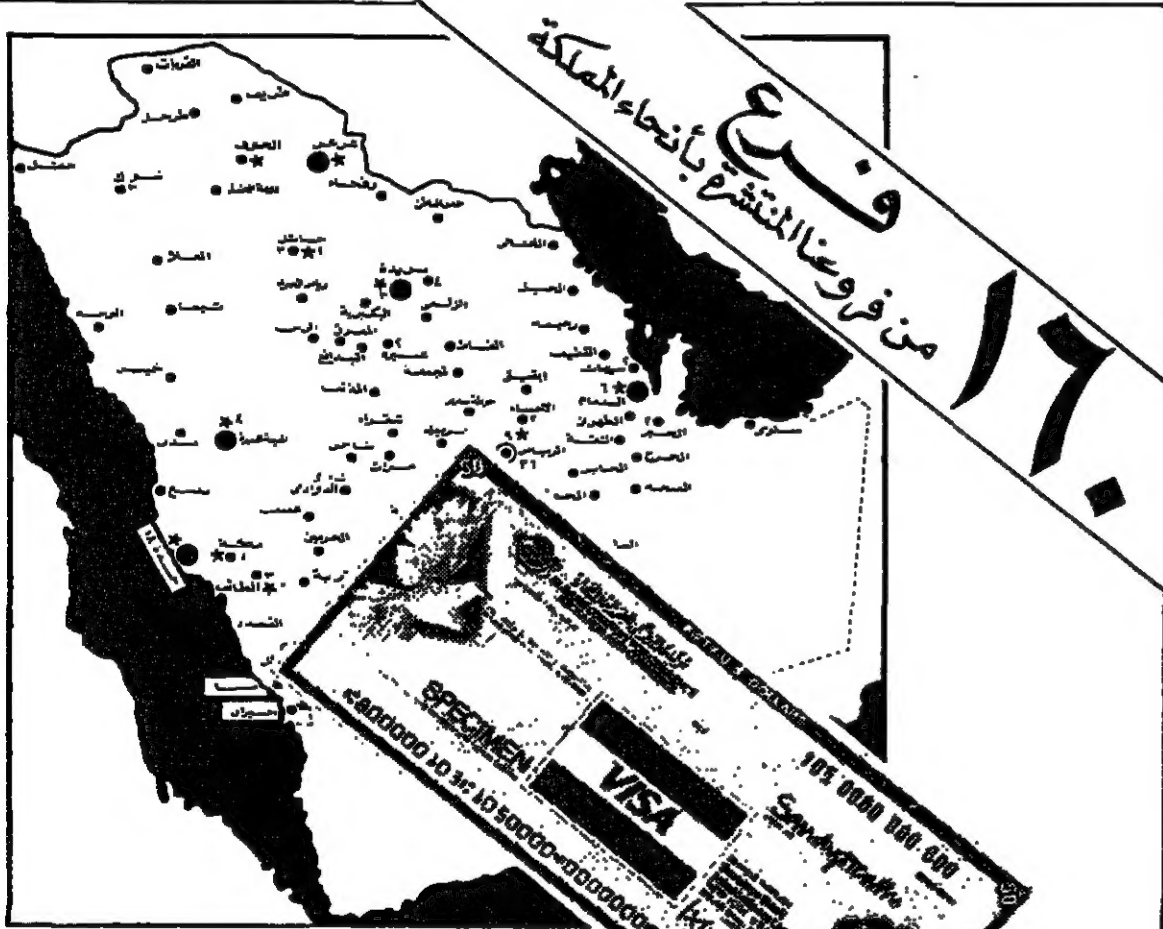
شعر:
بندر بن خالد بن عبدالعزيز

دمعة حمراء مراقبة من قلب ينزف دما على حبيب اعتصرها الحزن واتي بها تنبىء عن نفسها وتعبير عن واقعها.. وهكذا الشعر يعبر عن المصاب.

وين انت يا منور علينا الجزيره
مما جرى بيحت خافي السريه
عليك يا مؤلف اقلوب العشيره
كسيرة يا كبرها من كسيره
فضايله عمت ابلاد كثيره
فرقاه عنده مثل يوم الحشيره
أبو اليتيم الي اظروفيه عسيره
ضربات كفه عن عرينه خطيره
ميزان حكمه بالعداله يديره
للدين دايما فيه نخوه وغيره

بندر بن خالد بن عبدالعزيز

أصبح نهاري مظلم كنه الليل
عليك دمعي مثل وبل الهما ليل
أسهر وعيني كن فيها سما ليل
ما غير أهوجس والحق الويل بالويل
فرقا زعيم له على الكل تفصيل
عليه شعبه هذه الحزن بالحيل
شيخ الشيوخ امدل الخضم تذليل
حصن الجزيره عن اعداء مغاليل
مرحوم يا الي بالعدل حارب الميل
مرحوم يا الي يسهر الليل ترتيل



دائماً
نخيارك
باركليز بنك الأفضل
شيكات سياحية

- بإمكانك صرفها من معظم أنحاء العالم
- يمكنك الحفاظ على أموالك عند سفرك
- إلى أي مكان في العالم
- يمكنك الحصول عليها من أكثر من ١٦٠ فرع من فروعنا المنتشرة بأنحاء المملكة
- فرع مطار الظهران، فرع مطار الرياض
- يقومون ببيع هذه الشيكات لمدة ٢٤ ساعة

شركة البركة المالية العامة

البركة العامة، الرياض، ص.ب. ٩٦ - ص.ب. ٢٨ - تليفون: ٤٠٥٤٤٤٤
تلكس: ٢٠١٧٢ - ٢٠١٧٣



إعلان

تعلن وكالة وزارة المواصلات لشئون النقل
بأن الشركة السعودية لنقل وتجارة المواصلات
ذات مسئولية محدودة - سجل تجاري رقم ٢٥١٦٨ في ١/١/٤٠١ هـ

قد تقدمت إلى مكتب التفويض البحري بإدارة الطرق بالمنطقة الشرقية
الدمام، التابع لوزارة المواصلات بطلب نقل تسجيل السفينة
"ليندا" تحت العلم السعودي بعد تغيير اسمها ليكون
"مواشي القصيم"، علماً بأن حمولتها الكلية ٣٥٢٢٦ طن وحمولتها
الصافية ٢٦٣٠٩ طن وطولها ٢٣٩,٥٣ مترًا وعرضها ٣٣,٧٤ مترًا
وذلك بعد أن ألت ملكيتها للشركة السعودية لنقل وتجارة
المواصلات عن طريق الشراء من مالكها الأصلي شركة ليندا للشحن.

وعلى كل من لديه اعتراض على ذلك التقدم باعتراضه
إلى مكتب التفويض البحري بإدارة الطرق بالمنطقة الشرقية
الدمام، خلال ثلاثة أشهر من تاريخه وأن يتقدم
بنفس الاعتراض خلال أسبوعين من تاريخ تقديمه
أمام هيئة حسم المنازعات التجارية وإلا اعتبر الاعتراض
مكأن لم يكن.

والله الموفق

البيع الذي أعيبه تجار المخدرات!

السلام عليكم

«المواطنة الفلسطينية للدفاع عن الأرض... وعن العرض تعني في نظر العالم الغربي أربابا! يجب شجبه... والتصدي له...»

والإرهاب.. اليهودي للتوسع وقمع حريات الآخرين... وانتهاك عرضهم.. وإحتلال أرضهم.. يعني في نظرهم مواطنة! يجب مباركتها... بل ومشاركتها والاشادة بها... من هذا المنظور الأعرج الأعوج تنطلق سياسة العالم المتمدن في تشخيصها وتمحيصها لأحداث الحاضر كما لو كانت تحكم على العقل الإنساني... والمعدل الإنساني بالاعدام... والموت...

والمأساة أن لا أحد عبر هذا العالم المريض بسياساته.. وفلسفته يقدر أن يلجم صوت المنكر... ويترك عليه هذا التحدي.. والتعدي على أبسط قواعد السلوك البشري... حتى مجرد الاستنكار.. والاستذكار لمنطق العقل يظل تهمة لاصقة لصاحبه.. يحاسبه عليها العرف الدولي.. ويؤاخذ.. باعتبارها جنوحا عن القاعدة التي أرساها مفهوم عالم تحكمه شرعة الغلب... وشرعة الذئاب...

أن التعامل مع عصر لا يؤمن بالثواب... ولا القيم من منطق التسامح يعني أهالة تراب جديد على قبر القضية.. والأخلاقيات.. وإذا كان لابد لنا من صدقة فليكن تعاملنا من منظور القوة في كبح جماح القوى الشريرة بكل ممتلك من وسائل الضغط الفاعل على حياة الآخرين... وعلى مصالحهم.. حينها سوف يجد النظر في قاموس السياسة.. على الأقل فيما يعنيننا.. ويتصل بنا.. والا فلن العجلة سوف تدور.. وستطحن أن عجلنا أو اجلا كل المنتظرين لحقوقهم على مشرحة الآخرين.

سعد البواردي



ان اكتشفت سلطات الأمن ذلك حتى عمدت البحث على كل المدارس المشبوهة فوجدت كميات ضخمة من المخدرات المخفية وكان كل ذلك بفضل الكلية ميستي التي ازدهم برنامج عملها كثيرا.

وتقول السلطات ان تجار المخدرات قد قصوا نشاطهم كثيرا بعد ظهور ميستي على الساحة. وفي تقرير ورد اخيرا جاء فيه ان ميستي قد ساعدت السلطات اخيرا على العثور على ما قيمته ١٢,٠٠٠ دولار من الماريجوانا و ٤,٠٠٠ دولار من الكوكايين. في احدى المزارع كما عثرت على ١٠ رطل من الماريجوانا في احدى الخزائن.

الطريف في الامر ان ميستي قد ساعدت على العثور على ٥ رطل من الماريجوانا في غرفة تم تقفئها من قبل رجال الأمن ولكنهم لم يعرفوا على أي شيء بينما استطاعت ميستي بعد قديمها بلخظات ان تكتشف موقع العقر داخل الغرفة نفسها.

واخيرا اكتشفت سلطات الأمن ان بعض تجار المخدرات قد صمموا على قتل ميستي فعلا استؤجرت بعض عناصر المرتزقة للتخلص من ميستي مما يفرس على سلطات الأمن ان تؤمن لهج حماية خاصة حتى لا تصاب بأي اذى.

ميستي مدة ٦٠٠ ساعة كاملة استغرقت علما كاملا كتبت ميستي من الكفاءة لتبشر مسئولياتها في مكافحة المخدرات.

ويقول المستر كسل عن تدريبه للكلية ميستي. «انني دريتها كما يدرب الكلب الذي يصطاد الطيور فهو فقط يقبض عليها ولكنه لا يتكلمها. والمعروف ان المستر كسل هو المسئول الشخصي الذي يتابع ميستي في كل دورية تقوم بها ففي كل دوريات المفاجئة التي يقوم بها كسل يصطحب معه ميستي التي تقوم بالدور الفاعل في اكتشاف ما هو مخبأ من مخدرات. وعندما تكتشف ميستي شيئا تقال تنبش وتعلق بالمستر كسل لتبشره لوجود شيء غير طبيعي في المكان.

المعروف ان برنامج ميستي قد توسع كثيرا وتكثفت نشاطاتها اثر انتشار تهريب المخدرات ونشاط تجار المخدرات في الثلاث سنوات الاخيرة واشتهر هؤلاء التجار بـ«مخبة المخدرات في المدارس لثة الشبهات التي تحوم حولها ولكن ما

في اكتشاف ما هو موجود من مخدرات في مكان ما ايا كان حجم هذه المخدرات.

وقد علق احد كبار رجال الأمن المتقاعدين على ميستي ومديريها المستر وليام كسل بانهما قد اصبحا من اهم الادلة التي يستند عليها القنصل في العديد من قضايا المخدرات فالمستر كسل والكلية ميستي صاروا قوة ديناميكية في سلحة مكافحة المخدرات.

الجدير بالذكر ان المستر كسل الذي ظل يشرف على تدريب الكلاب البوليسية منذ سنوات طفولته قد ذهب الى بيكر سكيلد في كاليفورنيا الى منزل واحد من اكبر الامريكيين الذين اعتادوا على تزويد سلطات الأمن بالكلاب البوليسية.

ويعد ان ظل المستر كسل يدرب

اجتاحت تجارة المخدرات هذه الايام موجة من الذعر بسبب الكلية ميستي. التي اظهرت مهارة خاصة في اكتشاف كميات كبيرة من المخدرات كان اخرها تلك الكلية الضخمة التي خبئت في إحدى المدارس العامة.

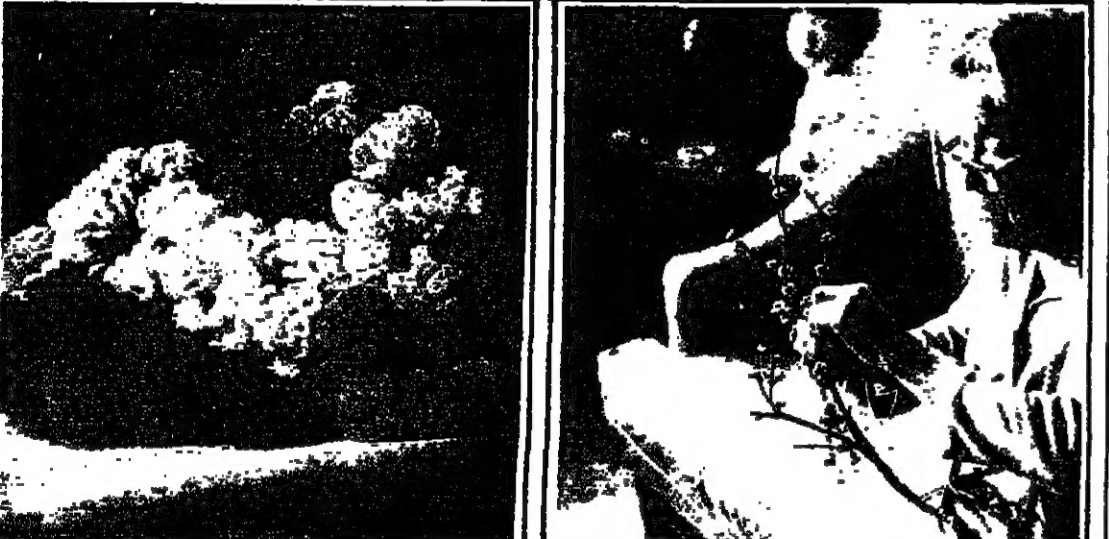
استطاعت هذه الكلية الانلانية الاصل والتي كان يملكها أحد الرعاة، استطاعت حتى الآن ان تقلل نسبة تجارة المخدرات المحرمة دوليا الى نسبة ٩٠ بالمائة.

اما سلطات البوليس في بنسلفانيا فقد ظلت تكيل الحد والثأ ل هذه الكلية الموهوبة التي استطاعت حتى الآن ان تكتشف عن طريق الاستنفاك اكثر مما تعادل قيمته مليوناً من الدولارات منذ عام ١٩٧٨.

والمعروف ان سن الكلية هيستي. لم يتجاوز حتى الآن ال ٦ سنوات.

ويقول رجال الأمن في بنسلفانيا عن ميستي. انها كلية معجزة حقا فعندما تنتهي هذه الكلية من تفتيش غرفة ما تستطيع ان تخرج ان ليس هناك اية مخدرات متخفية بغرفة هيستي يمكنها ان تستخرج من الغرفة آخر ما تبقى من مخدرات. علاوة على ان ميستي تقتصد في الزمن كثيرا ولا تستغرق زمنا طويلا

عجوز.. وحرفة..



جاءتها شؤمهن هوى جو، صينية عجوز عمرها ٨٣ عاما، تعاني من ضعف النظر، ولكنها تسعج جديدا، تجلس في سكة ووقار لتحرك ايديها الباردة الموهوبة لتخرج لنا

بشراسة هذه الحرفة في المدارس. ثم عاد مرة ثانية الى الصحن مؤخرا لتعيش، مع اولادها، وانهارها في سعادة وهناك.

جموعة من الزهور. الرائحة الجمال، حتى ليخيل اليك انها ازهار حقيقية، وقد بدأت في هذه الحرفة منذ عام ١٩٦٠م، وسافرت مع زوجها الى اندونيسيا، حيث قاست معه

الحلقة المفقودة في حياة فنان الغموض



المستر جراهام سزولاند فنان موهوب وهو في نفس الوقت رجل انيق الى بعد الحدود حتى ليحل الانسان في ان تكون تلك اللوحات الفنية من صنع ريشته لكن ليست كل اعمال سزولاند فنية فقد قام الرجل برسم عدة اعمال فنية في منتهى الروعة خاصة تلك اللوحات الرائعة التي رسمها لكتدرائية كولتري عام (١٩٥٢). اما عام ١٩٥٤م، فقد اختلف سزولاند مع المسئولين في معرض تيت للفنون وذلك قدم استقلته علنا وعلى صفحات الجرائد حتى يفرغ للعمل الشخصي فقط وفعلت له ذلك بعد ان وجد متسعا من الوقت ليمارس شتى انواع الفن فراح يرسم اللوحات ويصمم الاعلانات وينحت التماثيل ويقدم المعارض. وكل ذلك قد اكسبه سمعة طيبة ما كانت لتوفر له لو كان فقيرا نفسه بعمله القديم. ومن ناحية اخرى فقد ساهمت الصحف وخاصة الصفحات الفنية في بعض المجلات والجرائد على ابراز الوجه الحسن دائما للاعمال الفنية لسزولاند واهتمت الصفحات الفنية ايضا بابراز حياة الرجل وركزت الاضواء على هذه الحياة من كل جوانبها مما اعطى الفرصة لعشاق فنه ان يتعرفوا عليه من قرب اكثر وان يحويه بقر اكبر.

اشتهر سزولاند ايضا برسوماته الدقيقة والمعبرة عن أحداث الحرب حيث كان مثل هذه اللوحات ذو السمة المعبرة للفن عقب سنوات الحرب وقد خلدت تلك اللوحات معارفا بعينها خاضتها بريطانيا وابليت فيها بلاء حسنا كان سزولاند هو الفنان الرسمي وراء تلك الاعمال الفنية وذلك لانه كان يرافق القوات البريطانية ضمن فريق الفنانين العاملين في صفوف تلك القوات وفعلت سجلت ريشته معارك كثيرة منها تلك المعارك الشهيرة التي خاضتها قوات الحلفاء وعلى وجه الخصوص معركة نورماندي.

اما بعد نهاية الحرب فقد بدأ المنعطف الجديد في حياة سزولاند وهو منعطف وثيق العلاقة بحالة الضياع التي كانت تنتاب كل الذين عاصروا تلك الفترة وقد تمثل هذا الضياع في اتجاه سزولاند الى الانغماس في المتع الفارغة مثل تناول المخدرات وممارسة لعب الميسر وفعلت اعترفت الصورة الجميلة التي سبق ان طبعتها في اذهان محبيه الذين بدأوا يسمعون عن اخبار غريبة عن حياة الفنان الذي راح يمارس الميسر في حلبات الميسر في مونت كارلو، وكان وقتها يعد سزولاند نفسه لرسم لوحاته الشهيرة لكتدرائية كولتري تلك اللوحات التي قبض فيها ما يقارب الـ ٨٠٠٠ جنيه استرليني بعد انهارها.

وفي الوقت الذي كانت جماعه سزولاند تثقل اشد الثقلي على سمعته وحياته كتمان بدأ سزولاند يعود وريدا الى حالته الاولى بدأ يستعيد مجده متعبدا عن تلك الاجواء القاتلة التي انغمس فيها فعاد الى نفسه بروح جديدة استطاع ان يثري من خلالها المجتمع الفني ويتفهم معجبيه بالزمن من الاعمال العظيمة ويبدأ الوسط الفني يشعر ان الحياة قد دبت من جديد في عضو من ابرز اعضاءه الذين كاد ان يطويهم ظلام الغموض ويلفهم شريط النسيان، وعلى اثر عودته من جديد بدأ سزولاند يولف كتابا عن سيرته الذاتية يشير في هذا الكتاب الى كل التجارب التي مرت به والتي ستكون اكثر اثاره من لوحاته الغريبة خاصة وان هنالك عددا كبيرا من الميمن بقضايا الفن والفنانين ينتظرون بمنتهى الهبة والشوق صدور هذا الكتاب الذي سيوضح بلا شك الجوانب الخاضعة في حياة فنان الغموض.

الى الحقل والعمل الميداني. نخر الانواع التي بدأ استخدامها في المعهد السويدي للجيولوجيا هو كمبيوتر صغير يحمل على الظهر لتسجيل القراءات الخاصة بالبحوث الميدانية.

هذا الجهاز الذي يسمى «الجيوماك» صمم لتفادي الخطاء تسجيل البيانات التي كانت تحدث في الماضي بطريقة يدوية.. ورغم وزنه الذي لا يتعدى ٤,٥ رطل الا ان بمقدوره تسجيل كافة البيانات الجيولوجية ومعلومات الخرائط او البحوث البيئية الجيوفيزيائية في ذاكرته الصغيرة بمجرد ضغط زر صغير على الشاشة المحمولة في اليد.

هذه المعلومات تسجل في اشرطة يعاد بثها بواسطة الهاتف الى أجهزة الكمبيوتر الكبيرة لاستخدامها في الاغراض المخصصة لها. بقي ان تعرف ان ثمن هذا الجهاز لا يتعدى الخمسة الاف دولار فقط.



الكمبيوتر في عالم الحقول

العقول الحاسبة تطل بانفها في كل مكان في حياتنا المعاصرة لم يقتصر حتى دور العلم ولكنها بدأت تنطلق

هروب عمال

- تعلات مؤسسة صالاح المرشود التجارية بالرياض
- عن هروب العمال الآتية أسماءهم يوم ١٠/٢/١٤٠٢ هـ وهم :-
- ١- محمد تميمي عبد الرشيد
جواز سفر رقم K ٩٠١٠٥٠
 - ٢- فيلور كوني محمد
جواز سفر رقم K ٩٣٥٨٤٢
 - ٣- بلال موماندرا هاسان
جواز سفر رقم K ٤٢٥٥١١
 - ٤- أبو بكر كوني اسامانارو كوني
جواز سفر رقم L ١٣٧٤٥
 - ٥- أنتوني الفونس
جواز سفر رقم L ٢٣٥١١
 - ٦- عبد القادر جمال الدين عبد القادر
جواز سفر رقم L ٥١٧٩٢٧
 - ٧- كالا يون كوني محمد علي
جواز سفر رقم L ٢٢٤٩٤٤
 - ٨- ابراهيم بيللي البوبكر
جواز سفر رقم L ٧١٨٨٥٣
 - ٩- كريشان جايا ناتان كريشان
جواز سفر رقم ٩٣٥٠٧٣
 - ١٠- رام كريشان لهارى داس
جواز سفر رقم K ٤٢٤٧٧٢
 - ١١- مجيد رافيريز زين العايد
جواز سفر رقم L ٦٤٤٤٤٧
 - ١٢- سانكاران ناكاراجان
جواز سفر رقم L ٧٢٣٣١٣
 - ١٣- كريشان بيللي برومتر ناتان
جواز سفر رقم L ٦٠٨١٤٧
 - ١٤- محمد كوني عبد اللطيف
جواز سفر رقم L ٥١٩٠٨١
 - ١٥- ابراهيم كوني اسامان
جواز سفر رقم L ٤٢٨٥١٨
 - ١٦- كومان بونابان كومان
جواز سفر رقم K ٨٩٩٩٥٤

ونحنل المسؤولية - جميع من يتسرع عليهم أو يتعامل معهم -

كاد نرهبو نحن يعرف عنهم شيئا الا انهمك يتليفون رقم ٤٠٥١٢٢٢

والله الموفق

Admiral

اكتشف الطرق العديدة التي تخدم بها أجهزة إدميرال المتزلية احتياجات عائلتك - على أحسن وجه..!

لوحدة

عبد الله عيسى رشيدان وأخواته

جدة - تليفون ٦٦٩٠٤٧٣/٦٤٣٥٤٨/٦٤٢٩٢١١
الرياض - تليفون ٤٠٢٨٢٦٦/٤٠٢٨٢٨٨
الدمام - تليفون ٨٤٢٥٧٠/٨٤٢٢١٨٨

شكر على تعزير

آل عقيل وآل بلخي وآل الدباغ يتقدمون بخالص الشكر وعظيم التقدير لكل من تفضل بمواساةهم في فقدهم المرحوم السيد عماد إسحاق عقيل الذي طافته المنية في الولايات المتحدة الأمريكية ودفن بمكة المكرمة .

سائلين الله أن يرهم مكرها في عزلة بهم

السلام

مسفر سليمان الميسفر

طابع الخزان عمارة الخزان مقابل حديقة الفولة

تليفون ٤٠٢٦٧٠١ / ٤٠٢٧٩٠٤

● انني اخالف الرأي فكتب الرياضيات الحديثة بالمرحلة الثانية لم توضع على أساس ان الطالب قد درس مبادئ الرياضيات الحديثة بالمرحلة الابتدائية والمتوسطة وإنما استلهمت الكتب في المرحلة الثانية بمبادئ الرياضيات الحديثة وهذا ما نجده فعلاً في كتابي الصف الأول ثانوي. هذا اذا علمنا ان الرياضيات الحديثة تتألف من لغة المجموعات ومبرهنات الكم (الأعداد والجبر) والشكل (الهندسة) والقياس والهندسة التطبيقية (ربط الشكل بالعدد) من خلال نظرية شاملة وموحدة للمفاهيم الرياضية.

أكثر من ١٥ دورة في عام دراسي

□□ من خلال عكس في الدورات التي تعقد للمدرسين لتدريبهم على تدريس الرياضيات الحديثة كم نسبة المدرسين الذين يتقبلون المادة ويحبونها وسا السبب؟

● أصبح في ان احديث بعض الشيء عن الدورات التي تقدمها لكي تطلع على مدى اهتمام الادارة العامة بتقبل المدرسين للمادة وفيه لها. في هذا العام عقدنا أكثر من خمس عشرة دورة لتدريس الرياضيات الحديثة فقط. بدءاً من ١٩٧٧/١٩٧٨ - ١٩٧٩/١٩٨٠ ومنها ما هو في المدن الكبيرة والصغيرة والهجر. وعلى ابعاد قد تصل الى ٢٨٠ كم من المعلم. والان لدينا خمس دورات بالخبر والدمام والقطيف ولديهم المرحلة الابتدائية والمتوسطة. وادة عشرة أسابيع وذلك وفق الخطة الجديدة والتي تلخص الادارة من خلالها ان تدرب جميع مدرسي المرحلة الابتدائية على منهج الرياضيات والحل ولا أخفى عليك ان الاقبال على الدورات القليلة فاق كل التوقعات مما اضطرنا الى فتح فصول إضافية وبم كل المساحات التي تواجها من حيث توفير المدرسين وذلك بفضل توجيهات كل من المدير العام ورئيس التربية والتعليم والتدريب. وسوف نستمر ان شاء الله في تنفيذ خطة التدريب حتى تتحقق ويأمن اذ كل الاهداف. وحتى نرفق بالمدرسين المستوى الذي نصبو اليه ذلك لان المدرس هو حجر الزاوية في العملية التربوية وهو المسئول عن اضمن ثروة يمتلكها المجتمع الا وهو التلميذ. كل هذا يحتم علينا ان نعد الاعداد الكامل لمستلزمات مستويته كما اود ان اشير الى اننا نكون قد درينا حتى نهاية الدورات القليلة حالياً ٢٦٤٧ مدرساً على منهج الرياضيات والحل والتعليم بالمرحلة الابتدائية والمتوسطة اما عن نسبة تقبل المدرسين للسادة ولهمهم ليسا فان الاختبارات التي تعقد في نهاية كل دورة تشير الى ان النسبة عالية جداً.



الطلاب في إحدى دورات الرياضيات الحديثة

قد أوتيت التدريب العناية الكافية ورسدت له البعق اللازمة. ونحن بالمدينة العامة للتعليم بالنقطة الشرقية ويتوجهات سعادة المدير العام قد وضعت خطة مبدئية لتدريب جميع المدرسين بالمرحلة الابتدائية على منهج الرياضيات والحل. ومدرسي الرياضيات والحل بالمرحلة المتوسطة ومدرسي الرياضيات بالمرحلة الثانوية كما كتبت زيارتي موجعي المادتين للمدرسين للاجابة على اسئلة واستفسارات المدرسين وتقديم التمشح والارشاد لهم اضافة الى شرح ما يشكل عليهم. اضافة الى ان الادارة تتقبل اي اقتراح يقضي بزيادة استفادة المدرسين من التدريب. كما اننا على جميع المدارس الثانوية بالمملكة.

اخالفك الرأي في هذا

□□ اكبر مشكلة واجهت الطلاب في دراسة الرياضيات الحديثة بالمرحلة الثانوية أنهم درسوها دون ان تكون لديهم الخلفية عنها بسبب عدم دراستهم لها في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة. ولان الكتب وضعت على أساس ان الطالب قد درس مبادئ الرياضيات الحديثة ما راك.

الآباء لا يستطيعون مساعدة أبنائهم في مذاكرة الرياضيات الحديثة لأنهم لم يدرسوها من قبل !! طالب يقول : الرياضيات الحديثة أفضل من القديمة لأنها تربط بين مادتين في وقت واحد !!

هناك دروس كثيرة في الرياضيات الحديثة أعلى من مستويات الطلاب في الابتدائية والمتوسطة والثانوية !

موجه مادة الرياضيات بإدارة التعليم بالشرقية يبدى وجهة نظره ونظر الإدارة في مشكلة الرياضيات الحديثة.

ما حديث بالنسبة للرياضيات الحديثة هو تطوير مادة الرياضيات القديمة بما يتماشى مع التطور العلمي الهائل الآن ..

الدورات الدراسية لمدرسي مادة الرياضيات الحديثة هي أفضل الحلول الممكنة لمشكلة هذه المادة.

الرياضيات الحديثة وحده بين الحساب والاعداد والهندسة بالاشكال والجبر وجعلت من مادة واحدة !

يجب ان يكون قد درس الرياضيات الحديثة كي يستطيع تدريسها ما راك وما مشكل الدورات واسبابها. ● ما يراه البعض من ان الدورات غير كافية وما يراه البعض من وجوب دراستها لها مسبقاً لكي يستطيع تدريسها. فهذه اراء البعض ولكن ما هو البديل: أمر الانتظار فترة قد تحول لحيث انتهاء خدمات هؤلاء المعلمين إعادة تدريس اولئك. وهذه اذ علمنا ان مراكز الأبحاث العلمية تقدم لنا كل يوم الجديد من المعرفة العلمية والتي يتحتم علينا استيعابها وتقديمها للتلاميذ لهذا فالتنوع في الدورات قد تكون افضل الحلول الممكنة خاصة وان الوزارة

ادارة التعليم لسمع ونقل رأي طرف اخر مهم في مشكلة الرياضيات الحديثة فكان لنا هذا الحديث مع الاستاذ صالح ليو شقيقه موجه مادة الرياضيات الحديثة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية والذي لحظنا اليه مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية ليجول لنا وجهة نظره في ادارة التعليم بالمنطقة في موضوع الرياضيات الحديثة. وعندما حاولنا ان نجري حواراً مع الاستاذ صالح ليو شقيقه رفض واصر على ان يأخذ الاستاذ وأن يواصلنا بالاجوبة مكتوبة في اليوم التالي وكانت اجابته كالتالي:

وعندي أمثلة منها... مثلاً عندي طالب في الثاني متوسط عندما اسأله كم حاصل ضرب خمسة في خمسة (٥ × ٥) يقول في عشرة وكمر عليه السؤال لكي اتأكد انه متأكد انني قلت ضرب وليس جمع فليجيبني مرة أخرى ويقول خمسة ضرب خمسة تساوي (١٥) خمسة عشر... هذه المينة فعلاً موجودة من الطلاب... لذلك كيف دون مشاكل بوجود هذه المينات.

وثالثاً غروري الخاصة لا تسمح لان لدي ارتباطات اخرى مثلاً اليوم عسدي... (يتروك قليلاً ثم يقول) لا داعي لكمها... ولكن لدي ارتباطات كثيرة مع الامم وارتباطات اخرى.

ما حدث هو تطوير لتدريس مادة الرياضيات

□□ ما الغرض في رايك من تدريس الرياضيات التقليدية الى رياضيات حديثة

● في الواقع انني افضل كلمة تطوير على لغة تغيير... نظراً لان ما حدث هو تطوير لتدريس مادة الرياضيات لانها كانت تدريس في السابق كوحدة مجزأة (الحساب والجبر والهندسة) كل جزء بمفرده وليسوا متفهمين عن الآخر اما الآن فانها تدريس ككل واحد متكامل يعتمد مبادئه ولوحة تبني عليها جميع الاجزاء دون تمايز. اي ان التغيير كان في تنظيمها واسلوب تعليمها.

اما الغرض الرئيسي في رايك من تغيير (تطوير) الرياضيات فهو لكي تواكب التطور العلمي الهائل الذي نراه هذه الايام والذي يقضي بسرعة فائقة لم يسبق لها مثيل في التاريخ.

انته مثال واقعي موجود

□□ تصور ان هذا المثال نظري وغير موجود في الحقيقة ليس كذلك؟

● الاستاذ جواد: ايها هذا ما هو موجود فعلاً بدون مبالغة وكما قلت لك اني طالب في الحقيقة في احد الفصول التي درسها لا يعرف ناتج خمسة في خمسة... ولنا تصوري ان هذه المينات لا تستحق ان تكون الا في الثالث ابتدائي بينما هم في الصف الثاني المتوسط (!!!).

ليست حالة فردية؟

□□ هذه ربما حالة فردية؟

● الاستاذ جواد: لا... ايها يوجد اكثر من طالب واحد بهذا المستوى وفي هذه الحالة ليست مشكلة المدرس اذا كانت لديه نسبة رسوب بل هي مشكلة المدارس الابتدائية لانهم نجحوا طالباً هو لا يستحق النجاح وربما مشكلة الطالب نفسه لانه مهمل.

مع المسئولين في ادارة التعليم

□□ بعد ان لفتنا مشكلة الرياضيات الحديثة في مدرسة ابتدائية ثم متوسطة وتحدثنا الى مدرسي رياضيات من الجيل الجديد الذي كتبت دراساته اصلاً بالرياضيات الحديثة والجيل القديم الذي تعلم وقلم بتدريس الرياضيات القديمة وتحدثنا الى مجموعة من الطلاب والى مدير المدرسة ولحظنا ملاحظاته بعد هذه المناقشات في المدارس كان لابد لنا من ان نتحدث الى الجهة المسئولة وهي

استفادوا من دورة واحدة

□□ هل لديك فكرة عن هذه الدورات وستوافها ومدى فائدتها مما تعلق لك الزملاء؟

● الاستاذ جواد: يقول الزملاء ان هناك بديراً واحداً استفادوا منها وهي تلك التي قللت في جامعة البترول اما بقية الدورات فليست بذلك المستوى اذا قرأنا ما بالدورة التي عقدت في جامعة البترول.

هذه هي الاسباب الاخرى

□□ قلت لنا قبل قليل ان الرياضيات القديمة في رايك افضل... وان الطلاب لا يستطيعون الحديثة وتكررت السبب الاول: فما هي الاسباب الاخرى؟

● الأستاذ جواد: السبب الثاني ان طريقة تدريسها غير سليمة حيث طُبقت بصورة مفاجئة حيث قوت على الابتدائي والمتوسط والثانوي دفعة واحدة فاصبح الطلاب بدون أساس في الرياضيات الحديثة والسبب الثالث هو انه اسلوب عرض وتقديم الرياضيات القديمة افضل من الحديثة. والسبب الرابع هو ان هناك موضوعات في كتاب الرياضيات الحديثة بها تجديد عال واهل من مستوى طالب المرحلة... وانا مستعد ان اجلس مع اي شخص يرفض هذا الكلام ونضع امثله

ونرى كم نسبة الطلاب الذين يستطيعون حلها... بل ان يستطيع طلاب الثانوية حلها... وايضا هناك بعض التقاليد في الرياضيات الحديثة يمكنكم كدس فيها ولكن من الصعب شرحها اي انها اجزاء تعلم ولكنها لا تدرج. وهناك مشكلة اخرى وهي القوي الفردية بين الطلاب حيث تجد في الثاني متوسط طالباً يفهم ان يكون في الثالث متوسط طالباً اخر يجب ان يكون في الثالث ابتدائي وهذه الفروق فعلاً موجودة

هناك دروس كثيرة أعلى من مستويات الطلاب

□□ عن خلال تجربتك ما هو مدى تقبل الطلاب للرياضيات الحديثة؟

● الأستاذ جواد محمد: عندما نضع اسئلة الامتحان بمسئوليات الكتاب لا ينجح اكثر من (٢٠٪) عشرين بالمئة من الطلاب وطبعاً هذه نسبة غير مقبولة... وايضا بالنسبة للشرح هناك كثير من النقاط انا اعرف من خلال خبرتي انني لو شرحت هذه النقاط لطلاب في هذه المرحلة، ولو شرحتها لغيرهم في هذه المرحلة، ولو فائدة ولكن مرة ان الاستاذ صالح ليو شقيقه موجه مادة الرياضيات الحديثة في ادارة التعليم قال لي عن احد الموضوعات ان به تجريداً عالياً... فعلاً كان هذا الموضوع صعباً على طالب الثاني متوسط وايضا صعباً على طالب الثانوية ولكنه موجود في كتابي الثاني متوسط وليس هذا الموضوع فقط ولكنه هناك دروس كثيرة صعبة واعلى من مستوى طلاب المرحلة المتوسطة.

الرياضيات القديمة افضل

□□ بما انك مرت بتجربة الرياضيات الحديثة منذ البداية اضافة الى معرفتك بالرياضيات القديمة... في رايك لهما اكثر فائدة وايهما افضل؟

● الأستاذ جواد محمد: رايي الشخصي هو ان الرياضيات القديمة افضل واذاً ان تغير الرياضيات القديمة الى حديثة غير ضروري... لاني اعتقد ان الرياضيات هي لتدعيم فكر الطالب وتعميده على التفكير وحل المشاكل والرياضيات القديمة بها من التمارين وتمييز الطالب على حل المشاكل اكثر مما في الرياضيات الحديثة. وهناك نقطة مهمة وهي اننا نلجأ في الرياضيات القديمة الى حديث... لذلك يجب ان نسال انفسنا ما هو المقادير الذي يستطيع ان يستوعبه الطالب من الرياضيات الحديثة مثلاً ماذا فهم الطالب من موضوع محور التقاطع (درس محور التقاطع هو احد الدروس الجديدة في الرياضيات الحديثة)؟ لم يفهم بل بعض الطلاب حتى تشريره يستطيعون استيعابه.

طول وضخامة المنهج سبب رئيسي

□□ ماهي الاسباب في رايك؟

● الأستاذ جواد محمد: الاسباب كثيرة... اول سبب واستطيع ان نعتبره سبباً رئيسياً وهو طول وضخامة المنهج فالمنهج كبير جداً جداً بالنسبة للوقت المقرر له... حيث انه مقرر للرياضيات اربع حصص في الاسبوع بينما المنهج موزع على اساس خمس حصص في الاسبوع... وحتى خمس حصص لا تكفي... والذي يحدث ان تتعلم المدرسين يريد ان يكمل الكتاب باي شكل المم انه يكمل المنهج... للمدرسين الان بين تارين اما ان يشرح ويشرح الطالب ويرضي ضمه (ويجده الطريقة ان يستطيع تكمل الكتاب) او يشرح في الفهرس ليكمل الكتاب ويرضي الادارة... اذا الذنب ليس نسب للمدرسين.

انا لا احضر هذه الدورات

□□ وماذا عن تاهل المدرسين لتدريس الرياضيات الحديثة بالدورات... فوايك في هذه الدورات؟

● الأستاذ جواد محمد: الحقيقة لنا لا احضر الدورات التي تقدمها ادارة التعليم للمدرسين.

لاني درست رياضيات حديثة

□□ ما هو السبب؟؟

● الأستاذ جواد محمد: أولاً الرياضيات التي درستها انا في الجامعة هي رياضيات حديثة وهذا لا يعني انني لست بحاجة لمعلومات اضافية في الرياضيات الحديثة ولكني مستغنى وثانياً قمت بتدريس المنهج

وزارة البرق والبريد والهاتف
أخى المواطن
كليلك التميز البريدي
لصناديق البريد
مدينة جدة

تم تخصيص رمز بريدي لكل ٥٠ صندوق بريدي
بحيث عزقتم صندوق البريد الذي يخصك وتجد الرمز البريدي للصندوق في العمود المقابل

الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد من	الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد من	الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد من	الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد من
٢١٤١٩	٣٦٥٠٠ - ٣٦٥٠١	٢١٤١٨	٣٢٠٠٠ - ٣٢٠٠١	٢١٤١٧	٢٧٥٠٠ - ٢٧٥٠١	٢١٤١٦	٢٧٥٠٠ - ٢٧٥٠١
٢١٤٢٩	٣٧٠٠٠ - ٣٧٠٠١	٢١٤٢٨	٣٢٥٠٠ - ٣٢٥٠١	٢١٤٢٧	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠١	٢١٤٢٦	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠١
٢١٤٣٩	٣٧٥٠٠ - ٣٧٥٠١	٢١٤٣٨	٣٣٠٠٠ - ٣٣٠٠١	٢١٤٣٧	٢٨٥٠٠ - ٢٨٥٠١	٢١٤٣٦	٢٨٥٠٠ - ٢٨٥٠١
٢١٤٤٩	٣٨٠٠٠ - ٣٨٠٠١	٢١٤٤٨	٣٣٥٠٠ - ٣٣٥٠١	٢١٤٤٧	٢٩٠٠٠ - ٢٩٠٠١	٢١٤٤٦	٢٩٠٠٠ - ٢٩٠٠١
٢١٤٥٩	٣٨٥٠٠ - ٣٨٥٠١	٢١٤٥٨	٣٤٠٠٠ - ٣٤٠٠١	٢١٤٥٧	٢٩٥٠٠ - ٢٩٥٠١	٢١٤٥٦	٢٩٥٠٠ - ٢٩٥٠١
٢١٤٦٩	٣٩٠٠٠ - ٣٩٠٠١	٢١٤٦٨	٣٤٥٠٠ - ٣٤٥٠١	٢١٤٦٧	٣٠٠٠٠ - ٣٠٠٠١	٢١٤٦٦	٣٠٠٠٠ - ٣٠٠٠١
٢١٤٧٩	٣٩٥٠٠ - ٣٩٥٠١	٢١٤٧٨	٣٥٠٠٠ - ٣٥٠٠١	٢١٤٧٧	٣٠٥٠٠ - ٣٠٥٠١	٢١٤٧٦	٣٠٥٠٠ - ٣٠٥٠١
٢١٤٨٩	٤٠٠٠٠ - ٤٠٠٠١	٢١٤٨٨	٣٥٥٠٠ - ٣٥٥٠١	٢١٤٨٧	٣١٠٠٠ - ٣١٠٠١	٢١٤٨٦	٣١٠٠٠ - ٣١٠٠١
٢١٤٩٩	٤٠٥٠٠ - ٤٠٥٠١	٢١٤٩٨	٣٦٠٠٠ - ٣٦٠٠١	٢١٤٩٧	٣١٥٠٠ - ٣١٥٠١	٢١٤٩٦	٣١٥٠٠ - ٣١٥٠١

يضاف الرمز البريدي الى العنوان التقليدي لتسهيل مهمة الفرز والوسيلة وصول الرسائل
يوزع المديرة العامة للبريد

ممكننا عنه الأصل

مقياس القيمة
رادو RADO
هناكنا عنه الأصل

سمو ولي العهد.. خلال زيارتيه الى بغداد ودمشق



□ الرئيس حافظ الأسد يستقبل سمو ولي العهد □



□ الرئيس صدام حسين يستقبل سمو ولي العهد □



□ وصول سمو الأمير عبد الله الى بغداد وطه ياسين وسعدون شكر في استقباله. □



□ سمو الأمير عبد الله والرئيس العراقي في جولة في منشآت مؤتمر عدم الانحياز □



□ رئيس وزراء سوريا يستقبل سمو ولي العهد في دمشق □



□ وزير داخلية العراق سعدون شكر يرحب بسمو الأمير عبد الله □



□ سمو ولي العهد يتوسط الدكتور الكسم ورفعته الأسد □



□ سمو الأمير عبد الله والدكتور الكسم أثناء عزف السلام الوطني للبلدين. □



□ النائب الأول لرئيس وزراء العراق يرحب بسمو ولي العهد □



السفر في قوافل الأعوام

محسن محمود خضر

وجهك غاب
أراه سحابة
وليل كاذبة
يفصلني عنك ألف عام من الأناشيق
نبئت في حدائق عيني وفي الأحداق
عصافير الحزن البنية
وركانب الترحال

.....

واسكن فيك...
ميدا في ضميرك... قابعا في رغيقت
شجنا يغثالك... بناغي خيالك
لا أدري...
أعيش أنا في أعماقك؟
أم تعيشين في أعماقي
معنى أديبا؟

.....

قالت "فيروز" في حديث صحفي
أن مهمتي تلقيح الحزن العام
بالفرح المولود من أغنياتي

.....

يحضرني وجهك الممدد
بطول خارطة الأزمان
تنشرني على فروع الشوق
مناديل الوعد المكتوبة
من ينتشلني ورقة؟
ومن يقرؤني قصيدة؟
أجد في أحلامي صغوبة

.....

لا أظن أن عيوننا بذلك الروعة
يمكنها أن تبكي دموعا عادية
بل تشتمل درا ولأية

.....

تلك الأقمار التي تجوب الأجواء
إذا كان بإمكانها رصد الأنبياء
هل تقدر رياه أن تكشف
خنادق الشوق المغائرة في قلبي؟
أن تصور حزني الممدد في ثنايا فرحي؟
أن تراك صورة
منقوشة في وجدي، منشوفة الغد
هل بإمكان الآلات الصماء
أن تخترق شغاف القلب
لتفصح أسرار العشق المكتوبة؟

.....

تسافرين في قوافل "أبي سفيان"
الصغيرة والشوية
تأسرني أمنية
أن أتركك الألق والحسن والبهاء
يحضرني تساؤل
كيف للملح فينا أن يتحول فيك
نورا وبهجة وضياء؟

.....

لو كنت أدري، أو أعرف قدرتي
أن الخط المحفور في لوح التفكير
تطارد به الأيام؛
لكن يمكنني أن أعمل شيئا ما..
أن أتوارى ظلا خلف أعوام الترحال
أن أتزوّد بحكمة الفجر أو بفلسفة إقبال

.....

تسافرين ولا تعودين
في أوائل الشهور الهجرية
مع الأمطار الفجائية
وأبقى دوما
أصدق فيك الوعد الكذاب
انتظر طرقاتك فوق الباب
وقفرا عربيا بين السحاب
ينسني قوافل السفر
وسفن النقي
والم الاعتراق

دراسة مشروع المكتبة الوطنية الجديدة.
٢- التنشيط الثقافي:
١- مشروع واحد: بناء دار الثقافة بقصر هلال.
٢- لشرح: تجهيز أنارة وصوت مسرح الهواء
والسرح المتجول.
٣- سينما: شراء أفلام تربية وحفلات عرض
سينمائي.
٤- فنون تشكيلية: إدخال إصلاحات على مركز الفن
الحبي بالمقديس.
٥- موسيقى: شراء آلات موسيقية.
٦- آثار: حفريات معلم تاريخية وتدعيم مواقع
أثرية والحفاظ عليها.
٧- تكوين الأطر:
إنشاء نواة مهنيين علميين للتكوين المسرحي
والتنشيط الثقافي، دعم تعليم الموسيقى.
هذه في عجلة العمل التي وقع إنجازها خلال
المخطط الخمس أن الحاجيات المتأخرة في القطاع
الثقافي وقع ضبطها على النحو التالي:
١- المكتبات:
إنجاز البنية الجديدة للمكتبة الوطنية في قسطنطينة
الأول والثاني.
٢- الأدب:
بناء مقر المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق
والدراسات.
بناء مستودع للمكتب.
إنشاء أجهزة سمعية بصرية ومشروع مختلفة.
٣- التوثيق:
إنشاء تجهيزات مختلفة مركز الدراسات والتوثيق
وإنشاء الأمانة.
٤- المطبعة العمومية:
تقدي النص الحاصل.
تدليل الفوارق بين جهات الجمهورية.
إنشاء مكتبات جهوية ومكتبات عمومية من مختلف
الإصناف.
دعم المكتبات الموجودة.
بناء دور جديدة للثقافة والمساهمة فيما تجزئه
المجموعات المحلية والجهوية من مبداء ثقافية.
٥- فنون تشكيلية:
بناء أروقة للعروض.
إنشاء معدات مجهزة للعروض المتحركة.
إنشاء أجهزة سمعية بصرية.
٦- مسرح:
بناء قاعات للعروض المسرحية.
إنشاء وسائل نقل وتجهيزات للفرق.
٧- السينما:
شراء بعض الحفلات المتجولة لعرض الأفلام.
بناء مكتبة الأفلام.
أعاقبة المتجولين على إنجاز مشروعاتهم.
٨- موسيقى:
أحداث استبيحات للتسجيل.
بناء مقر للفرقة القومية للفنون الشعبية.
أحداث مكتبة وطنية صوتية.
إنشاء بعض الآلات الموسيقية.
٩- الأثر:
تهدد الأثر والمخلف الموجودة.
استحداث متحف وتجهيزات.
استحداث مخبر للصيانة.
١٠- تكوين الأطر:
مواصلة العمل وتكثيف الجهد الحالي لتكوين
المشطلين والمبدعين في جميع الميادين.
توسيع مدارس الموسيقى.
بعض المدرسة العليا للموسيقى.
توسيع مدرستي الموسيقى بسوسة وصفاقس.
إنشاء بعض التجهيزات.

في وثيقة رسمية هامة تنشرها "الجزيرة" التجربة التونسية في التخطيط والتنمية الثقافية



خلق مواطن للشغل.
تحسين المستوى الثقافي والفكري للشعب التونسي.
المساهمة في إثراء التراث الثقافي العالمي.
الصناعة الكلب بقيت لمدة طويلة صناعة ضعيفة
المرموذ التي جعلت مستوى المطلعة والاعمال
على الكتب ضعيفا. لا يقبل على الإنتاج نظرا
الى عدم نشر كنه في أوقات معقولة وبسيطة سحب
كبيرة من ناحية وضعف حقوق التأليف من ناحية
أخرى - وأمام هذا الوضع قلته يخشى على الشباب
عزوفه عن المطلعة مما يضعف أكثر فأكثر من مكانة
الكتاب على صعيد الحياة الثقافية عامة ويشتت كلف
الإنتاج بصفة خاصة نظرا لنشر نسبة ضئيلة من
الكتب وضالة عدد للكتاب.
وتبعاً لهذه المخططات المبرمجة التي تنتظرها
الوزارة يجب أن تأخذ بعين الاعتبار كل النقط التي
وقع التعرض إليها فضلاً عما ستتوصل إليه
الدراسات من نقط مهمة على مستوى النص الحاصل
في استغلال الطاقات الموجودة.
(٢) تشجيع الصناعات الثقافية بمختلف أنواعها
وربط الفن بالصناعة:
إن تطور التقنية الصناعية وتوليد حليجات
جديدة للأنسان وتوسع السوق تتطلب تطوير:
- صناعة الصورة.
- صناعة الأسطوانة.
- صناعة المطبع.
- إعادة إنتاج الكتب.
- الطبع على الخشب أو الخزف الخ.
ولا يعني هذا التشجيع للصناعات الثقافية بمثلثة
الحل لجميع المشاكل بل أن ما تريد الوزارة التوصل
إليه هو على أقل تقدير تذليل للتعقيدات الثقافية بالنسبة
لرأس المال الصناعي الأجنبي حتى يتوصل إلى تحقيق
تطور فاعل متكامل وذاثي.
(٣) إعادة النظر في طرق تمويل الثقافة.
لا يخفى على أحد أن ميزانية وزارة الشؤون
الثقافية لا تتجاوز نسبة ٧٥. بالمائة من جملة
الميزانية العامة للدولة الأمر الذي يجعل الاقتصاد على
التحول الذي تقدمه الدولة للنهوض بالثقافة أمراً
يكاد يكون مستحيلاً ولهذا وجب التفكير في تشريك
القطاع الخاص والجمعيات والمؤسسات شبه
الحكومية في تشجيع الإنتاج الثقافي وقد أكدت
التجربة أن الثقافة ميدان يمكن الاستثمار فيه على
غرار القطاعات الأخرى التي يرتكز عليها الاقتصاد
الوطني.
وهذا المشروع الذي ترمي من وراءه وزارة الشؤون
الثقافية إلى تحسين لا فقط رجال الثقافة بل كل
المواطنين لضرورة إدخال تعديلات في مفهوم العمل
الثقافي يتطلب تضافر الجميع لتأجيله.
(٤) النظر المستقبلية للثقافة:
إن النظر للثقافة نظرة مستقبلية فهي تأخذ بعين
الاعتبار كل العناصر التي يمكن أن تساهم في بناء
ثقافة متنامية ومتماثلة والتطور الاجتماعي
والسياسي العام للبلاد.

تونس: مكتب الجزيرة من: الطيب فراد
منذ أن تأسست وزارة الشؤون الثقافية سنة
١٩٦١ سعت إلى انتهاج سياسة ثقافية شاملة تأخذ
بعين الاعتبار معطيات الواقع التونسي وتفاعله
عناصره فيما بينها وقد ظلت هذه النظرة الثقافية
المتكاملة واحدة على تعاقب السنين بل حرصت
الوزارة في كل مرة على تطويرها وجعلها مسيطرة
للصحن.
وكالت البرامج التي تنفذها وتعدّها برامج طموحة
تهدف فيما تهدف إلى النهوض بالإنسان التونسي
مقتحمة مبدئين الفكر على تنوعها أخذت بعين الاعتبار
أن تونس بلد أغلبية سكانه من الشباب الذين لم
يجاوزوا عهدهم العشرين.. وأن هذا الشباب لمي حاجة
أكيدة وماسة وملحة إلى ثقافة ديناميكية نشيطة في
جوهرها وفي أشكالها وفي تقنيات استعمالها في نشرها
وترويجها ولا يخفى على أحد أن إنجاح وسيلة لعملية
له الصناعات سلبية تدفع غلباً إلى الانتعاش
الشباب من الزحف الثقافي الأجنبي الذي كثيراً ما تكون
الوطني أو المحدث الضيق أو ذلك المتخلف في الحوار بين
الثقافة العربية الإسلامية والثقافة الأجنبية كثيرة.
والفكر في النظام الاقتصادي بأكمله منذ الاستقلال
في تركيز الهياكل الثقافية وشحن أهم والعزائم
وتحسين النشر وإبراز المواهب والكلمة لهم.. وقد
حاولت وزارة الشؤون الثقافية تغطية معظم تراث
الجمهورية بالتجهيزات الثقافية الضرورية إذ بلغ
عدد دور الثقافة إلى اليوم ١٢٤ وحدة وشبكة المكتبات
٢٤٠ مكتبة وأروقة المعارض الثقافية ١٥ رواقاً أما
عدد المتحف التي تعني بالتراث القومي والتاريخية
على مختلف المستويات فقد بلغ ١٩ متحفاً كما أتممت
الوزارة بنشر الثقافة عبر الأرياف والمناطق النائية من
ترب الجمهورية عن طريق القوافل الثقافية والمكتبات
والحفلات السينمائية المتجولة.
ومواكبة التطور العام الذي شهده تونس في
السنوات الأخيرة شجعت وزارة الشؤون الثقافية ما
يسمى بالتنشيط الثقافي الجماهيري وذلك بتوزيع
القطاعات الثقافية الجماهيرية عن طريق المهرجانات
القومية والدولية التي تلتفت خاصة في فصل الصيف.
وإن وزارة الشؤون الثقافية متبكية الآن على حل
مشكلتين أساسيتين وهما:
(١) المخططات الاقتصادية ومنطق السوق.
(٢) ضرورات المؤسسات.
وحتى يقع القضاء على الإشكال المتجربة والتحلل
بكل واقعية ومسؤولية في مستقبل الثقافة بتونس
كلت وزارة الشؤون الثقافية مكتب الدراسات حتى
يبلغ لها بطريقة علمية عدد من المشاريع من بينها:
(١) تشجيع الكتاب التونسي وإيقاظ المطلعة وذلك
بدراسة:
- نشر صناعة الكتاب.
- دعم صناعة الكتاب والمطبعة.

تونس: مكتب الجزيرة من: الطيب فراد
منذ أن تأسست وزارة الشؤون الثقافية سنة
١٩٦١ سعت إلى انتهاج سياسة ثقافية شاملة تأخذ
بعين الاعتبار معطيات الواقع التونسي وتفاعله
عناصره فيما بينها وقد ظلت هذه النظرة الثقافية
المتكاملة واحدة على تعاقب السنين بل حرصت
الوزارة في كل مرة على تطويرها وجعلها مسيطرة
للصحن.
وكالت البرامج التي تنفذها وتعدّها برامج طموحة
تهدف فيما تهدف إلى النهوض بالإنسان التونسي
مقتحمة مبدئين الفكر على تنوعها أخذت بعين الاعتبار
أن تونس بلد أغلبية سكانه من الشباب الذين لم
يجاوزوا عهدهم العشرين.. وأن هذا الشباب لمي حاجة
أكيدة وماسة وملحة إلى ثقافة ديناميكية نشيطة في
جوهرها وفي أشكالها وفي تقنيات استعمالها في نشرها
وترويجها ولا يخفى على أحد أن إنجاح وسيلة لعملية
له الصناعات سلبية تدفع غلباً إلى الانتعاش
الشباب من الزحف الثقافي الأجنبي الذي كثيراً ما تكون
الوطني أو المحدث الضيق أو ذلك المتخلف في الحوار بين
الثقافة العربية الإسلامية والثقافة الأجنبية كثيرة.
والفكر في النظام الاقتصادي بأكمله منذ الاستقلال
في تركيز الهياكل الثقافية وشحن أهم والعزائم
وتحسين النشر وإبراز المواهب والكلمة لهم.. وقد
حاولت وزارة الشؤون الثقافية تغطية معظم تراث
الجمهورية بالتجهيزات الثقافية الضرورية إذ بلغ
عدد دور الثقافة إلى اليوم ١٢٤ وحدة وشبكة المكتبات
٢٤٠ مكتبة وأروقة المعارض الثقافية ١٥ رواقاً أما
عدد المتحف التي تعني بالتراث القومي والتاريخية
على مختلف المستويات فقد بلغ ١٩ متحفاً كما أتممت
الوزارة بنشر الثقافة عبر الأرياف والمناطق النائية من
ترب الجمهورية عن طريق القوافل الثقافية والمكتبات
والحفلات السينمائية المتجولة.
ومواكبة التطور العام الذي شهده تونس في
السنوات الأخيرة شجعت وزارة الشؤون الثقافية ما
يسمى بالتنشيط الثقافي الجماهيري وذلك بتوزيع
القطاعات الثقافية الجماهيرية عن طريق المهرجانات
القومية والدولية التي تلتفت خاصة في فصل الصيف.
وإن وزارة الشؤون الثقافية متبكية الآن على حل
مشكلتين أساسيتين وهما:
(١) المخططات الاقتصادية ومنطق السوق.
(٢) ضرورات المؤسسات.
وحتى يقع القضاء على الإشكال المتجربة والتحلل
بكل واقعية ومسؤولية في مستقبل الثقافة بتونس
كلت وزارة الشؤون الثقافية مكتب الدراسات حتى
يبلغ لها بطريقة علمية عدد من المشاريع من بينها:
(١) تشجيع الكتاب التونسي وإيقاظ المطلعة وذلك
بدراسة:
- نشر صناعة الكتاب.
- دعم صناعة الكتاب والمطبعة.

تونس: مكتب الجزيرة من: الطيب فراد
منذ أن تأسست وزارة الشؤون الثقافية سنة
١٩٦١ سعت إلى انتهاج سياسة ثقافية شاملة تأخذ
بعين الاعتبار معطيات الواقع التونسي وتفاعله
عناصره فيما بينها وقد ظلت هذه النظرة الثقافية
المتكاملة واحدة على تعاقب السنين بل حرصت
الوزارة في كل مرة على تطويرها وجعلها مسيطرة
للصحن.
وكالت البرامج التي تنفذها وتعدّها برامج طموحة
تهدف فيما تهدف إلى النهوض بالإنسان التونسي
مقتحمة مبدئين الفكر على تنوعها أخذت بعين الاعتبار
أن تونس بلد أغلبية سكانه من الشباب الذين لم
يجاوزوا عهدهم العشرين.. وأن هذا الشباب لمي حاجة
أكيدة وماسة وملحة إلى ثقافة ديناميكية نشيطة في
جوهرها وفي أشكالها وفي تقنيات استعمالها في نشرها
وترويجها ولا يخفى على أحد أن إنجاح وسيلة لعملية
له الصناعات سلبية تدفع غلباً إلى الانتعاش
الشباب من الزحف الثقافي الأجنبي الذي كثيراً ما تكون
الوطني أو المحدث الضيق أو ذلك المتخلف في الحوار بين
الثقافة العربية الإسلامية والثقافة الأجنبية كثيرة.
والفكر في النظام الاقتصادي بأكمله منذ الاستقلال
في تركيز الهياكل الثقافية وشحن أهم والعزائم
وتحسين النشر وإبراز المواهب والكلمة لهم.. وقد
حاولت وزارة الشؤون الثقافية تغطية معظم تراث
الجمهورية بالتجهيزات الثقافية الضرورية إذ بلغ
عدد دور الثقافة إلى اليوم ١٢٤ وحدة وشبكة المكتبات
٢٤٠ مكتبة وأروقة المعارض الثقافية ١٥ رواقاً أما
عدد المتحف التي تعني بالتراث القومي والتاريخية
على مختلف المستويات فقد بلغ ١٩ متحفاً كما أتممت
الوزارة بنشر الثقافة عبر الأرياف والمناطق النائية من
ترب الجمهورية عن طريق القوافل الثقافية والمكتبات
والحفلات السينمائية المتجولة.
ومواكبة التطور العام الذي شهده تونس في
السنوات الأخيرة شجعت وزارة الشؤون الثقافية ما
يسمى بالتنشيط الثقافي الجماهيري وذلك بتوزيع
القطاعات الثقافية الجماهيرية عن طريق المهرجانات
القومية والدولية التي تلتفت خاصة في فصل الصيف.
وإن وزارة الشؤون الثقافية متبكية الآن على حل
مشكلتين أساسيتين وهما:
(١) المخططات الاقتصادية ومنطق السوق.
(٢) ضرورات المؤسسات.
وحتى يقع القضاء على الإشكال المتجربة والتحلل
بكل واقعية ومسؤولية في مستقبل الثقافة بتونس
كلت وزارة الشؤون الثقافية مكتب الدراسات حتى
يبلغ لها بطريقة علمية عدد من المشاريع من بينها:
(١) تشجيع الكتاب التونسي وإيقاظ المطلعة وذلك
بدراسة:
- نشر صناعة الكتاب.
- دعم صناعة الكتاب والمطبعة.

الصمت يافاتن / خالد المحاميد

— ومتى كان الانقسام رائداً حتى المتعة
— حين تتحلل المدينة من أدرانها وتلف العواصم على
قديمها وترقص رقصه العيث اليومي ويهطل من
جسدها فرح الأطفال والمفرقاء
— هلم إلى البوح في صديري
أنا قلت حين تفنن كتائب المدرسي لا تفرقي أول
السطور في بداية الصفحات
القرني دائماً آخر السطور فمن هناك تبدأ الحكاية
* * *

اعترى الليل قيعته المنسوجة من البذاءة لفظت
الريح لعتتها الأخيرة.
توقف صراخ الطفلة في الشارع الخلفي
حين اندحرت على جبين فائن قطرة عرق باردة
تحسست لهاث أنفاسها المنقطعة، كانت يدها جمره
وعيناها تتوجان بالانقسام النليل، كسفينة يعترضها
صاروخ ويشقه نصفين.
نصف جالس على القديس يغتصب كمره خراي
مذهل ونصف يهرب مذكراته وجلوده ذبذبه خارج
الحدود التي من أكثر نعومة وهذوء.
لهاثا كانت الأشجار تتحرك باتجاه الشمال وفائن
تتمتع بلحاح رافعة رأسها الجميل نحو أفق ناء
حدث شمع لجمه صليحية، أشارت بيدها الصغيرة إلى
دائرة جاعها مخاض البرق، كان الليل يجمع وينسحب
بارداً ومهتوكاً، والفجر يطل شيئاً فكتن فكتن
يفائن.
أعربي قاتل الحوار الأعداء—
أربعت على صديري.. مرت طائفة تكد بسرعة مذهلة
أذائف تصطدم في شرايات البيوت
انفجرت فتحت تحت ساعدي... اشتبك عيني مع
طائفة تحترق، تثار شعر فائن العبق برائحة الوقت
التف حول جسدي معلناً حالة انقسام جديد
قلت أعربي يافائن
قلت لعل يركض في دمي.. وفاعل له نكهة الثمر ومفعول
مهزوم
قلت أنت لا تجدين الأعراب يافائن
فعل يدموم وفاعل يقوم وعود مهزوم
ضحك البيوت الترابية وانفجرت فائن بلطر
السخي
احتجتها ركضت باتجاه ما نحو أرض ما إلى حلم ما
صرخت من أعقب أعماقي.
يافائن: القمر الذي يستدير في الشمال هو أنت أم
أنا ماز على أحد...
غير أن صوتي ظل يتدافع علناً نحووي والوقت
يطبق على لحظات الصمت مرة أخرى.. وفائن تغيب
لتعود لحظات الانتظار والليل وعويل الرياح الكئيب
وأنا انتظرت...
وعاد بالصبح...
بينما يلتبس أجزاءي الصمت يافائن.
خالد المحاميد



زجاجها متجها إلى النايح.
توقفت الريح عن عويلها، وحل الصمت، اختبأت
فائن في صديري، صرخت طفلة ضائعة في الطرقت
الخلفية أعلن الليل احكامه للوقت، ملأت الحروف
على شفتيها، أربعتت يدها في يدي، وألبها خفق كجب
عصفور في قبضة يد قديمة
الصمت، واللبل والندبة
وأنا وانت وزجاج النافذة المهتم
— عليك أن تعبري بحر صمتك، بإعلان الضجيج
— الضجيج لا ينفجر إلا في الحارات النائية والأزقة
خلق قلبها بشدة جحر ما أرطم بالنافذة واخترق

قصة قصيرة

ملما تنكسر ذرات الليل تحت لسم أشعة مصباح
فلور، وكما يحدث دائماً حين يهجم سرب من الغربان
جثة في صحراء ملتهبة، تجد عيون الضالين منفذاً
للوصول إلى نبع المعرفة.
الم أقل لك يوماً أن عشق الأشياء يبدأ من لحظة
معرفة.
ما أنذا أقول لك مرة أخرى.. الحب يبدأ دائماً من
المعرفة.
* * *

هكذا تنكسر تحت تحديات الشغب اليومي الواح
الصمت العمدة حتى نهايات الجنوب
قلت مرة أخرى يافائن أول القصص
قرات فائن حكاية الولد الذي تصدى للطائرة فمات
ويكث كما بكثت الشجرات والنوارس، وسواحل
بيروت.
فكت فائن كتابها المدرسي... قرأت أول الجمل
الحقيقية تسلم إليها صوت الأذيع هائلا وزرنيته كانت في
محف للقفوس
"فواتنا تصدى لطائرات العدو على طول خط وقف
إطلاق النار"
قرات فائن أول العبارات
مقتل الجندي الأعداء
قلت: يافائن أعربي متجنحة خط
رفعت رأسها الجميل، نظرت بعيني الملبنتين
بالانكسار.
قلت: لا يوجد خطوط تحت الكلمات
قلت: أعربي قاتل الجندي الأعداء.
— فعل لم يفعل وفاعل مكان ومفعول ما سكن صمت
فائن، تعفرت الدموع بزموا عينيها شملت على أن
وجهها المشووع من براعة وخوف وقت لا تكت يافائن...
العشاق وحدهم يهرون طريق الخلاص
لم تتوقف فائن عن البكاء
وصوت الخياض لا زال يحفر في أسماعها أخايد ويملأها
بالصفونه والأملاح
"فواتنا تصدى للطائرات المخرقة على طول خط وقف
إطلاق النار.. سالت فائن
كيف تتصدى فواتنا للطائرات المخرقة على طول خط
وقف إطلاق النار.
قلت لا أعرف.
وضعت يدها على كتفي وملكت بوجهها حتى
استكان على صدري مثل حمامة تعبت من مطاردة
صنبلها.
وعقب شعراها يخترق جمجمتي ويتحلل إلى نبضات
دقيقة فانسحرت أني انتفخ من شعري.
قلت هلماس: أنا أعرف يافائن ولا أعرف
سقطات فرائية في جحرها، زعقت سيارة مجنونة في
الشارع وانطاشت شجرة كان لهيبها يترافق قبل فوات
كتسباح أسطورية.
مذمورة يافائن.
— الضجيج لا ينفجر إلا في الحارات النائية والأزقة
خلق قلبها بشدة جحر ما أرطم بالنافذة واخترق

الآن مع "ياسر" وسسمية...
هل عسلأ ياواحد وعشرين كوكبا بحترقا...
في واحدة وعشرين مصر مسبية؟
لاتدروا أصابعكم نحو المخرقة...
فقد سبقناكم إلى ذلك/ عسى أن تقبل صلواتنا
لدى سماء الحق والعدل
والحرية!
.....

ويبقى دوركم أنتم.../ عسى أن تتحرر
بيروت الفلسطينية من وثاقها البلاغي المتين!
.....

(٣)

● مواعياه، وأعرياه
— يصرخ الكهول!
— أو زوجه، وأولاده.
— تتنجب النسوة!
— أو إبتاه، وأمامه.
— ينظر الأطفال!

.....

وأنا اتعد امام تلفازنا الماردوني.
والإيزادوري / والفوازيري:
إنجسا انسحابي القميء في استرخاء رجل
مريض يلذ لنا أن نساء مع الاستكندونية /
والساقية الحمراء / و... و...
فلسطين!
.....

(٤)

● هل طلب لك مذاقنا أيها السيف الفريخ؟
أقدم، ولاتخجل، فقد صرت واحداً من العائلة
الكريمة!!
وأختر من تشاء من الخلمان والجواري
وأشرب متاريد من الأنهار والجداول..
"إذا جعت: فاقطع ياربجل أهرامنا المكتزة
بألؤلؤ والملح والرقص الشرقي"
.....

(وسلام يا جدد).....
سلام كبير (لواحة الديمقراطية) في وطننا
البور!

.....

● * * ●
هامش واحة الديمقراطية زعم صهيوني
كاذب بأن إسرائيل "واحة الديمقراطية، في
الشرق الأوسط.
● احمد زرزور ●

بسم الله الرحمن الرحيم



معرض القرن للسيارات

الرياض طريقه حريمى. ت ٢٣١٥٢٠٠ - ٢٣١٣٠٨٤

نتقدم إلى مقام

حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

واسموه ولي العهد النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى

صاحب السمو الملكي الامير محمد بن عبد العزيز

واسموه النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران

صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز

والى الاسرة المالكة الكريمة
والشعب السعودى النبيل

أسمى آيات التهانى والتبريك بحلول عيد الفطر السعيد
أعاده الله على الجميع بالخير والبركات ...

بسم الله الرحمن الرحيم



دار الفنون السعودية

الرياض، ت ٤٠٣١٧٦٢، شارع الضباب
نتقدم إلى مقام

لفقه الأمير محمد بن عبد العزيز

واسموه ولي العهد النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى

صاحب السمو الملكي الامير محمد بن عبد العزيز

واسموه النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران

صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز

والى الاسرة المالكة الكريمة
والشعب السعودى النبيل

أسمى آيات التحانى والتبريك بحلول عيد الفطر
أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات ...



بسم الله الرحمن الرحيم
نتقدم إلى مقام
حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز
واسموه ولي العهد النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى

صاحب السمو الملكي الامير محمد بن عبد العزيز
واسموه النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والتمس العام

والى الاسرة المالكة الكريمة والشعب السعودى النبيل
أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات

بيت الرياضة الفالح

سعود الناصر الفالح وأخواته





بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك رفع إلى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

وصاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
وصاحب السمو الملكي

الأمير سلطان بن عبد العزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران
والى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل أسمى آيات التهاني والتبريك
سائلين الله العلى القدير أن يعيده على الأمة الإسلامية باليمن والبركات

أبراهيم الجفالي وأخوانه

بسم الله الرحمن الرحيم

بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك تشرع

إدارة شركة مصفاة بترومين - شل الجبيل

بأن ترفع أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى حضرة صاحب الجلالة

الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

والى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز

ولى العهد والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

والى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

والى جميع أفراد الأسرة السعودية حكومة وشعباً

سائلين المولى العلى القدير أن يديم على هذا البلد الطيب قيادته
الرشيدة وأن يعيده على الأمة الإسلامية كافة بالعز والرخاء والازدهار.

وكل عام وأنتم بخير



بسمه الحياة

أواه يا حديقتي الخضراء.. وعندما تتفتح يتابعك امام عيني اهدم
والفعل نفسي بعيدة هناك لتجوب الكرة الأرضية.. ويهيم طائري
الفقي ليقدر بكل غصن كتبت له الحياة.. أواه لا تمسني بقلبك فتلك
الحركة الانسانية الودعة تبعث في نفسي حركة كل متحرك في هذا
الكون.. ومن تلك الحركة الخفية فصول الستة بمكوناتها الخفية..
يحرقني طيف حركتك بأشياءني الى يتابع عطفك ويهمني ربيع
خضرتك فلا أقوى على النظر الى مخالب عيني..

وأياه لاحق.. غفا عزيتي لم اعد ان
أفلسني لا يحتمل ذلك وما أنا الوك
الفصول الأربعة دون معرفتي أيها
الاسبق.. دون معرفتي أيها السابق



الاسم: مثيرة فوزان
العم: فاطمة عشر غلام
الصف: اول متوسط
البلدية: عمل لوجيات
الكنية والرسم: أحيانا قليلة
رقم بالاسرة: الثالثة
أخوان: أختان أكبر مني ولي
أخوات: ثلاث أصغر مني..

أوه! لمي أحياء كل الحب
دائما تعلمني الأشياء وهي التي
علمتني عمل لوحات الكناشي
التي تصوري في أوقات الرسم
أنها صديقتي للطفلة والتمني
أن أكون مثلها..
أوه! أبي هادي لا يتكلم
كثيرا يأتي في التفتة ليلا كل
سنة يشاهد التلفزيون ويقرأ
الصحف ولا يكلم أحدا.. أنني
أحب ولكنني لا أفهم..
أوه! أنت! أحب الضحك
والمرح.. أحب اجتماعات النساء
والأصناف مع أمتي.. أحب
الموسيقى والرسم..
أوه! أمك بلستين.. أوه! أنا أكون
كاسي سيدة يجيها الجميع
فالجديد يجيها وهي تعطي
الجميع حبها وحملها وطيبتها
لأنها أحب أن أصبح رسامة..

لذا أمنت بأن الحب لا يساوي شيئا
إذا أثبت لي.. وأن هذه الصحراء
الجرداء من أحلامي تتحول الى ينبوع
حب وطريق جنة.. أوه كم خسر ما
ويصفي في حديثي معي وأعشق هذه
الليلة المنيعة من حبيبتك وهذا الليل
الظلم في شعرك.. أواه ما أجمل فصل
الحصاد في ربيعك دعيني أكون الملاح
الخدم لجمالك وأزاعي في ذات مني
حب الذات.. من ذاتك.. لا لا لا تقولي
أنني كلاب.. فكل خط يداه الجمل فهو
ليس.. ومع أنهم قالوا بأنزواجية
السن والجمال إلا أنني أقول
بوجودي.. مني.. مني.. مني..
تفتيح عيني.. أنساني فيك وكفى أكش
هذه الجودية وأزهر فيك النمل
الموجودة في ذاتي.. أواه.. وتضمن أمتي
كانني غير موجود.. وتضمن أنني هنا في
جبال الأطلس محروم من طيف طفلك..
دوسي في وعدي به لا أنسي يا بسمه
الحياة..

هناء حمد المقيد

تعلن ورشة الضايح للسمكة بآريا
مفتحة كغوليا التاليتي لجنه عامل جواز سفر
٩٧٧٥ - مترسم صالح سايا تأثيرة مزدوج
ويعودة ولم بعد - فعليه تحضر الورشة مع التعامل
مع أول التسميه - وترجمه من ليرت عن شمس الإلهام
بأقرب مركز شرطة أو الاتصال على
٤٤٨٠٤٨١ ت ٤٤٨٠٤٨١

تعلن شركة فاسيول للتوكيلات التجارية المحدودة
عنه قدره دفتر سجلات قبضه باسم شركة مد الرتم
(٨٧٧٦ له ٨٨٠٠) وكذلك التوايز والتي تحمل
الأرقام ٥٠٠ - ٥٣٩ - ٥٤١ - ٥٤٣ - ٥٥٥ -
وعليه حان شركة تملعه عن مسئولية عنه استخدام وصلايه
بشأن القبطه المذكورة والتوايز المبره أعلاها
والبيان في حرم

تفبب عن العمل
تعلن مؤسسة عبد الله سعيد الشهري عن
تسبب كغوليا التاليتي لجنه حسن عبد جبر - من
مكون عمله بتاريخ ١٤٠٢/١٠/٤ هـ عامل جواز سفر
٨٠٦٤١ - فعليه تحضر الورشة مع التعامل مع وترجمه
معرفه عن شمس الإلهام بآقرب مركز شرطة أو الاتصال على
٤٧٧٠٧٣٩ عاملان جواز سفر موجود في المؤسسة مودة
أقامته في الشرح

تعلن مؤسسة
محمد ناصر القرني للمقاولات
بأنها مفتحة كغوليا التاليتي لجنه صالح بن عثمان
عامل جواز سفر ١٥١٤١ - تأثيرة مزدوج
ولم بعد - فعليه تحضر الورشة مع التعامل مع
التسميه عن وترجمه عن شمس الإلهام بآقرب مركز شرطة
أو الاتصال على ٤٦٤٧٧٤٧ - وله الشكر

الأسرة الصالحة.. ورعاية الطفولة..



الأسرة ما هي إلا مجرد وحدة إنتاجية تنشأ من زواج شخصين
وتتكاثر بالنسل، ومن هذا المنطلق يأتي تحول الأسرة من الإنتاج
البيولوجي الى الاهتمام بالوحدة الاجتماعية، وذلك أمر يفرضه وجود
الطفل في البيئة الأسرية وبالتالي تنتج للتفاعلات التي تحدث في
محيط الأسرة الذي يعيش فيه الطفل.. فبالأسرة وظيفة اجتماعية
مهمة، بالنسبة للطفل فهي العامل الأول والأساسي في تكوين سلوك
الطفل وجعله يتجه في حياته الاتجاه السليم المطلوب.

وسما لا شك فيه أن أساس العلاقات
التي تربط أفراد العائلة الواحدة لابد أن
يكون قائما على الصراحة والصدق
الاجتماعي ليمارس كل فرد من أفراد
دوره ومسؤوليته بحرية وأمانة..
والأسرة الناجحة هي الأسرة التي
تتميز عن غيرها بحركة المستمرة نحو
تحقيق وظائفها تجاه نمو أطفالها
وأعدادهم للمستقبل وعليه فإن تكوين
شخصية الطفل وسلامة سلوكه اليومي
يتأثران عن طريق التفاعل العائلي الذي
يوجد عادة داخل الأسرة.
وإن وجود ذلك التفاعل العائلي القائم
على أسس كثيرة من الاحترام والتعاون
والحب والصراحة والديمقراطية والتعاون
مع الاستمرار والديمقراطية تحقق بالتالي
الشخصية المتعددة لأطفالها، والطفل
الذي يعيش في جو أسري يتميز بالدفء
الاجتماعي والاجتماعي ينمو تدريجيا
وتتفتح شخصيته وتتضح معالمه
ولا يكون الطفل أنشأ فيهم بدلا من أن
يكون فاعلا في أسرته.

بيني فمن واجبنا أن نعمل في أسرنا على
أن يتلاءم الأطفال مع غيرهم ممن
يعيشون معهم في الأسرة وخارجها..
(٥) أن الأسرة الصالحة الناجحة
تعليم أطفالها المبادئ الحسنة بالمراسم
والخير وكيفية احترام حقوق الآخرين
والعام فمن طريق الأسرة يتعلم الطفل ما

عاطف احمد المقيد

قصة قصيدة بعد التاسعة والنصف ليلا!



الاب اسرع وجاء بكاس من الماء الشرب يا بني
الابن سبط الماء من يده وهو يرتعش
الاب: ما بك يا بني..
الابن: لم يكن شيء أبي داخ
الاب: فقلت من نومها واحضرت الاطعام
الابن قام وذهب من الغرفة الى المصفاة
الاب: حسن لوانني في غرفتكم لم شاهد على فراش ابنة
حبة حمراء
الاب: ما هذا يا ابني ان اصدق نادى الام ما هذا؟
الاب: لا اعلم ولكن مما اعتقد انها حبة طيبة
الاب: كلا ليس حبة طيبة
الاب: ما هي ابني
الاب: انها حبة مخدرة كبسولة.
الاب: ان اصدق
الاب: كلا صدقي وهذا ما حصل به عندما قام من
فراشه.
الاب: يا لمار ما هذا
الاب: انت المسئولة عن ذلك
الاب: كلا انت المسئول
الاب: بهذا مسئول
الاب: أهملك الزائد لابنك ولنا جميعا
الاب: أهمل يا بعدا
الاب: تركك لنا والركض وراء الاعمال والسفر دائما
بتكرار..
الاب: ركض وراء الاعمال لقد معيشتك أنت وابنتك..
الاب: هذه ليست معيشة بل أهمل..
الاب: فسروها كما تريد..
الاب: ليس لها من تفسير وانت اعلم بذلك
الاب: انهارت اعصابه وسقط على الأرض مغشى عليه
مما حصل بابنه حسام نتيجة أهمل له ولييته
والركض وراء الأغراض بالمال والاعمال ونقل
للمستشفى..

الاب: هكذا التربية يأتي الساعة الواحدة من الليل
وهذا المنطق..
الاب: هذا ما لديه من تربية
الاب: ثارت اعصابه واخذ يتكلم عن الابن وامه ودخل
غرفته ونام وعند الصباح ذهب ليصحب ابنة من
النوم.
الاب: حسام قم من نومك الى هذا الوقت نائم
الابن: اه انت يا أبي وامى اريد ماء لاشرب

مقياس الأناقة

رادو
RADO

هكنا عنه لأصل

رشات

كوني سعيدة

عزيزتي:
أن الجمال والفطنة بل والمزايا العقلية في المرأة لا تجتذب الرجل بقدر ما
تجذب قهرتها على أن تكون سعيدة ولابد لكل امرأة أن تدرك ذلك جيدا
ففيه يكون السحر الخفي للنساء اللواتي يجتذبن كل رجل رغم افتقارهن
الى الجمال والشباب أحيانا.

هشمة

قد تبالغين في بعض الأحيان في الاهتمام والعناية بمولودك الجديد على
حساب الاهتمام العادي بزوجه.
وقد يحاول زوجك اقناع نفسه اول الامر ان رعاية طفلكما ما هي الا
اعتاد الرعاية له.
ولكنك في مقابل ذلك تريد من ميلادك في العناية بطفلك وتسرير في
الاهتمام به مهمة في ذلك زوجك وشؤون ومطالباته.
ولكنني أهمل اليك قائلة بانك كائنات الطبيعة أعدت للحياة الزوجية
وكذلك أعدت للأمومة فيها وظيفتان هامتان في تكوين كرامة ولن تكوني
وفية لزوجك حق الوفاء الا اذا عرفت كيف تكونين عالة بين الوظيفتين
وكيف تعطين كل ذي حق حقه فعليك أن توزعي رعايتك بين زوجك وابنتك.

لانتعش عيني

لكن تعطني عيني، حاول نشر ما بارد عليها لم جفها بخفة مع تجنب
الدع الشديد ومن الكلمات المبهمة لاتعني عيني أيضا الشاي الدافئ
أو شرائح الخيار ضعي الكلمات على عينيك لدة خمس دقائق على الأقل.

هشمة في اذن الزوج

عزيزي الزوج..
ليكن أسلوبك في الحياة أسلوبا بسيطا غير معقد واجعل الصراحة
والصدق شعرا لك ولا شك أن الاحترام المتبادل بينك وبين زوجتك أهم
ركن من أركان عيش الصفر.
وليكن التقاطع خيراسا يضيء لكما طريقا الطويل وليكن الاخلاص
ينبوعا تتفجر منه الثقة ولكن العطف والحنان بحر يستقي منه افراد
عائلتك والكلمة الطيبة أسلوبا تجذب به زوجتك.

غوة الخليلج

إعلانات
يسعد إدارة
مزراع الحميد للدواجن

أن تملع لاجرم الكرم عن يد بيع الدجاج من
المرصة الثانية طريقه الجمعة / سدر كيلو ٧
من الرياض

للاتصال الإدارة تلفون ٤٦٣٠٩١٠
من ١٠٣٧٠

تعلن
شركة يوسف بن أحمد كافر
عن إنهاء خدمات مكفولها

السيد / سامحون تيكولاس الى البريطاني الجنسية
وسبقه في البلاد نهائيا في مرة أقصاها خمسة أيام
فعلت ط من له حقوقه لدى المذكور مراحمنا في
خلال هذه المرة والإفالة شركة ليست مسئولة بعد
المدة المذكورة عن أي حقوقه ترجع على المذكور
وللا حاطة جرت نثره

بسم الله الرحمن الرحيم
"أنا أيتها النفس المطمئنة إرجعي إلى ربك راضية مرضية
فأدخلني في عبادي وأدخلني جنتي" سورة البقرة الطين

نعي
بمزيد من الحزن والأسى نعي عائلة
آل الأغا

في المملكة العربية السعودية والبلاد العربية
فقيدها الشاب:

نعمان قاسم الأغا

الذي وافته المنية بالرباض يوم السبت الموافق
٤ شوال ١٤٠٢ هـ

تقر الله الفقيد بواجب ربه وأسنه ضيم جنازة
"إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ"

تقبل التعازي بمنزلة المتعظم بالله على آل الأغا - الكاكون شجاع
الوزير مقابل مسجد العبد - عمارة ابن زهره

معك كل مساء..

المسائية

صحيفة مسائية يومية تصدر عن
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٢٢

المسائية

مادة صحفية
تحمل مضمون:

الخبر الطازج ومتابعته حتى لحظة الطبع
التحقيق الصحفي المصور المحلي والدولي
التحليل السياسي لأهم قضايا الساعة
والموقف الاقتصادي العالمي

بجانب:

النشاط الثماني والفكري
في الآداب والعلوم والفنون
قضايا المجتمع من رياضة وفن
الخدمات الإعلامية

المسائية

بين يديك
مساء اليوم
وكل مساء

تصدر عن

مؤسسة الجزيرة
للصحافة والطباعة والنشر

الرياض - شارع الناصرية
ص.ب ٣٥٤ - هاتف ٤٩١٠٢٢



سناء يونس:

أختي في مسرح الأطفال

□ قدمت عددا من الاعمال الخيرية

حصلت على البكالوريوس باختيار



□ خلد النقيس



□ غلام صالح

وتقول انها تملك روح الكوميديا وحتى الان لم تتم لها فرصة القيام بدور الكوميديا.

يونس لودها تقول ان اهم شيء ان يكون جيدا ومنسجما للبيئة التي سخرض فيها التمثيلية او المسلسل التلفزيوني وقد تأثرت بوالدها الذي يعمل رئيسا لقسم الرقابة في التلفزيون السعودي وتطلعت منه اختيار الدور الجيد والهلف.

وعن شروط نجاح الممثلة الخيلية تقول سناء ان الممثلة احسن ولابد ان يكون لديها حضور للدور ويأتي جمال الممثلة في المرحلة الاخيرة والجمال في لثاوي وتعتبر لثاوي الممثلة وكيفية ادائها من الايجابيات التي تفرسها على الجمهور.

وعن المثل الاعلى لها من الفنانين العرب تقول سناء انها تحب فنان فنان ملتزم وذو خلق ومن فنانتي الخليج يعجبها خالد النقيس وغلام

مع مؤسسة الانتاج البرامجي في سلسلة القصص الخيلية بالاضافة الى عدة مسلسلات مثلها اناء دراسي بالكويت.

المرح

وعن تجربتها في المسرح تقول سناء يونس اناء دراسي بالمعهد لتطلعت خارج المعهد مع الاستاذ سعد ارشد في مسرحيتين وهما (الزير سالم) من اخراج سعد ارشد والثانية (البعل في الحضرة) مع احمد عبد الحليم وكذلك مسرحية السؤل مع المصنف السوري ولد اشتركتا بهذه المسرحيات في مهرجان المغرب وتونس. اما بالاضافة للمسرح اشتركتا في عدة مسرحيات في الكويت والسؤال مع المصنف السوري ولد اشتركتا بهذه المسرحيات في مهرجان المغرب وتونس. اما بالاضافة للمسرح اشتركتا في عدة مسرحيات في الكويت والسؤال مع المصنف السوري ولد اشتركتا بهذه المسرحيات في مهرجان المغرب وتونس.

وتقول الممثلة سناء يونس اناء اول طلبة سعودية تدرس للتمثيل والخراج في الكويت. وانا في شيفتات نينا وهما من مشغولات مع التلفزيون ايضا ولكن احبتي وفاء تدرس الان الاخراج في الولايات المتحدة الامريكية.

وتقول سناء اناء كذبة تكبري بتقليد وعادات مجتمعي ولذلك ارتدي الزي الاسلامي اناء تكمي للبرامج في التلفزيون. وانا في المسلسلات التلفزيونية. ولقد شاركت في البرنامج التلفزيوني (الحق والعدل) وبعد شهر رمضان سالت الجزء الثاني من هذا البرنامج. واقيم الان بتمثيل مسلسل بدوي للتلفزيون القطري اسمه (ماسة ريم) من اخراج ابراهيم الصباغ ويضم هذا المسلسل مجموعة كبيرة من الممثلين السوريين واليمنيين بالاضافة الى اخوتي الفنانين القطريين وامل في هذا المسلسل دور الفتاة الحادثة التي تحب شخصا من طرف واحد فيقول عندما حقد وحب الانتقام وتم اختاري لهذا الدور لانني احببت اللهجة البدوية وقد سبق ان مثلت مسلسل (الرحيل) مع سعد عبد الله وكذلك مثلت مسلسل (الجوهرة) مع مؤسسة الفارس ومسلسل (حياتنا)

يقدم مدير عام المطبوعات ومنسوبو المديرية العامة بوزارة الاعلام بأحر التعازي

لأسرة زميلهم الأستاذ

بكريونس

الذي انتقل إلى رحمة الله يوم عيد الفطر أمة نوبة قلبية ..

سائلين الله أن يغمده الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته ..

إنا لله وإنا إليه راجعون

مروان
عمر
قصاص

□ صاروخ فني..

محمد علي فنان محلي جيد برز في اعمال كثيرة ثم اختفى فبين اناء يا ابو علي وهل سترك في رمضان القادم او ان ام العيال لا تتركه ان تظهر على التلفزيون على كل حال كلف جهودك في الاذاعة عشقنا ترضى ام العيال وتكسب الجمهور..

□ برقية :

عزيزي الفنان محمد بخس العنوان الحي التجري بالمدينة.. ما سبب حرك العمل الفني منذ فترة طويلة لم نشاهد لك عملا جديدا هل اعزلك الفن للتجارة او انك تحضر لجديد يزيل اخلاق الماضي اننا نرجو.

فكونوا اكثر تفعلا لان فرع جمعية الثقافة وجد لخدمة الفن لا للامانة فوجدوا الصوف بدلا من اجتماعات كثيرة وحكليات غريبة لا تليد الفن.

□ محمد حمزة واصالة الفنان

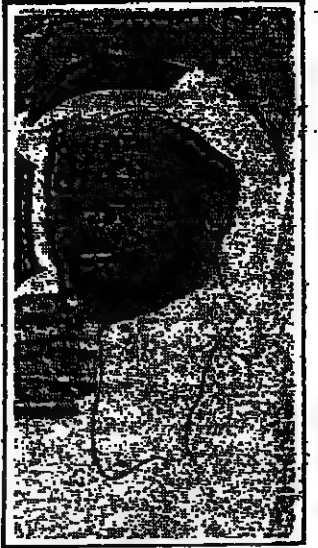
في حلقين مضتا قدم التلفزيون خلال برنامج الوان الذي يقدمه الزميل الاستاذ جلال ابو زيد تغطية (وفاء الحب) الذي قدمها محمد حمزة منذ سنوات عديدة وكنت من الاعمال المحلية التي نفخر بها مثل (اليتي) (وتورا) (وعذاب الصمت) وغيرها فتحية للجهود المخلصة وعسى ان يستفيد بعض الفنانين الذين يتاجرون على حساب الفن المحلي.

□ بدون تعليق..

في الحلقة العاشرة من مسلسل (امل) الذي انتهت حلقاته بعد ان كلفت كايوسا ملا سخلت الام العمياء على ابنائها الثلاثة وهم يتحدثون عن والدهم وكيف انه تزوج. ونجد الام تقول ملا هذا الزنيك رغم ان الابناء كانوا صامتين فكيف لاحظت العمياء ارتيك الابناء الصممتين سؤال للمخرج محمد بن صديق.

□ وخزة فنية..

الفنانون في المدينة وبعض الفنانين على انشاء جمعية الثقافة والفنون بالمدينة الذي وافق سمو امير الشيايب على افتتاحها يعيشون في هرج ومرج كل يوم القيدة.. والخاصة.. وحرب الغير



محمد الطويان وسلسل جديد



□ محمد الطويان
رئيسية من خلال انتاجها ولد شاهد الجمهور ذلك من خلال مسلسل لعبة العمر.

بصاغتها كتب سيناريو وجوار تخصص ومن مع ستمه كليلها بقلهجة المحلية. المسلسل سيقيم بقلهجة مركز الانتاج الاعلامي بمؤسسة هاد بالرياض وقد تقرر بمبدا مشفكة كل من محمد الطويان ومحمد الطويان ورشد الشعراي وعدد من الوجوه التي لم تصد اسمها حتى الان كما سيتم تصويره في اليونان وسيكون انتاج هذا المسلسل مؤفرا ليم توزيعه على محطات التلفزيون العربية وبهذا يكون هذا المسلسل اول عمل محلي مؤفرا حيث تعود المنتجون على اخذ مؤلفة مسبقة ليعلموا ولا تم انتاج هذا المسلسل فتكون بذلك المؤسسة المنتجة هي الاولى في الانتاج المحلي المؤفرا كما كانت الاولى في اشراك الممثلين المحليين في مؤفرا



□ محمد الطويان
يمثل هذه الأيام الفنان المعروف محمد الطويان على كتيبة فكرة سلسلة تلفزيونية محلية وسيقيم

مثلك يا ابن
شداد والا فلا

يوم الاثنين الموافق ١ شعبان ١٤٢٢ هـ ظهر ابن شداد.. مقتنيا صورة جواده.. شاعرا تامله.. هذه المرة ليس من وسط الجزيرة.. بل من بين اهل الجبال.. حتى توسط مقعدا.. بين الاستاذ ماجد الشبل والجمهور. وقد دره ابن شداد.. ماضية جواده.. وحمله البراق الا صفاء ذهنه ونفقاته الا محدودا.. يحكم ما شاهدك وسعته.. ان المتسابق كلفه ابن شداد الشهري.. نقته ان تراه متفكرا بين شيفات.. وهم يتخونون هذين المقتنين.. امام ماجد الشبل.. او غفلة التلفزيون لاهم.. الذي يهم الا يظهر بعضهم.. ليعرضوا انفسهم على الشيفات الصغيرة فقط محترفين.. لاهم.. كلقم الانق الجوف.. عندما ترى امثال هؤلاء خطاهي رؤوسنا خجلا.. بان يملنا.. اناس كهؤلاء.. تلتصقك باه اما ان تكونوا.. مثل ابن شداد.. او تصفه على الاقل.. والا يلكم ويلا (ايجد هوز).

في المؤتمر
الاول للفنون
الموسيقية بالعراق

امكانية تحقيق
الاسلوب العربي
للتربية الموسيقية

بغداد - صلاح الخرفج
انتهى في بغداد المؤتمر الاول للفنون الموسيقية في العراق والذي تضمنت تقنية الفنانين.. وقد قدمت لثاوي فية ورقة عمل تضمنت تعليمية ايقوس تحسن الجوانب التجريبية والفنية في الموسيقى التعليمية ذات الصلة بتربية الموسيقى وخلق اجيال موسيقيين شاعرة والتصديق بين المؤسسات الفنية: عند اعداد خطط وبرامج التعليمية.. كذلك بحث المؤتمر اجده اوشيف مناسبت للموسيقى الموسيقية للثقافة على اعاليهم ونصنفها لخدمة البليج: مع دراسة واقع ومشكلات التعليم الموسيقي في المدارس الموسيقية في العراق.

يقدم مدير عام المطبوعات ومنسوبو المديرية العامة بوزارة الاعلام بأحر التعازي

لأسرة زميلهم الأستاذ

بكريونس

الذي انتقل إلى رحمة الله يوم عيد الفطر أمة نوبة قلبية ..

سائلين الله أن يغمده الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته ..

إنا لله وإنا إليه راجعون



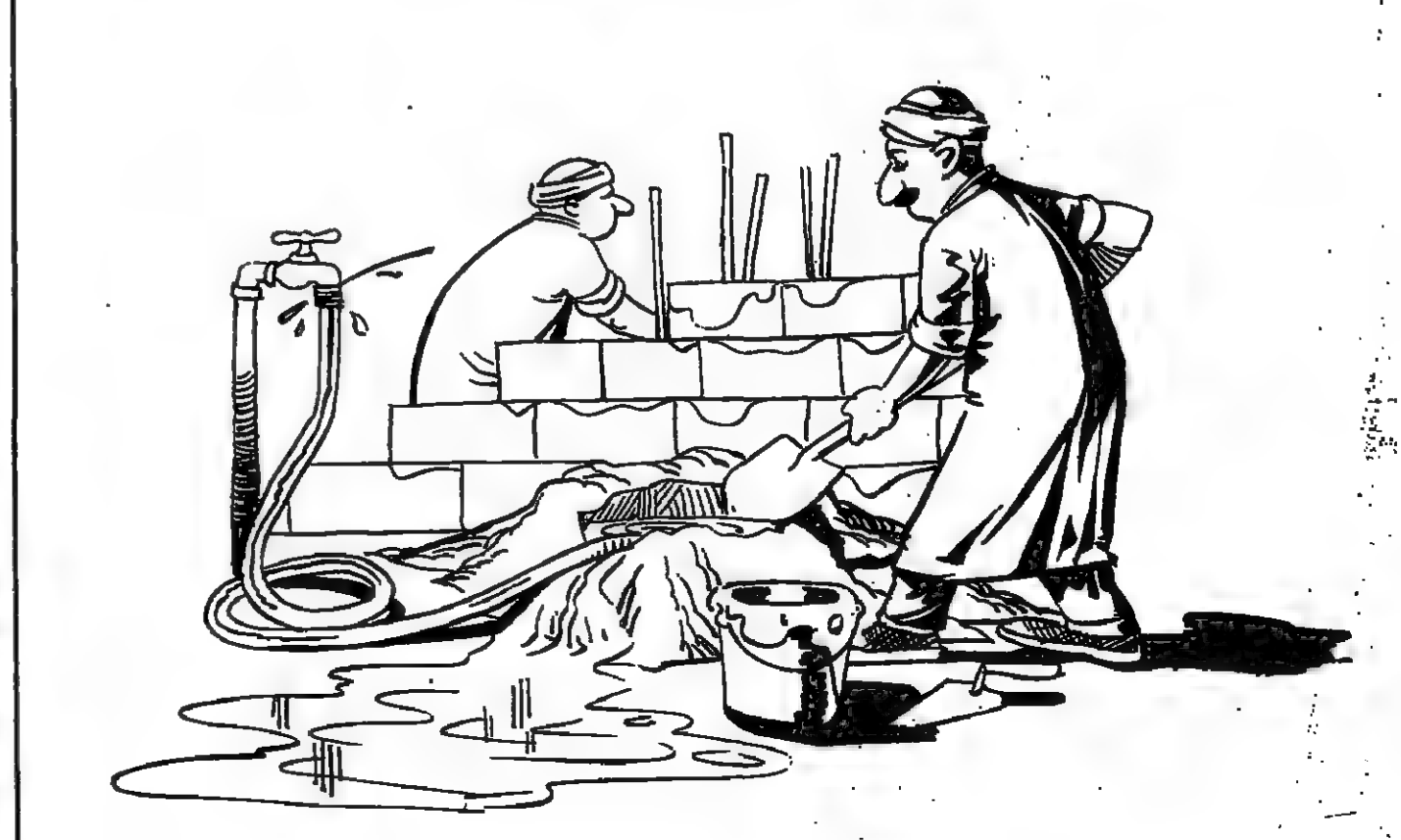
□ كنعان حمد

انتهى المخرج اسفة الروماني من تصوير الحلقة الرابعة من المسلسل التربوي العلمي الجديدة -التنش- وهو من بطولة علي الفدي -كنعان حمد- رجاء محمد -صعته معمر- ويقدم المسلسل بأسلوب علمي مبسط للعديد من الظواهر العلمية.

أختي العكامل

استعمل من الماء بقدر حاجتك فقط

الماء ثروة وطنية



مع تخطيط وزارة تنمية موارد المياه / وزارة الزراعة والمياه

● **تجراڻ / پتل محمد عبيد علي السعودي** ان قفق اسٽرٽ سٽرٽ مرسيس رقم ٦٧٥٥٢ موبيل ٧٧ صابرة من الرياض يري من يعتر عليها ان يسلمها الى مرور نجراڻ وشكرا.

تعلن الشركة السعودية المصرية للمقاولات بأن مكفولها
عبد النعم محمد عبد الرحيم مصرى الجنسية جواز سفر رقم
١٠٨٢٢٧ بتاريخ ١٨/٩/١٩٧٥م القاهرة سافر بتأشيرة
خروج وعودة لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ١٨/٩/١٩٤٠
لم يعد لعمله ونحشى وصوله والعمل لدى آخرين وعلى من
يتعرف عليه الاتصال بالشرطة فلفون : ٣٣٧٩٦ - الرياض
أو اقرب مركز شرطة .

يعلن المركز المعماري للاستشارات الهندسية عن سفر مكفولييه:

يعلم المركز المعاري للاستشارات الهندسية عن سفر مكفولي:
(١) هولمان أو فلبيني الجنسية
(٢) رومولوس أليو فلبيني الجنسية
وذلك بتأدية خروج نهائي، فمن له أي مطالبة تجاه
المذكورين أعلاه، يرجى مراجعة المكتب خلال أسبوع من
تاريخه. هاتف : ٤٦٧٩٦٦ - الرياض
والمرکز المعاری غیر مسؤول عن اية مطالبة بعد ذلك التاريخ

تعارف

مؤسسة زهرة الصف للمتاحف أنها منحت مكفولها العامل /
حسين خليل محمد سوري الجنسية جواز سفر رقم ٨٠/٣٦٥١٣
مصدره حلب تاريخ ١٩٨٠/٩/٨ تأشيرة خروج وعودة بتاريخ
١٤٠٢/٢/٢١ ولغاية ١٤٠٢/٨/٢١ ولم يعد . لذا
فال مؤسسة تحثن من التعامل معه أو التستر عليه والرجاء ممن
يعرف عنه خبرا الانصال بأقرب مركز للشرطة .

NOTES

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية بحرملاء المواطن إبراهيم بن عبد الله بن قاضي العززي طلباً لتحويل شهرته من العززي إلى القضيبي ليصبح الاسم كاملاً بعد التحويل بإبراهيم بن عبد الله القضيبي وذلك بحضرة نفوس رقم ١٤٢٩ وتاريخ ١٣٧١/١/٢٨هـ سجل حرملاء فهد لديه معطرة لتقديم إلى إدارة الأحوال المدنية بتاريخ ١٣٨٨هـ في مدة أقصاها شهر من تاريخ نشر الإعلان وباتته التحويل.

● حوطة سدير/ يعلن حمد ابراهيم عبد الله الغانم للمرة الثانية عن تعديل شهرته من الغانم الى ابو غانم وتصبح شهرته بعد التعديل حمد ابراهيم عبد الله ابو غانم فمن له معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالمجموعة خلال شهر من تاريخ

● **الإفلاج** / تقدم الى إدارة الأحوال المدنية في الإفلاج المواطن وقيمن بين فهد بن
وليفن الصغبرية الدوسري مفيد ان دفتر حفظه نفوسه رقم ١٦٦٥ وتاريخ
١٩/٦/١٣٩٥هـ سجل الإفلاج قد فقد منه برجي من يعثر عليه ان يسلمه لإدارة
الأحوال المدنية في الإفلاج أو اقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيلة هذه الحظيفة أو
أخفها أو البعث ونولتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب
عليها العقاقم.

● **الإفلاج** :تضمن المحكمة الشرعية بالإفلاج أنه ائى الى مساعد رئيسها الشيخ حسين بن كواكجى الحاقليتي المدعو/سريعة حيث جاء بن مسعود الى تعميم ان بن الجاربي في ملوكا وتضمن لصرها كل الارض الواقعة في ملوكا بإلحاح رئيسه الشمالي بالإفلاج الشارح يتناول ٢٣٩ وشرعا ان بن مسعود بن محمد الرشود المدعو/يحيى يتناول ١٥٠ جنوبيا الشارح يتناول ٢٣٩ وشرعا ان بن مسعود بن شيخا الى بن يعقوب ٢٥٠ اقية: يتناول ٢٥٠ وعربا طريق نازل يتناول ٢٥٠ وطلب اعطاهه حكمه له كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة فالحق شهرين بن تراس اعطاه.

● **طريف** يعلن مزل صحن الفقير العنزي انه يرغب بتعديل اسم والده المضاف بحفيظة نفوسه رقم ٦٩٨ / ٢٧ / ١٣٨٥ صادرة من القرية من شحاتي، الى «سطل» بحيث يكون اسمه سطلام مزل صحن، فمن لديه معلومة عليه ان يتقدم لإدارة أحوال خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● طريف/ تعان المحكمة الشرعية بطريف انه أهمل الجبا الماوان/ الطرقي بن عقيل
شمارياري ان من الجوازي في حكمه وتحت تصرفه كامل البيت الا قبل له عشرة من
سلاطه بن زايد الواقعة في حله بمدينة طريف بالمخاضة الخسيسة مربع ٢٥٠ بشاره
١٥٣ مجموع المساحة ٣٣٣,٣٣٣ م٢ طريف بالمحدود الاية: جنوبا شارع رقم ٢٣
عرض ١٠,٥٠٠ م٢ طول ٣٠,٣٠٠ م٢ يتخرف بجناته الحدود الغربي ١٠,٥٠٠ م٢
وتسلاطيتي طرقتان مسطحتان الشراري طول الضلع ١١,٢٠٠ م٢ وشترتا طرقتان
وارض بيضاء طول الضلع ٢٤,٣٠٠ م٢ وغربا شارع عرض ١٣,٦٠٠ م٢ طول الضلع ٣١
وطبق اعطائه حقه لعمك له فاعل ان من له معوضة في ذلك تقديم اعتراضه الى
المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلائه.

● طريف/يعان صياح هالوي الحلامي عن فقد لوحة سيرلته الداتسون رقم ٥٤١٤٧٣ صادرة من مرور عرعر يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر.

● الزلفي/يعان محمد مرووق ابراهيم ايوب عن فقد استمارة سيارة مرسيس ٧٦٦ السعودية رقم ٢٥٣٢٩٩ صادرة من مرور الرياض باسم عبدالرحمن عبدالجسسن الخلف يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم.

● تحلن المحكمة الشرعية بالنيابة والتبعية بواوي الدواير انه اذا تقدم اليها/فهد بن عبدالله بن ابراهيم بن ابي نوري طالبا اعطائه حجة استحقال على جميع الواقع شملي على التبعية بواوي الدواير والاولى بالافاضة ان فضاء بين ثاخر بن جبير من مدة طالفة وحدوده واطواله كما يلي من الشمال بيت عويضة بن دغفوس لـ ٥٠,٥٠ من الجنوب بيت اولا امارك بن كلان بطول ثمانية اوترا وخمسة وستين وستين مترا ومن الشرق بيت عبدالله بن بطول اربعة وعشرين مترا وسبعين ستمتيرا ومن الغرب اربعة وعشرين مترا وسبعين ستمتيرا فمن له معارضة على طلب المذكور فيلتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه ويالله الشرف ..

● الاحساء/ يعلن المدعو محمد سحبي متعب السبيعي عن فقدان لوحة سيطرة ورقم ٤٠٤٢٩٨٣ صانده من مرور الاحساء فالرجاء ممن يجدها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الاحساء..

● الاحساء/يعلى علي حسين علي الحسن عن فقدان لوحة سيلوته نقل السعودية رقم اللوحة ٧٦٠٨٤٩١ الصادره من مرور الاحساء يرجو ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله جزيل الشكر.

● الاحساء يعلن/موسى حسين احمد عطيف عن فقدان رخصة قيادة سيارة
 خصوصي رقم ٢٧٨٧١ وتاريخ ٢٢/١٢/١٣٩٩هـ الصادرة من مرور الاحساء يرجو
 ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الاحساء.

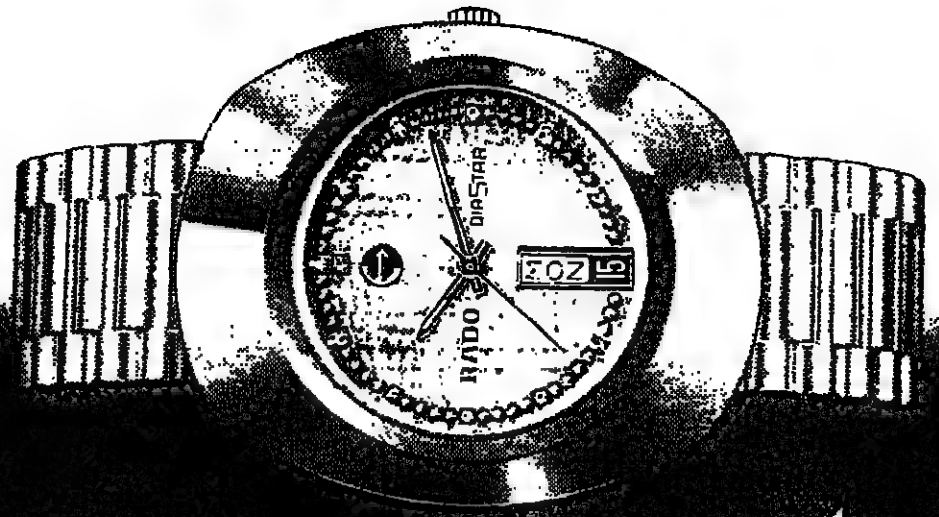
● الاحساء/ يعلن ابراهيم علي عيسى الخميس السعودي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٥٣٥٨ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٥ هـ الصلدر من جوازات الاحساء يرجو ممن يحده ان يسلمه الى الجوازات المذكورة.

● الاحساء/ يعلن ابراهيم علي عيسى الخميس عن فقدان استمارة سيارة لوري رقم ٧٦٠٧٤٩٤ الصادرة من مرور الاحساء يرجو ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الاحساء.

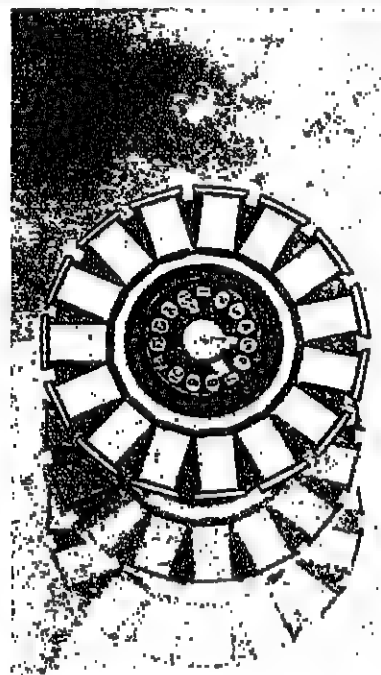
● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز أن محمد وعلي ابني حसर الحلو طلبوا تعديل الحد الغربي للعقار المسمى الطرفاوية الواقعة بطرف قرية البطالية وأن صحة الحد هو غنم الخيل التي البطالية من امانة العقار المذكور.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن/خلد صالح حمد المريعل

فقد فقد منه- يرجى ممن يعتر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الإحصاء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيلزة هذه الحفيظة او اهلها او العبت بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفه بعاثي علينا السلام.

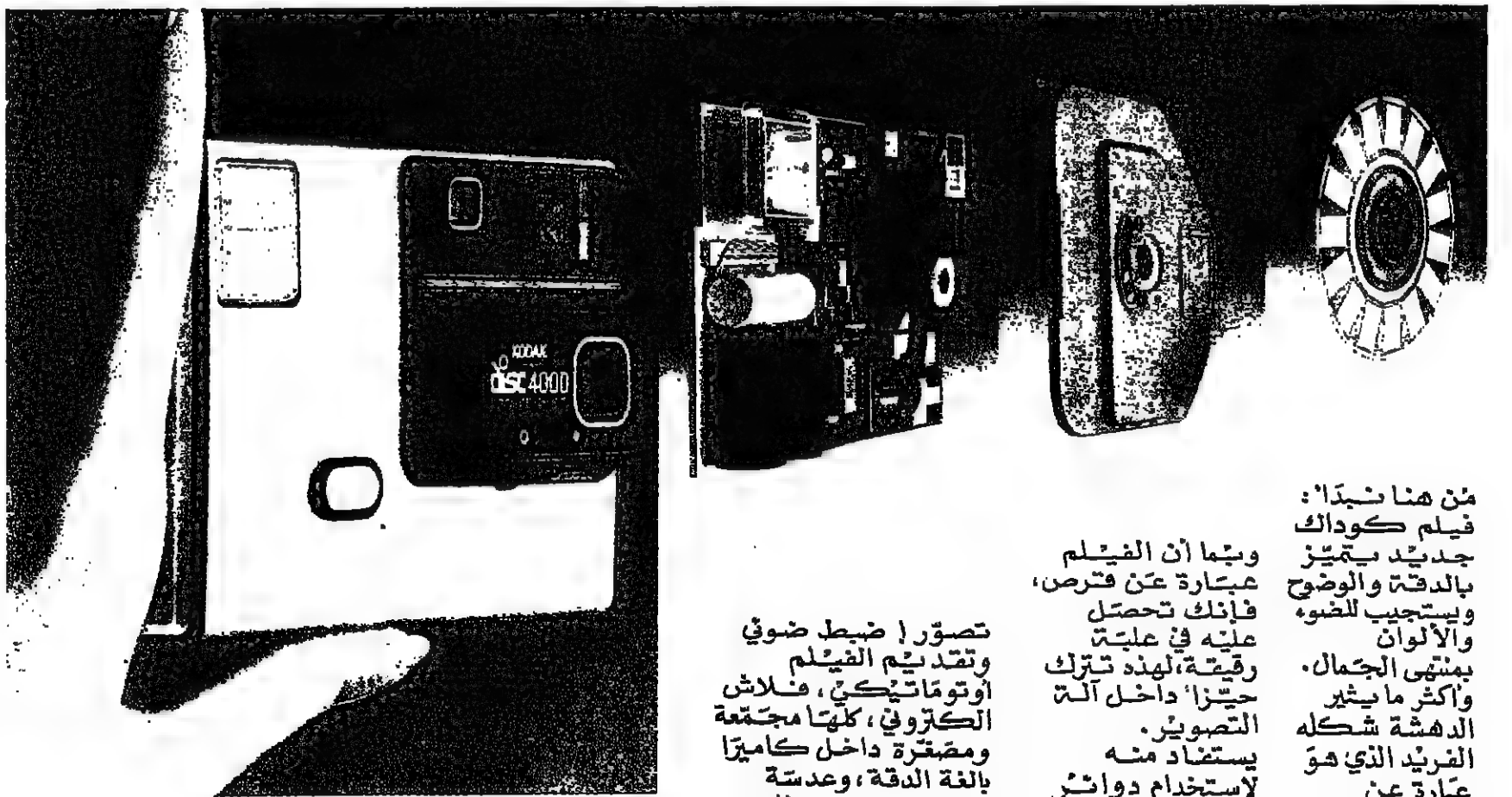


رادو
RADO



كوداك تعلن عن بداية
عصر جديد في عالم التصوير.

کامیارات و افلام ریسل من "کوداکی"



مَنْ هَذَا نَجْدًا؟
فِيْلَمْ كَوْدَاكْ
جَدِيدًا يَمَيِّزُ
بِالِدَيْهِ وَالْوُضُوْءِ
وَيَسْتَجِيبُ لِلضُّوْءِ
وَالْأَوَانِ
بِمَهْنَةِ الْجَمَالِ
وَكَأَثَرِ مَا يَشِيرُ
الْهَيْئَةُ شَكْلُهُ
الْفَرِيدُ الَّذِي هُوَ
عِبَارَةٌ عَنْ
فِرْعَوْنَ وَفِيْقِ
حُزْنٍ مِنْ شَانِهِمَا
أَنْ يَحْدِثَ ثَوْرَةً
فِي فَنِّ تَصْمِيْمِ
آلَاتِ التَّصْوِيْرِ
لِلْسَّائِفَاتِ
الْمُعَادِمَةِ.

وَبِمَا أَنَّ الْفَيْلَمَ
مِثَارَةً عَنْ فَرَصِ،
فَأَنَّكَ تَحْصُلُ
عَلَيْهِ فِي عِلَّتِهِ
رَفِيقَةً لِهَذِهِ تَرْكُ
حِزْمًا وَدَاخِلَ الْبَلَدِ
النَّصُوبِ.
يَسْتَعَادُ مِنْهُ
لَا سَتَحْدِثُ وَائِشْرَ
الْكُتُوبِ تَتَقَدَّمُ
بِالْعِلَّةِ الْبَدَلَةِ
وَمُتَكَمِّلَةً ... تَقُومُ
أَوْتُو مَاتِيكَ بِنَادِيَةٍ
مَا تَبْنِي عَلَىكَ أَتَتْ
أَنْ تُوَدِّعَهُ . أَنْهَا حَقًّا،
طَرِيقَةً مُسْتَحْدَثَةً
لِلتَّقَاتِ الْمَهْدُورِ .

تصوّراً ضبط ضوئي
وتقدّمات الفيلم
أوتوماتيكي، فلاش
الكمزوني، كلها مجمعة
ومضطرة داخل كاميرا
بالغة الدقة، وعدسة
رباعية من الزجاج ذات
فتحة $F/٢,٨$ كل ذلك
ببئر معقول جداً.
وفي كل مرة تلتقط صورة،
تحلل الكاميرا
الضوء وتشغل الفلاش
أوتوماتيكياً لدى الحاجة
إليه فقط.
كما أنها تكون جاهزة
لإضاءة الفلاش من جديد
خلال ١,٢ ثانية. ليس هنالك
أي كاميرا أخرى بفلاش
مبّيت تقوم بكل ذلك.

ربما فاتك التقاط الكثير من
الصور فقد أصبح الآن من السهل
التقاطها بواسطة هذه الكاميرا،
الجوهرية الرقيقة كوداك ديسك
التي تنوب عنك في كل شيء ما عدا
الضغط على الزر.
حتى أن بعض الموديلات مزودة
بساعة تنبئك الى الوقت وتسمح
لك بالاقتراب أكثر من موضوع التصوير.
ولتسهيل حصولك على نسخ إضافية
من صورك ستجد على ظهره كل
صورة رقم.

دیسک اُتہ فیر ال دیسک
من کھ داک۔



كل شيء وعين ميرة عبد الله بن ابراهيم آل بصير

في حديث شامل مع مؤسسها

الإسلامية والأدب العربي والعلوم. وقد أصدرت الميرة في هذا الصدد قراراً حددت بموجبه أصول منح هذه الجوائز وشروط الترشيح لها والإجراءات المتبعة في ذلك متوخية حرصاً الأكيد في أن ترقى بها إلى مصاف ميثلاتنا من الجوائز العالمية وتسمى كل منها كما يلي:

- ١ - جائزة آل بصير العالمية للعلوم.
- ٢ - جائزة آل بصير العالمية للأدب العربي.
- ٣ - جائزة آل بصير العالمية للعلوم.

والرئيس يحدد بقرار يصدر عنه موضوعات الجوائز بعد استطلاع رأي نخبة من ذوي الاختصاص من داخل المملكة وخارجها للسنة الأولى. كما يحدد بنفس القرار مقدار الترشحات وخضامتها وأنى من ترسل هذه الترشيحات. بعد الإعلان عن الجوائز وختم مواعيد قبول طلبات الترشيح، تشكل لجان إدارية اختصاصية لتتسنى الموضوعات وأنى من لم يستوف منها الشروط المطلوبة، تتاح بعدها هذه البحوث إلى علماء مقررين للدراسة وإبان الرأي في مدى أصالتها وتميزها، وبعد ورود تقارير هؤلاء المقررين تغفل أسفولهم وتقدم التقارير إلى اللجان المختصة لكل جائزة من الجوائز والتي تتالف كل منها من سبعة أعضاء ينتخبون من الهيئات العلمية على اختلافها وآخرين من العلماء الإعلام من ذوي الكفاءة المشهورة في اختصاص كل جائزة. تتجمع لجان التحكيم بدعوة من رئيس الميرة في الموعد والمكان المحددين لها وتداول التقارير المرفوعة إليها من المرشحين وتصدر قرارها بتسمية الفائزين وتحديد موضوعات الجوائز للسنة التالية ويعلن ذلك الرئيس بقرار منه في جلسة علنية لمجلس الاستشاري ليجري وحضور لجان التحكيم مجتمعة ويتبرخ لاحق لميرة احتفال تكريمي لائق يدعى له الفائزون ونخبة من المسؤولين وجبال العلم والأدب تسلم في الجوائز وشهادتها وأوسمتها.

وقد نعتي مختصرة عن موضوع الجوائز العالمية الكبرى س: هل نعود لتفصيل أوفى في مناسبات آتية إن شاء الله. س: هل للميرة نشاط خيري خاص المملكة وما نوعه؟ ج: لقد وضعت الميرة نصب عينها منذ تأسيسها ألا يكون خيراً ما يربها بمشروعها بكان معين أو فئة معينة، وأن كانت الأفضلية دائماً للعرب والمسلمين ولكن ذلك لم يمنع من أن تكون نظرتها لهذا الموضوع عالمية تأسس بما جاء في القرآن الكريم وستة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم، وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين...

س: لماذا طرحت الموافقة على طرح واعاد بنود وأهداف الميراث خارج المملكة؟ ج: كان ذلك يحكم الاختيار لنوع من الفن في الطابعة وجودتها وما دعت إليه الظروف التي راقت لذلك.

س: لماذا ترافقون التبرعات ما دامت ميرة خيرية؟ ج: اعترفت الميرة محل النجاة كاملة مستعينة بالله وحده طيقاً لما جاء في ميثاقها.

س: هل في عزم الميرة إنشاء مدارس أهلية بنين وبنات أو عمل سنوي رياض الأطفال؟ ج: إن وجود البر التي نحن الميراث عليها متعددة منها: (أ) المساعدة في بناء المساجد.

س: هل تسمح في ظروف الميرة وأنى وثائق من عون الله في هذا العمل حين تتوفر الأسباب؟ ج: نعم، ميرة موجهة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

س: هل من كلمة موجزة لأبنائكم وأخوانكم المحتاجين؟ ج: أذكر هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكون المسلم كريماً عزيز النفس (اليد المنيعة من اليد السلي)، وفي أن لا يفتخر أحدكم بما آتاه الله عليه وسلم لا قدره ولا يتقدم للمساءلة فيقول صلى الله عليه وسلم لبعض من سألته (لئن يأخذ أحدكم حبلاً على ظهره فيحتجب خيراً من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). الميرة لتحتفي بخطتها من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه.

ويتولى تنظيم عقارات الميرة ومخططاتها الاستثمارية بالتعاون مع مختلف الجهات التي يمكنها أن تساعد في ذلك. س: تأسست الميرة عام ١٣٩٨ هـ وبدأت تمارس عملها على نمط وشكل تمهيدى، ما مقدار حجم الفعاليات المصروفة من صندوق الميرة ونوعها؟ وما عدد المختارين الذين استفادوا من هذه الفعاليات؟ ج: انقسم ميثاق الميرة حدوداً للاتفاق مرتبطة بوجوهه المختلفة من جهة وتحقيق الموارد الفعلية لها من استثماراتها من جهة أخرى، ولما كانت مبرتها لا زالت في مرحلتها التأسيسية وهذه مرحلة تحتاج إلى بعض الاتفاق سواء لتأمين جهازها الإداري أو ما تحتاجه من مقر مؤقت لها ومستلزماتها، ورغم أن الاستثمارات الفعلية لم تبدأ بعد، فقد أثرت الاتفاق في الحدود الأساسية لوجوه البر والخير فيبلغ عدد المختارين (١٧) ألف متفعلاً.

كما بدأت لهذا العام بكثورة مكافاتها التشجيعية للطلبة على مختلف المستويات في منطقة القصيم فبلغ مجموع الطلبة المنتمين بها حوالي (٧٩٩) طالباً مع ملاحظة ما تقدم بلغ مجموع الاتفاق لكافة أبنائه خلال السنوات الماضية ولغاية ١٤٠٢/٧ هـ مبلغ (٤٩٩) (١٧,٠٩٠) ريال سعودي.

س: كيف يمكن أن ترفع من مستوى المحتاجين - أي مستوى الانتاج والعمل داخل مسؤوليات وشؤون الميرة، لئلا الجشع؟ ج: هذا ما يحتاج إلى مشاريع خيرية تربوية ومهنية تحقق هذه الأهمية وهي غير سبيل الاتفاق الإضراري للفعاليات العاجلة كالطعام والغذاء ونحو ذلك ولعل الميرة في مستقبل أيامها توفق إلى شيء من ذلك.

س: شعار الميرة، ماذا يعني؟.. نريد شرحاً لهذه ومعناها؟ ج: يبدأ هذا الشعار من وهي الكلمة المشرفة سورة الأرض ومركزها وموطن البداية الذي عبرت عنه الكلمة الأمرة ش: عن رجل «واحد» كما أحسن الله اليك، فاعند بها إلى الله

الإنساني الشامل الذي عبرت عنه الدائرة الحيطه رمزاً للأرض التي أخصب فيها نباتها المزروع من خارج محيط الدائرة والكلمة المشرفة بالسننيتين المختصين فكان من ذلك بيان الباعث الربوي لهذه الميرة بما تبتدئ من مواردنا المالية بدافع من العقيدة الإسلامية والخدمة الإنسانية وتشجيع المحتاجين بوجوه البر والخير والاحسان الذي أمر به كما عبرت عنه الآية الكريمة في أعلى الشعار «واحد» كما أحسن الله اليك...

س: ما رأيكم في توحيد أعمال ميرة آل بصير الخيرية مع الجمعيات القائمة بالمنطقة.. وهل يكون من مصلحة أو فائدة في ضم جهودكم والجمعيات مجتمعة؟ ج: إن الجمعيات الخيرية القائمة في المنطقة ذات أهداف متقاربة تجمع كلها في خدمة هدف سام كريم يتبادر للقانون عليها في خدمة مختلف وجوه البر والاحسان وأغراض اجتماعية أخرى مصداقاً لقوله تعالى (وفي ذلك فليتنافس المتنافسون) ونحن في الميرة نجتمع معها في كثير من الأهداف التي تخدمها، إلا أن لنا أهدافاً وغايات أوسع نتميز بها، ونخص بالذكر الجوائز التشجيعية للطلبة وطلقات العلم والجوائز العالمية الكبرى.

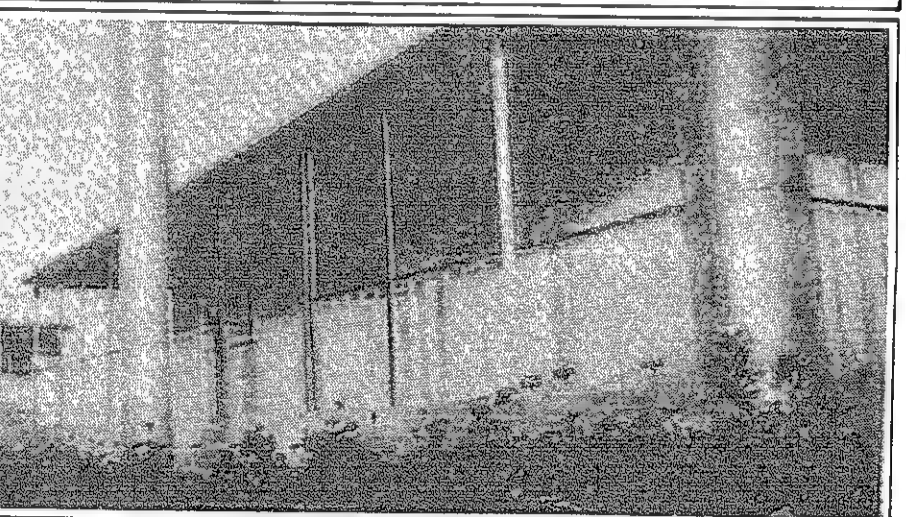
إذا نؤثر أن تبقى الجمعيات في تنافسها الطيب ولا مانع أبداً من التعاون معها في الأهداف المشتركة بل وفي خصلتنا أن نستفيد الميرة لدى التفاهي الخيري من خبرة هذه الجمعيات في مناطقها وبما لديها من دراسات اجتماعية مفيدة، كما لا ندرج فيها في مساعدتها كما أمكن ذلك.

س: هل للميرة نشاط ديني وأدبي واجتماعي وثقافي في الوقت الحاضر؟ ج: تقوم الميرة بتقديم المسونات الثقافية والعينية التشجيعية لحفلة القرن الكريم وعلى مختلف مراحل التعليم للبنين والبنات وتزود المكتبات العلمية بالكتب النافعة المفيدة الدينية والأدبية وغيرها ونشرها النشرات والدراسات العلمية والأدبية للمواضيع المختلفة التي لها صلة بأعمال الميرة كما يقوم مكتبها الاستشاري بزيارات متعددة ودية لاختلاف دور العلم والعرفان والشخصيات العلمية الدينية والأدبية والمؤسسات المملطة بأهدافها لمبرتنا للتشريف والتعريف والتعاون والتكامل وهذه أنجزات كبيرة نسبياً رغم الفترة الوجيزة التي بدأت فيها الميرة بعملها الفعلي في هذا السبيل.

س: من هو الرجل الإنساني الغد بتفكركم؟ ج: محمد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قدوتنا المثل في المثل الأعلى لنا والناس كافة وهو المثل الكامل لكل فكرة ظهرت أو ستظهر على هذه البسيطة «وانك لعل خلق عظيم». فيقول عليه الصلاة والسلام «انما بعثت لأتمم مكارم الخلق». فالرجل الإنسان الغد هو المحدثي برسول الله صلى الله عليه وسلم قولا وعملا مصداقاً لقوله عليه الصلاة والسلام ليس الإيمان بالتمني ولكن ما وقر في القلب وصقه والعمل...

ان أوجه البر والخير كثيرة متعددة وأمتنا العربية والإسلامية بحاجة ما تكون إليها في زماننا هذا الذي كثرت فيه المادة وطغى الشح، فمن بخل واستغنى فإن الجعيج هي المأوى وإما من استطاع مغالبة الشوائب لبني النفس عن رفع مستوى المرأة العلمي والحضاري والإسلامي داخل البيت وبذل المال لريضا في سبيل الطاعات والمكرمات فإن المصلحة والخارجية وقد شملت الميرة في جوائزها التشجيعية.

س: ما هي أنواع الجوائز العالمية ومقدارها والمجالات المؤهلة من أجلها؟ ج: حدد ميثاق الميرة الجوائز العالمية الكبرى في الوقت الحاضر بثلاث جوائز خصاً للمبرزين من رجال الدعوة



جانب من مكاتب الميرة المؤقتة في بريدة

- ١ - قسم الاستشارة:
- ٢ - ويكلف بإدارة مختلف استثمارات الميرة وتنظيم شئونها.
- ٣ - قسم الإعلام والعلاقات العامة:
- ٤ - ويعتبر القسم الأكثر أهمية في الميرة ويضيقه أربع شعب تختص كل شعب بمهام خاصة بها بحيث يتالف من مجموع هذه الشعب عمل متكامل وفق أهداف الميرة وهذه الشعب هي:
 - ١ - شعب الإعلام، شعب العلاقات العامة، شعب الترجمة، شعب الإعلانات - وتشتمل كل شعبه ثلثي عن وتلخيصها المهيأة لها.
 - ٢ - قسم الجوائز العالمية:
 - ٣ - ويعتقد القيام بجميع الأعمال لفتح الجوائز الكبرى وتنظيماتها ووضع الأسس والقواعد اللازمة لنجاحها.
 - ٤ - القسم النسوي:
 - ٥ - ولم تنس الميرة أن تخصص قسماً خاصاً مستقلاً يتعلق بالشؤون المرأة العلمية والحضاري والإسلامي داخل المملكة وخارجها وقد شملت الميرة في جوائزها التشجيعية.
 - ٦ - القسم المالي:
 - ٧ - ويعتقد تنظيم حسابات وقبول الميرة المالية واعداد الميزانية والحساب الختامي وفق تعليمات الرئاسة.
 - ٨ - القسم الهندسي:

نفسه لبنائها، أما من عرف وليقن أن المال شانه شأن كل منافع في هذه الحياة الدنيا، عرض زائل وغايه مستردة، بل هو عبء ثقل على صاحبه بما يرفقه نفسانياً وفكرياً من تفكير دائم وجرة شديدة في طريقة حفظه، يخاف على نفسه من سطو الآخرين على ماله وقد تكون حياته فعلاً لذلك الحرص الشديد. هذا في الحياة الدنيا فما بالك في الآخرة حين يجابه بالبناء الرباني «والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فيشرهم بعداب اليوم، يوم يحصى عليها في نار جهنم فتكوى بها جهنم وجنومهم وتطوهم هذا ما كثرت لانسكهم فتوهموا ما كنتم تكفرون» صدق الله العظيم. فبعد ما بينته إلقاء، ليس من الأولى أن أرحس المال في هذا السبيل من الخير وأتحمل أعباء المسؤولية والإشراف في الإدارة، ولا تسليني لماذا حملت نفسي هذه المسؤولية الضخمة من رئاسة وإشراف والرسول صلى الله عليه وسلم يقول «كل من سبى ما خلق له، فأنه اعتقد جزءاً من الله عز وجل قد اختارني لهذا الشرف العظيم لخدمة أبناء وطني والمسلمين والإنسانية بأكملها في فناء مدعو بتبسيرو الله جل وعلا فهو حسبي ونعم الوكيل ونعم النصير. لا تسأل من أعرف بنود الميثاق التي اشعر بها عندما شجعتنا وأكسو عريانا وأساعد وأصبح علماً وعلماً ليكون يوماً ما داعياً إلى الله بأنه إلقاء افتداء بسيد الخلق محمد عليه الصلاة والسلام. س: لقد صدرت موافقة حضرة صاحب السمو الأمير فهد بن سلطان وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لشئون الرعاية الاجتماعية في إقرار ميثاق ونظام الميرة. هل إن أن أعرف بنود الميثاق (والكوادر) المكاتب الوظيفية التقليدية للميرة؟ ج: للميرة ميثاقها، ويتصدر هذا الميثاق كلمة موجزة عن الأسباب والدوافع لقيامها تعتبر بمثابة الأسباب الموجبة لانشائها:

وميثاق ميثاق الميرة من ستة أبواب، وكل باب من عدة مواد بحيث يصل مجموع المواد خمس عشرة مادة، وقد تنوع المادة الواحدة إلى عدة بنود حسب الحاجة، نوجزها فيما يلي:-

يتضمن الباب الأول: بيان مؤسس الميرة واسمها وكونها مؤسسة ذات شخصية اعتبارية مستقلة كما تنص المادة الأولى على أن مؤسس الميرة... هو رئيسها مدى الحياة، ومقرها الرئيسي في الرياض ولها أن تنشيء فروعها في أي مكان آخر داخل وخارج المملكة.

والباب الثاني يتضمن أهداف الميرة: ومنها رفع راية الإسلام وتكريم العلماء وتشجيع البحث العلمي والإخبار ببدل الإضرار والمديح... وكان له ما أراد.

س: المواطن الشيخ عبدالله بن إبراهيم آل بصير، متى وادتمت فكرة إنشاء الميرة؟ ج: نشأت وترعرعت ونمت في كيني فكرة البر والخير منذ زمن طويل، ولم أكن أدري كيف يمكن أن أحقق هذه الفكرة ومن أين أن يجني على أدائها وتحقيقها، إلا أن الله شاءت قدرته، أراد في شرف هذا العمل الجليل فرتقي من علم التجاري على مر السنين وألا حلالاً وقهراً وجعل الحلم الذي كان يراودني في مطلع حياتي حقيقة باستطاعتي تحقيقها وجعلها أمراً واقعاً وذلك بإنشاء هذه الميرة التي أتمم الآن في رحابها.

س: هل وقع في حياتكم العملية ما أثر نفسياً وفرض وجود مثل هذه الميرة؟ ج: كنت منذ طفولتي الحظ حولي ما يلتفت تخزي لأمر تستدعي المساعدة ومد يد العون وكان لنفسي طموحاً متخلقة لتعرضت لها أثناء الأسلامية المقيمة من الأمم الأخرى عبر القرون الماضية، وللاهدات والجماعات التي مرت عليها أبغ الأثر في نفسي، وكنت دائماً أسلمهم طريقي من هدى القرآن الكريم وسيرة النبي العظيم والصحابية الكرام على الأنداء بهم. هذه الأسباب مجتمعة كان لها الأثر البالغ على نفسي وفعليتي لإنشاء مبرتي الخيرية، لأن الحياة يجب أن تكون عطاء كريماً، وعلى الإنسان أن يعلم دائماً أن الذي يعطي يستطيع أن يأخذ، وعلياً أن تسعى دائماً لخدمة الله.

س: ما هو الدافع أو الدوافع النبيلة التي جعلتكم تقدمون على مثل هذا العمل النبيل؟ ج: لقد أوضحت في السؤال السابق من العوامل التي جعلتني أقدم على إنشاء الميرة وأضيف هنا القول بأن كل فرد منا يقول عندما يجتمع بعض النفوس، ماني، ماني، وحقيقة معنى هذه الكلمة في واقع الحال ليس بي، وليس لجماع هذا المال غير ما يصدق عليه الحديث الشريف في قول الرسول عليه الصلاة والسلام ليس كل من ماله ما أكلت فأفانيت أو لم يستفد فلبيت أو صدقت فلبيت، والمال وديعة مؤتمن، وحاسب عليها في اليوم الآخر، وقد أيقنت أنه مهما أجمع لدي من مال قلن استفيد منه لنفسي إلا ما سأنفقه في سبيل الله فيقبلني لأخري في أخري وعوني إلى علي تجاتي، يوم لا يتلف مال ولا يوثق إلا من أتى الله بكتاب سليم، فلا مال باق ولا حياة باقية والكل ينفذ ولا يبقى، إلا الحي القيوم، وما دعماً إلى آخره فلا أقل من أن تحسن الزاد إليها، وهذا لا يكون بالتمني وإنما بطريقة (الجد) بما أعطى رب الوجود).

س: عرف أن المال غال عند أصحابه، فلماذا أرحضتموه في هذه الميرة، ثم لماذا أضفتم فتحتم أعباء المسؤولية والرئاسة والإشراف؟ ج: انني لم أرحس المال بل وضعت في المكام الأمل والأنسب له، وجل ما أروجو من عملي هذا الشاوب من عند الله، ويحيي المال مهما قل أو كثر غنياً وإذا قيمة عند من باع

س: ما هو الدافع أو الدوافع النبيلة التي جعلتكم تقدمون على مثل هذا العمل النبيل؟ ج: لقد أوضحت في السؤال السابق من العوامل التي جعلتني أقدم على إنشاء الميرة وأضيف هنا القول بأن كل فرد منا يقول عندما يجتمع بعض النفوس، ماني، ماني، وحقيقة معنى هذه الكلمة في واقع الحال ليس بي، وليس لجماع هذا المال غير ما يصدق عليه الحديث الشريف في قول الرسول عليه الصلاة والسلام ليس كل من ماله ما أكلت فأفانيت أو لم يستفد فلبيت أو صدقت فلبيت، والمال وديعة مؤتمن، وحاسب عليها في اليوم الآخر، وقد أيقنت أنه مهما أجمع لدي من مال قلن استفيد منه لنفسي إلا ما سأنفقه في سبيل الله فيقبلني لأخري في أخري وعوني إلى علي تجاتي، يوم لا يتلف مال ولا يوثق إلا من أتى الله بكتاب سليم، فلا مال باق ولا حياة باقية والكل ينفذ ولا يبقى، إلا الحي القيوم، وما دعماً إلى آخره فلا أقل من أن تحسن الزاد إليها، وهذا لا يكون بالتمني وإنما بطريقة (الجد) بما أعطى رب الوجود).

س: عرف أن المال غال عند أصحابه، فلماذا أرحضتموه في هذه الميرة، ثم لماذا أضفتم فتحتم أعباء المسؤولية والرئاسة والإشراف؟ ج: انني لم أرحس المال بل وضعت في المكام الأمل والأنسب له، وجل ما أروجو من عملي هذا الشاوب من عند الله، ويحيي المال مهما قل أو كثر غنياً وإذا قيمة عند من باع

س: ما هو الدافع أو الدوافع النبيلة التي جعلتكم تقدمون على مثل هذا العمل النبيل؟ ج: لقد أوضحت في السؤال السابق من العوامل التي جعلتني أقدم على إنشاء الميرة وأضيف هنا القول بأن كل فرد منا يقول عندما يجتمع بعض النفوس، ماني، ماني، وحقيقة معنى هذه الكلمة في واقع الحال ليس بي، وليس لجماع هذا المال غير ما يصدق عليه الحديث الشريف في قول الرسول عليه الصلاة والسلام ليس كل من ماله ما أكلت فأفانيت أو لم يستفد فلبيت أو صدقت فلبيت، والمال وديعة مؤتمن، وحاسب عليها في اليوم الآخر، وقد أيقنت أنه مهما أجمع لدي من مال قلن استفيد منه لنفسي إلا ما سأنفقه في سبيل الله فيقبلني لأخري في أخري وعوني إلى علي تجاتي، يوم لا يتلف مال ولا يوثق إلا من أتى الله بكتاب سليم، فلا مال باق ولا حياة باقية والكل ينفذ ولا يبقى، إلا الحي القيوم، وما دعماً إلى آخره فلا أقل من أن تحسن الزاد إليها، وهذا لا يكون بالتمني وإنما بطريقة (الجد) بما أعطى رب الوجود).

س: عرف أن المال غال عند أصحابه، فلماذا أرحضتموه في هذه الميرة، ثم لماذا أضفتم فتحتم أعباء المسؤولية والرئاسة والإشراف؟ ج: انني لم أرحس المال بل وضعت في المكام الأمل والأنسب له، وجل ما أروجو من عملي هذا الشاوب من عند الله، ويحيي المال مهما قل أو كثر غنياً وإذا قيمة عند من باع

س: ما هو الدافع أو الدوافع النبيلة التي جعلتكم تقدمون على مثل هذا العمل النبيل؟ ج: لقد أوضحت في السؤال السابق من العوامل التي جعلتني أقدم على إنشاء الميرة وأضيف هنا القول بأن كل فرد منا يقول عندما يجتمع بعض النفوس، ماني، ماني، وحقيقة معنى هذه الكلمة في واقع الحال ليس بي، وليس لجماع هذا المال غير ما يصدق عليه الحديث الشريف في قول الرسول عليه الصلاة والسلام ليس كل من ماله ما أكلت فأفانيت أو لم يستفد فلبيت أو صدقت فلبيت، والمال وديعة مؤتمن، وحاسب عليها في اليوم الآخر، وقد أيقنت أنه مهما أجمع لدي من مال قلن استفيد منه لنفسي إلا ما سأنفقه في سبيل الله فيقبلني لأخري في أخري وعوني إلى علي تجاتي، يوم لا يتلف مال ولا يوثق إلا من أتى الله بكتاب سليم، فلا مال باق ولا حياة باقية والكل ينفذ ولا يبقى، إلا الحي القيوم، وما دعماً إلى آخره فلا أقل من أن تحسن الزاد إليها، وهذا لا يكون بالتمني وإنما بطريقة (الجد) بما أعطى رب الوجود).

س: عرف أن المال غال عند أصحابه، فلماذا أرحضتموه في هذه الميرة، ثم لماذا أضفتم فتحتم أعباء المسؤولية والرئاسة والإشراف؟ ج: انني لم أرحس المال بل وضعت في المكام الأمل والأنسب له، وجل ما أروجو من عملي هذا الشاوب من عند الله، ويحيي المال مهما قل أو كثر غنياً وإذا قيمة عند من باع

س: ما هو الدافع أو الدوافع النبيلة التي جعلتكم تقدمون على مثل هذا العمل النبيل؟ ج: لقد أوضحت في السؤال السابق من العوامل التي جعلتني أقدم على إنشاء الميرة وأضيف هنا القول بأن كل فرد منا يقول عندما يجتمع بعض النفوس، ماني، ماني، وحقيقة معنى هذه الكلمة في واقع الحال ليس بي، وليس لجماع هذا المال غير ما يصدق عليه الحديث الشريف في قول الرسول عليه الصلاة والسلام ليس كل من ماله ما أكلت فأفانيت أو لم يستفد فلبيت أو صدقت فلبيت، والمال وديعة مؤتمن، وحاسب عليها في اليوم الآخر، وقد أيقنت أنه مهما أجمع لدي من مال قلن استفيد منه لنفسي إلا ما سأنفقه في سبيل الله فيقبلني لأخري في أخري وعوني إلى علي تجاتي، يوم لا يتلف مال ولا يوثق إلا من أتى الله بكتاب سليم، فلا مال باق ولا حياة باقية والكل ينفذ ولا يبقى، إلا الحي القيوم، وما دعماً إلى آخره فلا أقل من أن تحسن الزاد إليها، وهذا لا يكون بالتمني وإنما بطريقة (الجد) بما أعطى رب الوجود).

س: عرف أن المال غال عند أصحابه، فلماذا أرحضتموه في هذه الميرة، ثم لماذا أضفتم فتحتم أعباء المسؤولية والرئاسة والإشراف؟ ج: انني لم أرحس المال بل وضعت في المكام الأمل والأنسب له، وجل ما أروجو من عملي هذا الشاوب من عند الله، ويحيي المال مهما قل أو كثر غنياً وإذا قيمة عند من باع

س: ما هو الدافع أو الدوافع النبيلة التي جعلتكم تقدمون على مثل هذا العمل النبيل؟ ج: لقد أوضحت في السؤال السابق من العوامل التي جعلتني أقدم على إنشاء الميرة وأضيف هنا القول بأن كل فرد منا يقول عندما يجتمع بعض النفوس، ماني، ماني، وحقيقة معنى هذه الكلمة في واقع الحال ليس بي، وليس لجماع هذا المال غير ما يصدق عليه الحديث الشريف في قول الرسول عليه الصلاة والسلام ليس كل من ماله ما أكلت فأفانيت أو لم يستفد فلبيت أو صدقت فلبيت، والمال وديعة مؤتمن، وحاسب عليها في اليوم الآخر، وقد أيقنت أنه مهما أجمع لدي من مال قلن استفيد منه لنفسي إلا ما سأنفقه في سبيل الله فيقبلني لأخري في أخري وعوني إلى علي تجاتي، يوم لا يتلف مال ولا يوثق إلا من أتى الله بكتاب سليم، فلا مال باق ولا حياة باقية والكل ينفذ ولا يبقى، إلا الحي القيوم، وما دعماً إلى آخره فلا أقل من أن تحسن الزاد إليها، وهذا لا يكون بالتمني وإنما بطريقة (الجد) بما أعطى رب الوجود).

س: عرف أن المال غال عند أصحابه، فلماذا أرحضتموه في هذه الميرة، ثم لماذا أضفتم فتحتم أعباء المسؤولية والرئاسة والإشراف؟ ج: انني لم أرحس المال بل وضعت في المكام الأمل والأنسب له، وجل ما أروجو من عملي هذا الشاوب من عند الله، ويحيي المال مهما قل أو كثر غنياً وإذا قيمة عند من باع

س: ما هو الدافع أو الدوافع النبيلة التي جعلتكم تقدمون على مثل هذا العمل النبيل؟ ج: لقد أوضحت في السؤال السابق من العوامل التي جعلتني أقدم على إنشاء الميرة وأضيف هنا القول بأن كل فرد منا يقول عندما يجتمع بعض النفوس، ماني، ماني، وحقيقة معنى هذه الكلمة في واقع الحال ليس بي، وليس لجماع هذا المال غير ما يصدق عليه الحديث الشريف في قول الرسول عليه الصلاة والسلام ليس كل من ماله ما أكلت فأفانيت أو لم يستفد فلبيت أو صدقت فلبيت، والمال وديعة مؤتمن، وحاسب عليها في اليوم الآخر، وقد أيقنت أنه مهما أجمع لدي من مال

● تعلن المحكمة الشرعية بالعدل بالإفلاج انه انهى إليها ابراهيم بن خليفة
بن ميرك بالإضافة عن نفسه وموكلته عن ورثة والده خليفة بن ميرك وذلك
بموجب الوثيقة الصادرة من هذه المحكمة رقم ١٤٨ وتاريخ ١٠/٦/١٤٠٥ فقيل
أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الفريس بقبلا
التيابا، جنبا الىه يارث من والده خليفة بن ميرك الخليفة الحادي والبعوث
الاثنين: اذنوا بشرع يقول ١٣ وشماعا ثلث ورثة المرحوم ميرك بن خليفة ال خليفة
بقول ١٤ وشرقا نخل ورثة المرحوم ميرك بن خليفة ال خليفة بقول ١٥ وغربا
بيت مهران بن محمد ال مدنيان بقول ١٧ وطريق اعطاهن كمل تمامك له فعل كل من
في معاشرة في ذلك تقديم اعتراض على مشايخ من توكيد اعلمته.

● **طوبى/تلحن** رئاسة محكمة متعلقة وادي الدواسر بإنه تقدمت إليها المواطنة/سارة بنت مبارك بن عثير الدوسري بطلبها حجة استحقاق على يفتها الواقع في أقاليم الدواسر الخاضعين لواءى الدواسر وبإل إليها للبراءة من أن الشرع وحدوده وأعماله الكلاسيكي من الضمان بين طبقي من الطبقات ١٩٧٥م، من الفرق بيت ناصر بن منير بطول ١٢م من الجنوب شارع بطول ١٧,٥٠ من الغرب شارع بطول ١,٤٠ ومساحة الإجمالية ١٨٩٨ متر مربع من أرضه من عمارته ليتقدم إلى محكمة وادي الدواسر خلال تاريخ نشره لفتها إلى المحكمة.

تعلق مؤسسة محمد بن عبد الله سلطان العراق
بمدينة
أنها كانت مكتوبها الكسبة أسماؤهم بعد تأريخ
قريب وعنده وأثبت التأريخ ولم يورد وهم
١/ حسين حسن الدراوي "عربي" ١٩٢٣/٢٤
٢/ محمد يحيى السيد "هندي" ٢٥/٢٦/٢٧
٣/ محمد حسن محمد حسن "عربي" ١٧/٨/٢٩
٤/ إيهاب أبو شامه عبد الله "عربي" ٢٤/٢٥/٢٦
واللجنة تختار من النماذج معروضات أو التمس عليها
وتجرب حسن يعرف عنهم شيئا إلى آخره أقرب مركز
للشرطة - وله الشكر -

تحذير
يعلن مكتب المهندس
عبد الرحمن عبد الله الشقري
عن هروب المهندس
شيبانه داود حسانو توواويس
فلبيني الجنسية جواز رقم ٢٦٦٧٨٣٠
وتاريخ ٢١٩٧٧/٦/١٨. لذلك نحذر من التعامل
معه أو التستر عليه أو تشغيله بغيري ممن
يعرف شبيته الاتصال بأحد التلفزيونات التي
الرياض ٤٥٦-٤٥٩
خمس مشيئة ٢٢٣٢٧٨٧
جدة ٨٦٥٥-٦٦٥

أوتبلغ أقرب مركز للشبهة شاكرين لكم
حسن تعاونكم والسلام .

اعلان
تعلن شركة الخبيز للتجارة والزراعة والمعادلات
عن هروب مكفول السيد
حسن أوشار / التركي الجنسية
جواز سفر رقم ٨٢٩١٧٣ والوضعية
صورية مهرباً ، وقد هرب من موقع
العمل التابع لشركة بينبع ، والشركة تحذر
من التعامل معه أو التستر عليه ، ويرجى
ممن يعلم عنه جسيماً إبلاغ أقرب
مركز للشرطة ، أو الاتصال بالشركة بالبرام

[illegible]

إنهاء خدمات
تعلنه
مؤسسة أكسبريس للتجارة والمقاولات
(فرع الرياض)

عن رخصها / خدمات مكفولة :
مستعين نعم فهايل
« بنافذة الجنسية »

الذي كان يعمل لديها بوظيفة محل
والخوفاة تمخذا للعامل معروض في
مسؤوليتها العامة .

فعل من له أي حقوقه أو مطالبات مع المذكور
من اجهزة المؤسسة هذا الى اسبوع من تاريخ الاعداد .
مؤسسة أكسبريس للتجارة والمقاولات - ٢٢١٢٢٧٥ -
الرياض

نہی

بِمَزِيدٍ مِنَ الْحُزْنِ وَالْأَسَى يَنْعَى رِجَالَ الْحَرَسِ الْوَطَنِيِّ زَمِيلَهُمُ الْمَرْحُومَ

الرائع

فِيصِلَ بَنُّ مَعْصِدِ بْنِ خَرْصَانَ الْعَجْمِي

أمر مركز تدريب المستجدين بالرياض

الذي وافاه الأجل المحتوم يوم الخميس الموافق ١٤٠٩ / ١٠ / ٢ هـ إشرافاً من أئمة المنظمة الشرفية ، سائلين الله سبحانه وتعالى أن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان و « إنا لله وإنا إليه راجعون » .

وقد كلف صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني معالي وكيل الحرس الوطني الأستاذ عبد العزيز العلي التويجري لتقديم التعازي لأسرة الفقيد نيابة عن سموه .

● تعلن مؤسسة حمد سلطان العجمي للتجارة عن فقدان سجلها التجاري رقم ٢٠٧٦٥ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى وزارة التجارة قسم السجلات او ارساله على ص.ب ٥٥٢٧ وله الشكر.

● بطرس عبد الرحمن عبد الله موسى البصيل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٧٠٦ تاريخ ١٧/٧/١٤٠٠ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلّمها الى مرور الرياض وشكرا.

رادو
RADO

فعلی من تتوفر فيه الشروط المذكورة إلا اتصال
بالسيد محمد الطمير ت: ٤٦٥-٦٥٦
٤٦٥-١٥٤

واللستر عليهم

ویرجو من یعرف عنهم شیئا الا اتصال بأقرب
 مرکز ولله اعلم بان جواز ان یقرهم موجوده لى الکفیل

تعلن شركة الإنشاءات العربية السعودية عن فقدان استمارة سيارة داتسون بيك أب رقم اللوحة ٨٨٨٤٩٧ نقل السعودية موديل ١٩٨٠ الصادرة من مرور جدة . يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض أو الاتصال بالرقم ٤٦٤٥٠٤٥ الرياض .

يعلن المركز المعماري للاستشارات الهندسية عن سفر مكفوليهِ
الآتية أسماؤهم :

رقم الجواز	الجنسية	
١٠٩٧٦٦٢	فلبيني	(١) جوزفينو سي - انزوريس
٧٩٢٥٥٣	فلبيني	(٢) هيلاريو بوليبدو
١٢٣٥٢٦٧	فلبيني	(٣) جليرو فرانثيا
٩٣٥٨٨٨	فلبيني	(٤) ماورو جريبسو

بهاشيات خروج وعوده ، ولم يعودوا حتى تاريخه الى علمهم
علما ان جلاسية تأشيرات الخروج والعودة الممنوحة لهم قد
انتهت ، والمركز المعماري يحذر من التعامل معهم في حالة
عودتهم دون مراجعة ورجوع من يعرف عنهم شيئا الاصل
المركز المعماري على هاتفه : ٤٦٥٦٧٩٦ - الرياض
او ابلاغ اقرب مركز للشرطة

● تعالج المحكمة الشرعية ببناءه أنه
أمن أهلها الحكومة وزيد بن عبد الله بن
أحمد آل عثمان أصالة وقولته: أن
شركته ونحوه أوجهته أن من الجاري في
شركته وتحت تصرفه كامله لعملة الأرض
الواقعة في محله وعظمته والخاصة بدم
الحادي المحذورة بالحدود الآتية: جنوباً
الوادي بطول ٧٠ ميلاً يسعون ثمانية
سبعين ميله والمحني وشركته بطول ١٠
سبعين ميلاً وشركا بينهم المشرك
القديم آل علي السليط بطول ١٠
سبعين ميلاً وغرباً بمسعى بن راشد
العويس وشركته بطول ٦٠ ميلاً ويعوض
الموسى وطلب اعطاه حجة تكلفه في فعل
كل من في معارضته في ذلك لعملة له
اعطاه في المحكمة خلال شهرين من
تاريخ اعطائه.

● يعلن محمد علي سعيد البيشي عن فقدان رخصة قيادة عموماً رقم ٧٥٩١
١٣٨٧/٢٢٢٢ صادرة من الرياض
واستقارة سيارة كرسيدا ميدان م ٧٨
رقم ٢٢٢٢ صادرة من الرياض وصك
١٣٩٦/٢٢٢٢ صادرة من
الرياض يرجى من يعلن عليه ان
يسلمها: مهرو الرياض وفي المركز

● يعلن جابر اقبال محمد: ظنر عن فقد
استمارة سيارة تويوتا واكورا سلكا
الصفي رقم ٧٧ رقم ٨٥-٣٢٤ صادرة من
الرياض يرجى من يعلن عليها ان
يسلمها الى مهرو وفي المركز.

● تعلن المحكمة الكبرى بالبرياني بأنه
تقدم الحاشي صالح بن عبد الله العبيد قسم
الضمان محمد بن بن البدياح طالباً أمام
شركة للأرض رقم ٢٠٠ الواقعة شمالي
مكة المكرمة المطلة على الرصوة حدودها
وأطرافها هي: كما يلي شمالاً القطعة رقم
٢٠١ ملكة العزيم العبيد بطول ٣٨٥
شمالاً للقطعة رقم ١٩٩ ملكة مؤيد الزريق
بطول ٣٢٠ جنوباً شارع عرض
بطول ٣٢٩ شرقاً شارع عرض
بطول ٣٠٠ ومجموع المساحة ٢٤٠٠
منه لم يعارضه على هذا الطلب فليقدم
إلى المحكمة خلال شهر من تاريخه وإلا
الموفق.

● يعلن فالح فهد الشهباني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٤٠٦٢٢ وتاريخ ٤/١٦/١٣٨٨ - ألف صادرة من الرياض يرجى من على علمها ان يسلمها الى محمد الرضاه وله الشكر.

● يعلن ابوبكر محمد الحامد عن فقد استمارة سيارة مزاد م ٧٩ رقم ٢٤٠٩٥٣ صادرة من المدينة بجدة يرجى من على علمها ان يسلمها الى مرون الرضاه او الاتصال على ٤٠٢١٦٩٥ وله الشكر.

● يعلن السيد/ محمد امين الحق محمد عيسى بلجلاليني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٤٨٥٤.. وتاريخ ١١/١١/١٩٧٧م صادر من دكا فالرجاء من يجده ان يسلمه الى ادارة شئون الموظفين والرواتب والاجور والكنائن مقرها بالعلاء وله جزيل الشكر.

● تعلن مؤسسة صالح تاياف الحربي عن فقدان اقامة مكفولها مرزا خان الافغاني الجنسية رقم ٢٧٩٨٨ صلاوة من الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٦/٢هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال ت ٤٨٢١٦٦٤ - ٥٨٨٧٩٠٤ وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن حميد غزالي المقتضى العنيني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٥٩/٢٨٧٨ وتاريخه ٨٦/٤/٢٨ سجل شقراء قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حفيظة هذه الحفيظة او اخفئها او العيش بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة مخالف للنظام.

عبد الله الصالح الطرسان رحمه الله
بأن وكيلهم الشرعي تعواضوا لهم :

صالح عبد الله الطهري
وأن جميع الوكالات الصادرة قبل وفاة المرحوم
متبر لاغية وباطلة اعتباراً من وفاة المرحوم في
١٤٠٢/٤/١٤ وذلك للتنويه والإعلام ٨

مقرن مؤسسه الردهى للتجارة والاستيراد
النافعة لخدمة الوفاء السعودى

عن تقيي المال الدّنية أرباؤهم ولهم

رقم الجواز	الجنسية	الاسم
٥٧٧٣٥٩	باكستاني	محمد خير وحيد
٥٤٢١٢٣	هندي	محمد الهادي عبيد الغفور
٥٣٧٩-٨	باكستاني	محمد شريف محمد اسماعيل
٩٥٣٢٤٨	وو	برادر قمر الدين
٩٣٤٦٦	وو	عبد الحميد

والمؤسسة تحذر من التعامل معهم أو اللقائهم. ويرجى ممن يعرفون شيئا إبلاغ أقرب مركز للشرطة. والله الموفق

اكتشف شيف واحة الانتعاش



Schaefer

تمتع بنكهته المعشة

قريباً في السوبرماركت المفضل لديك

٤٦٤-٨٦٦٨ - ٤٦٤-٤٩٩٢ ٤٦٥-٥٢٦٢ ٤٦٤-٩٦٧٣ تلفون

ملڪ ۲۰۲۰ ۲۰۲۱ ياندا اس جي

ريدن تليفون ۴۶۴۹۰۸۴ تلکس ۲۰۲۶۱۶ ريدن اس جي



شرباب الشعير الأمريكى الاصيل



توزيع مجموعات بطولة كأس فلسطين منتخبنا يلعب في الرباط .. ضمن المجموعة الثانية ..



منتخب الشباب □

والتي تشهد خلال شهر أغسطس القادم بطولة كأس فلسطين الأول للشباب التي يشرف على تنظيمها الاتحاد العربي لكرة القدم.

هذا وتضم مجموعة المنتخب السعودي فرق كل من فلسطين ..

عمان، العراق، البحرين،

هذا وكان الاستاذ فهد الدمش

ممثل الاتحاد السعودي لكرة القدم

قد حضر أمس لإجراء القرعة التي

اجريت بالدار البيضاء وأسفرت عن

التوزيع التالي

المجموعة «أ» ..

وتقام مبارياتها في المدينة.

وتضم كلا من المغرب وسوريا، اليمن

الجنوبي، موريتانيا.

المجموعة «ب» ..

وتقام مبارياتها في الرباط.

وتضم كلا من فلسطين، السعودية،

عمان، العراق، البحرين.

المجموعة «ج» ..

وتقام مبارياتها في الجديدة ..

وتضم كلا من قطر، السودان،

الإمارات، اليمن الشمالي.

المجموعة «د» ..

وتقام مبارياتها في مدينة

سطات، وتضم كلا من الجزائر،

الكويت، ليبيا، تونس.

هذا بالنسبة لمباريات الدور

الأول.

أما مباريات الدور الثاني.

فستكون على النحو التالي:

المجموعة «د» ..

وتقام مبارياتها في المدينة

وتضم أول مجموعة «أ» ..

قرشيح دارسيين للدورة الثامنة للمدرسين الوطنيين

استمررا لتنسيق القلم بين وزارة المعارف وبين الرئاسة العامة لرعاية الشباب في مجال التدريب الرياضي فقد طلب معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر من عدد من المناطق التعليمية

قرشيح دارسيين مستجدين للدورة الثامنة للمدرسين الوطنيين من مدرسي التربية الرياضية المتخصصين

والتي ستبدأ خلال الأسبوع الثاني من شهر شوال ١٤٠٢ هـ وحتى نهاية شهر ذي القعدة ١٤٠٢ هـ في

مدينة حائل لعدد خمسين مدرسا مستجدا لمختلف الألعاب الرياضية، كما طلب معاليه ترشيح عدد

احتياطي فيما لو تخلص أحد المرشحين الأسسيين من أي منطقة وذلك حرصا على حضور العدد

المطلوب من كل منطقة، أما المدرسون الذين سبق ان حضروا دورة العامين

الماضيين فعليهم الاتصال بالقرب مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب لاستكمال إجراءات مواصلة

دوراتهم السابقة حيث تتكفل الرئاسة بجمع ما يتوجب على ذلك من التزامات مالية وركاب وغيره.

الأهلي يوقع العقد النهائي مع سانتانا

أبو داود يقوم بالتوقيع .. والمدير يصل هاتفياً بالنادي



محمد العبد الله الفيصل □



أبو داود □



سانتانا □

جدة عمر باعزيمة

في تصريح خاص أدلى به للجزيرة الكابتن عبد الرزاق أبو داود نائب رئيس النادي الأهلي بجدة، أكد فيه بأنه قد وقع شخصيا العقد النهائي مع المدرب الألماني في البرازيل بعد انتهاء تصفيات كأس العالم لكرة القدم مباشرة.

هذا ومن ناحية أخرى فقد أجرى سانتانا اتصالا هاتفيا من البرازيل مع سمو الأمير محمد العبد الله الفيصل رئيس النادي الأهلي شكره على ثقة النادي الأهلي به ووعده بأنه سيكون على رأس العمل في الفريق العاجل.. كما اتصل سانتانا هاتفيا أيضا بمساعديه الذين وصلوا إلى جدة في منتصف شهر رمضان الماضي حيث شرح لهم الخطوط العريضة لبرنامج إعداد فرق النادي للموسم الرياضي القادم كما زود سانتانا الدكتور أبو داود بتعليماته لنقلها إلى مساعديه حول طبيعة البرنامج القادم حتى وصوله إلى المملكة.

هذا وأضاف أبو داود في تصريحه الذي خص به الجزيرة... بأن سانتانا سجل إلى جدة في ١٣ ذي القعدة القادم الموافق الأول من شهر سبتمبر وأشار إلى أن مدة العقد ستبدأ من حيث وصوله

إلى المملكة. وأوضح أن قيمة العقد الفعلي تشمل راتبا شهريا قدره ١٥ ألف دولار بالإضافة إلى السكن والسيارة والبدايات الأخرى. هذا ومن ناحية أخرى فقد أوضح نائب رئيس النادي الأهلي بأن الاتحاد البرازيلي قد طلب بالفعل من سانتانا الاستمرار في تدريب المنتخب لفترة قادمة إلا أنه فضل التعاقد مع النادي الأهلي حيث أن عقده مع المنتخب البرازيلي قد انتهى بنهاية مباريات كأس سانتانا.

وهذه المناسبة فقد أدلى الدكتور أبو داود بتصريح أوضح فيه بأن إدارة النادي الأهلي تعتز بالتعاقد مع مدرب في مستوى سانتانا وتمنى أن يوفق في الوصول بالأهلي إلى مستويات رفيعة في المستقبل ولا شك أن سانتانا يعتبر من أفضل مدربي العالم في كرة القدم وهو مكسب كبير للكرة السعودية والنادي الأهلي.. كما أبدى أسفه حول ما نشرته بعض الصحف عن عدم التعاقد مع سانتانا.

هذا وسيقدم أبو داود تقريرا شاملا لجلس إدارة الأهلي عن رحلته إلى إسبانيا والبرازيل وخطوات التعاقد مع سانتانا. الجديد بالذكر أنه قد وصل مساء أمس الأول إلى جدة قادما من البرازيل الدكتور أبو داود حاملا معه العقد النهائي الذي تم توقيعه وقد نجح الأهلي في التعاقد مع سانتانا محققا إنجازا بارزا في القضاء على كل الشائعات التي راقت مشوار التعاقد معه.

إعلانات هام

إذا كنت حديث التخرج بشهادة الكفاءة المتوسطة ؟
وإذا كنت في سن لا تقل عن ١٥ سنة ولا تزيد عن ٢٢ سنة ؟
وإذا كنت تتطلع إلى اكتساب مهارات فنية ؟

فالفرصة مناسبة لخدمة وطنك .. وتحقيق طموحاتك نحو مستقبل أفضل !!

فبادر بالانساب للشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

لإبتعاثك إلى إحدى المدارس التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في إحدى المدينتين

أبها ، الطائف

لدراسة : ١- الكهرباء ٢- ميكانيكا عامة ٣- ميكانيكا ديزل وسيارات ٤- علوم تجارية
الإمتيازات : تدفع الشركة للمبتعث مكافأة شهرية خلال مدة الدراسة قدرها ١٦٠٠ ريالاً

بالإضافة إلى الإمتيازات التي يحصل عليها من المدرسة باعتبارها طالباً نظامياً

مثل : الإعانة الشهرية ومقدارها ٦٧٥ ريالاً والسكن للمغتربين والإعاشة وملاص العمل

٢- ممارسة العمل في الشركة خلال الدراسة وذلك في العطلة الصيفية لترسيخ المعلومات

بصورة عملية بالإضافة إلى زيادة المكافأة التي تدفعها الشركة بمقدار ٥٠٪

٣- تعيين المخرج بوظيفة في مجال تخصصه ويراتب مغري، وعلى الخرج أن يعمل بالشركة لمدة لا تقل عن سنوات الدراسة

٤- فرص للتدريب والإبتعاث للمبتغين في

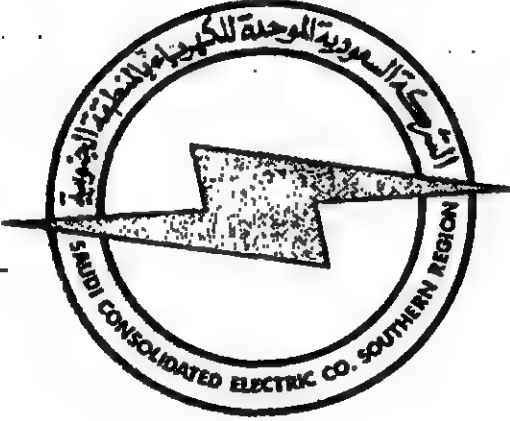
أخرى الشطبي : سارع إلى الانساب للشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

لتكون عنصراً أساسياً في بناء وإعمار صرح الوطن والوصول إلى مستقبل مشرق .. والى الطائف

يبدأ تقديم الطلبات اعتباراً من ٦ شوال ١٤٠٢ هـ في كل من : المدرسة المهنية الثانوية .. بالطائف

المدرسة المهنية الثانوية بأبها . المدرسة الثانوية التجارية .. بأبها

ولمزيد من المعلومات يمكن الإلتصال بإدارة التدريب والتعليم بالشركة . بعبقري ٧٢٢٤٠٠ - فسيلا ٢٤٣ أو ٢٤٦





الدمام تشهد اقامة دورة المدربين

العرب

المملكة تشارك بعشرة مدربين في

هذه الدورة



صالح الربع

الرابع سكرتير عام اتحاد السلة المساعد.

تقرر ان تقام دورة للمدربين العرب في كرة السلة تبدأ من الخامس والعشرين من هذا الشهر وتستمر لمدة عشرة ايام ويشرف على تنظيمها الاتحاد العربي بالتعاون مع الاتحاد السعودي لكرة السلة الذي يحمل نفقات هذه الدورة. هذا ويشترك في هذه الدورة اثنتان من المدربين العرب من كل دولة.. بينما تشارك المملكة بعشرة مدربين وطنيين.

ويحاضر في هذه الدورة خبراء علميون من الاتحاد الآسيوي للعبة. هذا وسوف يكون مقر إقامة هذه الدورة العملية والنظرية في مدينة الدمام.

صرح بذلك للصحفة صالح

٢٤ لاعباً يدخلون المعسكر التدريبي لمنتخب اليد

المنتخب الوطني يلاقي

منتخب الدانمرك في ٦

مباريات.



المخايطة - صالح الطريقي



لقطة من مباراة سيلة لمنتخب اليد الوطني



سعود العنقري

معسكر أوروبي

ومشاركة بالبطولة العربية

والآسيوية



سعود العنقري

فهد بن سلطان يجتمع باداريي

الفرق المشاركة في دورة المغرب

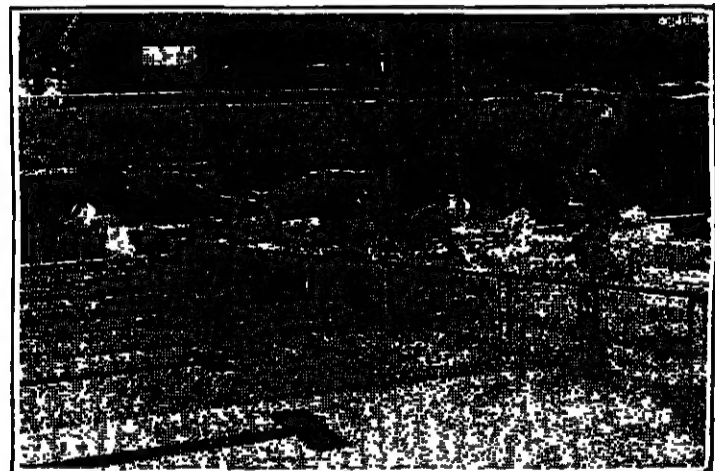


فهد بن سلطان

يجتمع صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبد العزيز رئيس بعثة المملكة للدورة العربية السادسة بالمغرب يوم الأحد القادم في الساعة الحادية عشرة صباحاً في مكتب سموه مع اداري المنتخب السعودي المشاركة في البطولة العربية بالمغرب لبحث استعدادات المنتخب للمشاركة في الدورة.

السباحة السعودية تستعد:

معسكرات تدريبية ولقاءات ودية للمشاركة القادمة



سباحة قصيرة



نصير البراكه

الخليج للعب الماء والغطس والسباحة.. وسيعقد لهذه الفرق معسكر تدريبي آخر خلال شهر ذي الحجة القادم في اطار اعداد هذه الفرق لهذه المشاركة.

كتبت: عبدالله الخليف... ذكر سكرتير عام الاتحاد السعودي للسباحة ناصر البراكه بان الاتحاد قد شرع في تنفيذ البرنامج الموضوع لاعداد فريقنا الوطني لسباحة المسافات القصيرة ومنتخبنا الوطني لكرة الماء والغطس للمشاركة في البطولة العربية السادسة للمنتخبين العرب في السباحة والاسيوية التاسعة للالعاب المائية وبطولة الخليج العربي للالعاب المائية الشقية والاسيوية التاسعة للالعاب المائية الشقية والاسيوية التاسعة للالعاب المائية الشقية والاسيوية التاسعة للالعاب المائية الشقية...

تحديد أسماء إداري الفرق المشاركة في الدورة العربية

تم تحديد أسماء إداري المنتخب السعودي للمشاركة في الدورة العربية السادسة بالمغرب المختارين من قبل الاتحادات على النحو التالي:

المصاهرة الحرة والروماني
بصلي أحمد البصلي
كرة اليد
عبد الرحمن السديس
البرجاء
عبد الله فرج
السلة
محمد عبد الحكيم عقيل
اللاعب القوي
الواء محمد أمين روزي
الجمباز

«أبو حديد»: مازلت حديدا ولن أعزّل

الأحساء: عبد الله الملحم... بقي لاعب كرة القدم الروضوي «أبو حديد» ان يكون قرر الاعتزال هذا العام وإن الروضة بسند دعوة قادرا على العطاء ولن يتخلى عن الفريق... بقي ان تعرف عزيزي القاري بان اللاعب ابوحديد في بحر الاربعين وعلى الرغم من ذلك كان ملازما للفريق منذ تأسيسه وحتى صعوده للممتاز واكثر اللاعبين حرصا على المواظبة على التمرين. ويسبب كبر سنه الا ان المدرب يصرح على اشراكه في اي مباراة للفريق ولكن لفترة زمنية قصيرة لا تتجاوز الخمس عشرة دقيقة ومشهور بالتهديفات المبالغه.

بدء التمارين في مدرسة الهلال الكروية



بروفتش

بدأت عصر أمس الاول مدرسة الهلال الكروية للصغار تدريباتها بعد انقطاع دام ثلاثة اشهر بسبب ظروف الامتحانات للاعبين الطلبة.. وقد بدأت هذه التمارين تحت اشراف المدرب العالمي السيد بروشتش وساعده المدرب العربي طه الطوخى.. هذا وقد اعد بروشتش برنامجا مكثفا للتمرين تشمل التركيز على اللياقة والمهارات الفنية والفريقية.. وكذلك بدأ العمل في برنامج الحراس المكثف المعد من قبل المدرب..

المنتخب الايطالي يلعب مع الاهلي

المصري في القاهرة

اهلي جده يفكر في دعوة المنتخب

البطل



كتبت: عبدالله الملحم... من المتوقع ان يصل الى مصر في شهر اكتوبر القادم المنتخب الايطالي لكرة القدم والحال على بطولة كأس العالم الثانية عشرة حيث تجري اتصالات مستمرة من اجل دعوة المنتخب الايطالي لزيارة المملكة لإجراء لقاء ودي مع الفريق الاهلي وتجدر الإشارة الى ان النادي الاهلي السعودي قد وفق في دعوة المنتخب البرازيل لكرة القدم.. قبل اربع سنوات حيث جرى لقاء ودي انتهى ١/٦ لصالح فريق البرازيل..



السبياني

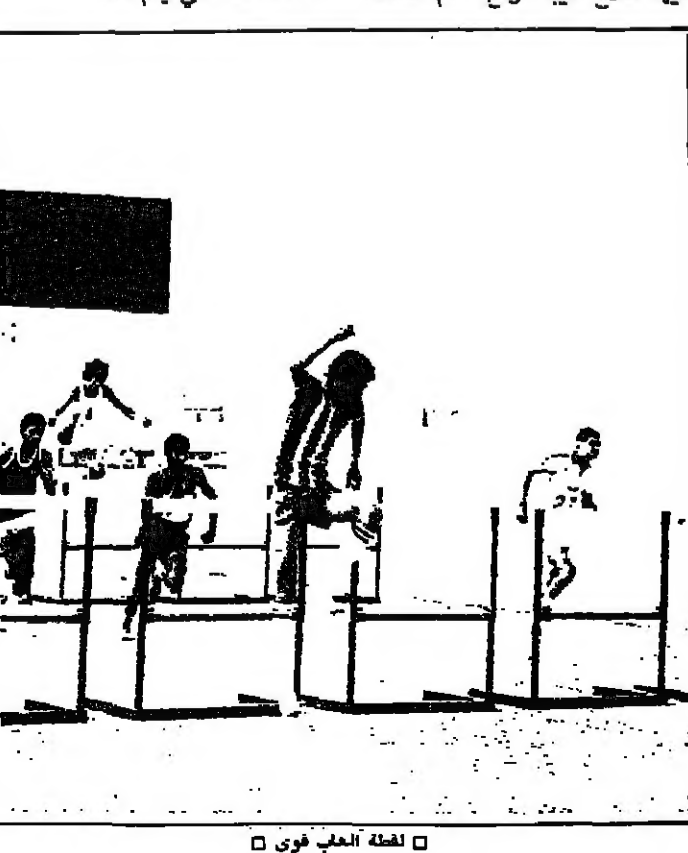
يدخل افراد منتخبنا الوطني للالعاب القوي يوم الثالث عشر من شهر شوال معسكرا داخليا في مدينة أبها وذلك استعدادا للدورة العربية التي ستقام في المغرب.

هذا وسوف يدخل هذا المعسكر حوالي خمسين لاعبا تم اختيارهم بواسطة مدربي الاتحاد الأمريكي والفني الذين يشرفان على تدريب الفريق في معسكره هذا المقرر اقامته.

وسيعتبر المعسكر حتى التاسع من ذي القعدة موعد التجمع للسفر الى المغرب وسوف يرأس بعثة المنتخب نائب رئيس الاتحاد اللواء محمد أمين روزي.

وبعد اشتراك المنتخب في الدورة الاسيوية يعطي اللاعبين اجازة لمدة خمسة عشر يوما يعودون بعدها للانضمام الى معسكر داخلي يقام في مدينة الرياض استعدادا للدورة الاسيوية التي ستقام في الهند.

صرح بذلك للصحفة الاستاذ عبد الله السبياني سكرتير عام الاتحاد السعودي للالعاب القوي والذي قال بأنه لظروف شهر رمضان المبارك فقد تأخر استعداد لهذه الدورة التي تنتمي ان شاء الله ان تحقق فيها نتائج طيبة ترفع اسم المملكة



لقطة من لعب قوى

حائل تستعد لدورة المدربين الوطنيين الثامنة



سعد الحسين

ان مكتب رعاية الشباب ابلغ اندية المنطقة بهذه الدورة.. ومدري التربية الرياضية بالمنطقة عن طريق ادارة النشاط المدرسي بإدارة التعليم.. وان تعبئة استمارات الدخول لهذه الدورة سيتم داخل مكتب رعاية الشباب.. ومن جانب آخر.. ذكر عبدالله البحري المشرف على بيت الشباب بحائل.. بان البيت استعد لاستقبال اداري الدورة الخاصة والتي ستبدأ يوم ١٦ شوال حتى يوم ٢٧ ذي القعدة.

الطريق الى استاد الاحساء سالك

الأحساء: عبد الله الملحم... استجابت بلدية الاحساء لدعوة التي وجهتها للصحفة بشأن ضرورة قيام البلدية بسفلة الطريق المؤدي الى استاد الرياضي بسبب خطورة السير عليه نتيجة الغبار الكثيف والذي يترتب على ذلك. وقد ادى في السابق الى حوادث مؤلمة لانعدام الرؤية وقد بلغت

ردود فعل متباينة (بقية)

والتفاوض معها. وصرح لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الأبيض بأن الولايات المتحدة تعترف أو تتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية طالما لم تعترف المنظمة بقراري الأمم المتحدة رقم ٢٤٢ و ٢٣٨. ويحق إسرائيل في الوجود وتضعين أن يتم ذلك بشكل واضح ويدون ليس. وأضاف المتحدث باسم البيت الأبيض بأنه إذا تم استيفاء هذه الشروط/ فلننا سكوتون على استعداد للتحدث مع منظمة التحرير الفلسطينية.

● يعلن عبدالله إبراهيم ناصر الرضيان عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٢١١٧ بتاريخ ١٢/٢٣/١٩٧٩ هـ سجل الرضا فعل من جدها يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة المهجر للتجارة والمقالات عن فقد جواز سفر رقم ٥٧٧٩٥٩ باسم محمد شفيق مالك اه وسيا - البليكنستاني الجنسية - البراء ممن يحلر عليه الاتصال بتيكفون رقم ٤٧٧٢٧٨ الرياض او تسليمه لأي مركز شرطة.

● بريدة/ يعلن محمد العبداه العربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤١٧٤٩ بتاريخ ٢٢/٨/١٤٠٢ هـ صلافة من مرور القصيم يرجى من يعثر عليها ان يسلمها إلى مرور القصيم.

وفي تل أبيب ندد رسميا بما أعلنه بول ماكوسكي عضو مجلس النواب الجمهوري الأمريكي عن توقيع ياسر عرفات وثيقة اعترف فيها بجميع قرارات الأمم المتحدة بشأن فلسطين ووصفها بأنها - متطورة دعاية إضافية - من جانب منظمة التحرير الفلسطينية. وقد احتل هذا النبا الذي انتشر بسرعة بالغة منذ مساء - الأحد - في إسرائيل مكان الصدارة في نشرات أخبار الإذاعة والتلفزيون وصدر الصفحات الأولى للصحف الصغرى أمس - الاثنين. وذكر أوري يورات المتحدث باسم متلحم بيجن رئيس وزراء العدو بأن محاولة لحد أعضاء الكونجرس الأمريكي الرامية إلى الاعتقاد بأن ثمة تغييرا قد حدث في موقف منظمة التحرير الفلسطينية تجاه إسرائيل ناجمة عن خطأ متعلق. بالجورس أو سوء فهم طوعي.

وأضاف يورات: إذا وافقت منظمة التحرير الفلسطينية على الشروط الأمريكية ولفخالي الاعتراف بإسرائيل فانها لن تكون منظمة التحرير الفلسطينية. وكما ذكرنا ذلك على الدوام فإن إسرائيل لن تتفاوض على الإطلاق مع عرفات.

رفض البيت الأبيض إعلان البيت الأبيض اسم ان الوثيقة التي وقعها ياسر عرفات لا تستوفي الشروط التي حددتها واشنطن للاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية.

الذين يثور حولها الخلاف بين واشنطن والمسؤولين الفلسطينيين. وقد رفض المجلس الوطني الفلسطيني دائما وبصورة قطعية كما اشار إلى ذلك رئيسه خالد الفاهوم في بيروت مساء يوم الأحد هذين القرارين لأنهما يعتبران المشكلة الفلسطينية مجرد مسألة لاجئين ولا يأخذان في الاعتبار حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره.

والتوقيع ان مكوسكي هو الذي ذكر ان حادثة توقيع الوثيقة اعتبرها بمثابة موافقة من منظمة التحرير الفلسطينية على القرارين رقم ٢٤٢ ورقم ٢٣٨ ومن الواضح على كل حال كما اشار المراقبون ان عرفات لم يقل بوضوح ان المنظمة تعترف بحق إسرائيل في الوجود. وتتساءل السواش الفلسطينية الوثيقة الصلة بالحكومة الأمريكية عما إذا كان ياسر عرفات قد أراد هذا الغرض متعمدا في انتظار ردود فعل للولايات المتحدة والمجلس الوطني الفلسطيني.

بينما ذكر عضو آخر في وفد مجلس النواب الأمريكي في بيروت وهو اليوت تسميخ له بالاشتراك في العملية نقلت عنه الصحف الأمريكية ان الوثيقة الفلسطينية.

وقال احد كبار المسؤولين في الحكومة الإسرائيلية ان هناك حلقة إلى مزيد من الضغط العسكري لاجبار الفلسطينيين الخروج من المدينة واقتراح ان يأخذ هذا الضغط شكل غارات يقوم بها رجال كوماندوس.

وقد دخل غزو لبنان الذي اثار جدلا واسع النطاق في إسرائيل مضطحا جديدا بان لليلة الماضية قد أعفى من مهامه ونقل إلى وظيفة أخرى.

وقال الجيش ان الضابط وهو برتبة كولونيل طلب نقله لأن ضميره وأمره لا تسمح له بالاشتراك في العملية العسكرية في لبنان. وقد نظم عدد من جنود الاحتياط سميرات والتمسكات احتجاجا على قرار الحكومة بالقتال إلى مسافة أبعد من منطقة تمتد ٤ كيلومترا. كان رئيس الوزراء متلحم بيجن قد قال انه يجب اخلاؤها من الفدائين وقال انها فعلت هدف إسرائيل الرئيسي من الحرب.

العدو الصهيوني وجاء هذا التحذير في بيان أصدره أمس شيوخ الغال في جبل العمير اثر اجتماع عقده هذه الغاية اول أمس وحيا فيه صمود القوات الفلسطينية واللبنانية والسورية المشتركة.

وقال ان العدو الصهيوني سيحاول بعث الفرقة الطفالية في لبنان وتقسيم الاسرة الواحدة لذلك فقد اثار اهتمامنا الضغوط التي تمارسها إسرائيل بهدف استغلال الدين وجعله شعرا لطمعها ونواياها الشريرة ومخططاتها الخفراء. وأعرب البيان عن ثقة شيوخ الطفالة العززية في سوريا بفشل جميع المحاولات التي تبذلها إسرائيل في هذا الشأن.

تضامن قروني وفي باريس دعت خمسة وثلاثون منظمة فرنسية واجنبية إلى عقد اجتماع للاعراب عن التضامن مع الشعبين الفلسطيني واللبناني مساء الأربعاء المقبل في باريس مع اشتراك معلمي منظمة التحرير الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية ويرأس هذا الاجتماع الجنرال باري دي بولاريج وسيسبخت فيه أعضاء ورجال قتلون قادمون من لبنان والصحفي كود بورييه عن الوضع في لبنان بعد الغزو الإسرائيلي. وشارفت على تنظيم هذا الاجتماع منظمات تساند القضية الفلسطينية.

وفي القاهرة أكد مستشار السفارة البليجكية ان السياسة العدوانية

رسميا على ضرورة ايجاد حل شامل للقضية اللبنانية التي تدخل عامها الثامن. حل غير قابل للتجزئة. وقد عقد الرئيس اللبناني الرئيس سركيس أمس اجتماعا مع رئيس الوزراء شفيق الوزان ووزير الخارجية فؤاد بطرس في هذا الشأن جرى خلاله وضع المسائل الأخيرة على ورقة العمل اللبنانية التي سيجعلها وزير الخارجية معه في الطائف لحضور اجتماع اللجنة العربية السداسية.

كما اجتمع الرئيس سركيس بعد ذلك برئيس الوزراء الأسبق صائب سلام بحضور رئيس الوزراء الحالي ووزير خارجيته. وتم خلال الاجتماع بحث التطورات الراهنة على الساحة اللبنانية ونتائج الاتصالات الجارية حاليا لحل أزمة بيروت الخريفية.

وفي بيروت اثار اجتماع الرئيس اللبناني في وقت سابق يوم أمس بوفد مجلس النواب الأمريكي برئاسة النائب نك ريجل حيث جرى استعراض الأوضاع الراهنة في لبنان والمنطقة من مختلف جوانبها.

وقد توجه الوفد الأمريكي بعد ذلك إلى منطقة جنوب لبنان في زيارة استطلاعية يشاهد من خلالها الدمار الذي سببه الغزو الصهيوني للأراضي اللبنانية.

وكانت الجمعية في بيروت ان مخيم النصارى وغيره من المخيمات لا توجد بها عيادات لعلاج المرضى وان الرعاية الطبية معدومة هناك الأمر الذي يدعو إلى قلقها للإضرار الصحية والتعليمية والنفسي للصحة والتعليم اليومي التي يتعرض لها المعتقلون.

وأوضح العميد سعد صليل «ابو السولييه» وهو من كبار المسؤولين العسكريين الفلسطينيين ان الفصائل الفلسطينية في لبنان لا تتقدمها في قضية حقوق الإنسان في لبنان. وقال ان الفصائل الفلسطينية في لبنان لا تتقدمها في قضية حقوق الإنسان في لبنان.

وقد توجه الوفد الأمريكي بعد ذلك إلى منطقة جنوب لبنان في زيارة استطلاعية يشاهد من خلالها الدمار الذي سببه الغزو الصهيوني للأراضي اللبنانية.

وكانت الجمعية في بيروت ان مخيم النصارى وغيره من المخيمات لا توجد بها عيادات لعلاج المرضى وان الرعاية الطبية معدومة هناك الأمر الذي يدعو إلى قلقها للإضرار الصحية والتعليمية والنفسي للصحة والتعليم اليومي التي يتعرض لها المعتقلون.

وكانت الجمعية في بيروت ان مخيم النصارى وغيره من المخيمات لا توجد بها عيادات لعلاج المرضى وان الرعاية الطبية معدومة هناك الأمر الذي يدعو إلى قلقها للإضرار الصحية والتعليمية والنفسي للصحة والتعليم اليومي التي يتعرض لها المعتقلون.

وأوضح العميد سعد صليل «ابو السولييه» وهو من كبار المسؤولين العسكريين الفلسطينيين ان الفصائل الفلسطينية في لبنان لا تتقدمها في قضية حقوق الإنسان في لبنان. وقال ان الفصائل الفلسطينية في لبنان لا تتقدمها في قضية حقوق الإنسان في لبنان.

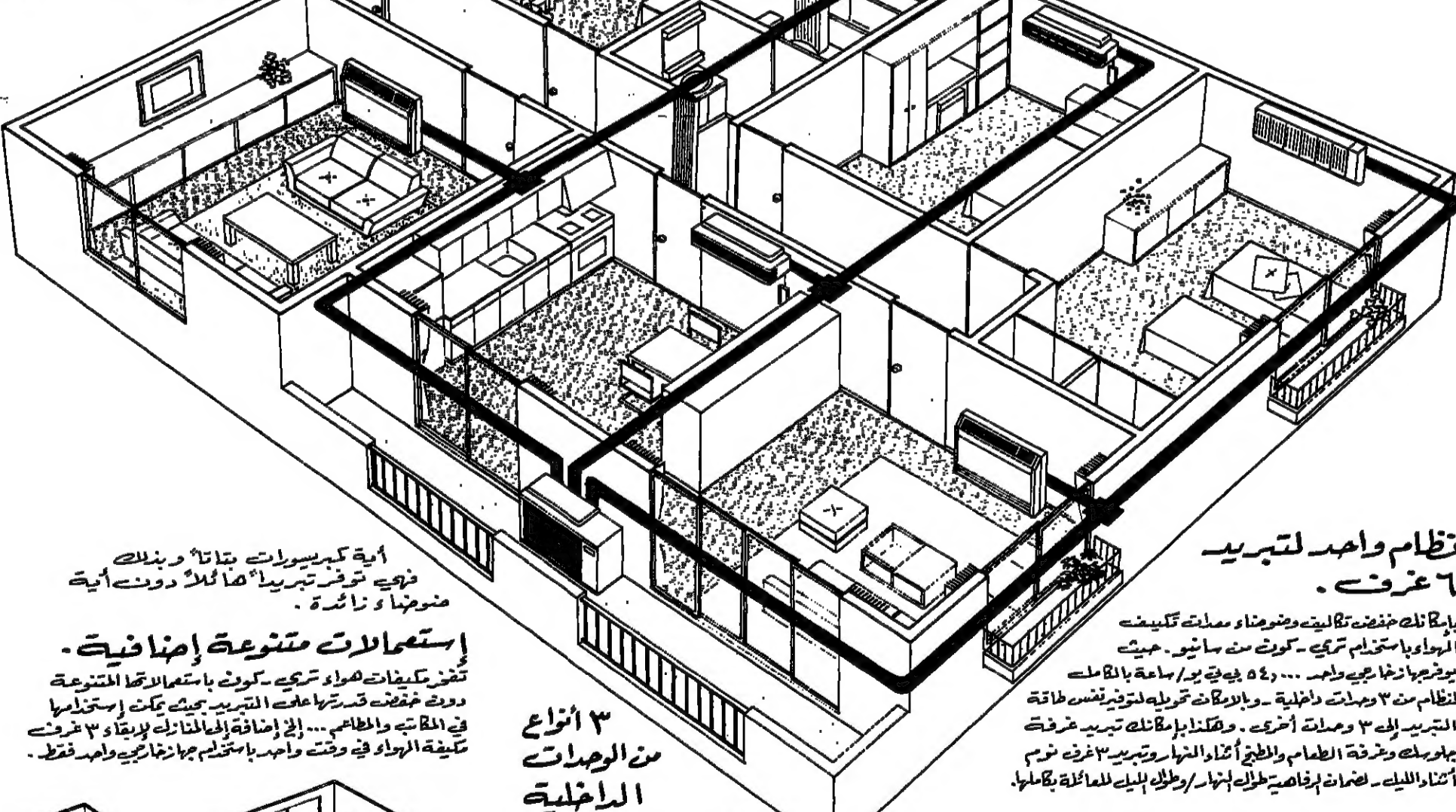
وقد توجه الوفد الأمريكي بعد ذلك إلى منطقة جنوب لبنان في زيارة استطلاعية يشاهد من خلالها الدمار الذي سببه الغزو الصهيوني للأراضي اللبنانية.

وكانت الجمعية في بيروت ان مخيم النصارى وغيره من المخيمات لا توجد بها عيادات لعلاج المرضى وان الرعاية الطبية معدومة هناك الأمر الذي يدعو إلى قلقها للإضرار الصحية والتعليمية والنفسي للصحة والتعليم اليومي التي يتعرض لها المعتقلون.

غارات هجومية - بقية:

وفر التبريد ٣ غرف نهاراً و ٣ غرف أخرى ليلاً باستخدام جهاز خارجي واحد فقط

TRI-CON
كيفية هواة متقدم المواصل



أية كبريولات بتاتا وبذلاصة
نوعه توفرت تبريداً ما تلاك دونت أية
منومها وناشة -
استعمالات متنوعة إضافية -
توفر كبريولات تبريد - كوتت باستعمالها المتوفرة
دوت غفظة قدرتها على التبريد بحيث يمكن استعمالها
في المناطق والاطاع... إلى إضافة لها لتلاك ليلاً و ٣ غرف
كيفية الهواء في وقت واحد باستعمال جهاز خارجي واحد فقط -

٣ أنواع من الوحدات الداخلية

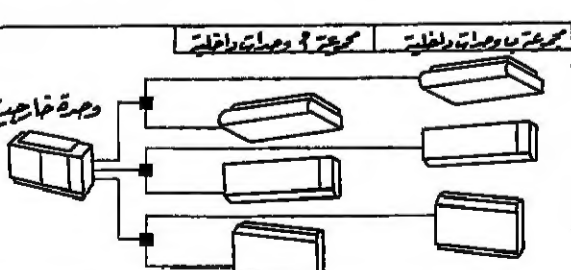
للتأكد من أن أنظمة تبريد كوتت
مناسبة لبيئة غرفة... فإنها باستعمال
لك الاختيار بين الوحدات التي تثبتت على السقف
أو الملائم أو الأرضية - كما يمكنها بالمرحى التحمل لخاصة
جما - لكافة وحدات تبريد - كوتت الستة في الداخل.

تشغيل هادئ جداً

تستخدم تبريد - كوتت كبريولات سانوا المبردة الموثوقة
والهادئة جداً... كما أنه وحدات تبريد - كوتت
الداخلية لا تستخدم

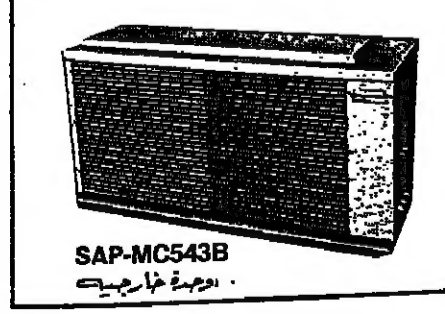
نظام واحد لتبريد ٦ غرف

بالإضافة إلى غفظة تكاليفه وضروفا وملائمة تكليفت
المراد واستعمال تبريد - كوتت من سانوا - حيث
يوفر تبريداً خارجياً واحد... ٥٤٠٠٠ في وقت واحد
نظام من ٣ وحدات داخلية - وبالمرحى كوتت تبريداً لثلاثة غرف
التبريد - كوتت من ٣ وحدات أخرى - وهكذا بالمرحى كوتت تبريداً لثلاثة غرف
جما - كوتت غفظة الطعام والاطاع... كما أن التبريد - كوتت من ٣ غرف
أستخداماً لثلاثة - كوتت تبريداً لثلاثة غرف - كوتت تبريداً لثلاثة غرف



وحدة خارجية واحدة تبريد ٣ وحدات من ٣ وحدات داخلية

إغتمارنا بأكمله من طراز ال ٣ وحدات (كل وحدة توفر ١٨٠٠٠ في وقت واحد)



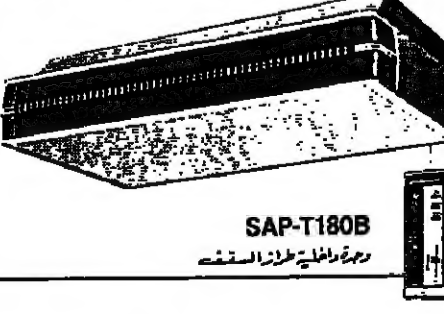
SAP-MC543B
وحدة خارجية



SAP-F180B
وحدة داخلية



SAP-K180B
وحدة داخلية



SAP-T180B
وحدة داخلية

سانيو SANYO

محلات العموم - الرياض - ت ٢٤١٩٦ - الخ ٨٦٤٤٧

معركة الرئاسة في لبنان

طبعي وحر وديمقراطي...
وأوضح ان المطلوب هو اختيار
رئيس مناصب كلف حوله القلوب
وتكثفت معه الإرادات بتجاه تثبيت
وحدة لبنان أرضاً وشعباً ومؤسسات
وتعزيز سيادة المظلة على أرضه.
وصرح السيد رشيد كرامي رئيس
وزراء لبنان الأسبق ان أكثر من نصف
سكان لبنان يرفضون بشير الجميل
وحزبه بل هم على نقض معه ومع
اهدافه وتطلعاته الخاصة والعامة
وكذلك مصلحته. وقال كرامي انه ليس
من قوة تحت السماء تستطيع حملنا على
القول بما ليس في مصلحتنا او بما لا
نرضى به ونحن ايضا قد تلجا إلى كل

أسفرت عن سقوط العديد من المواطنين
الإبراهيم بين قتل وجرح في حين شبت
عدة حرائق في المناطق التي شملها
القصف.
وعن اثار الغزو الصهيوني الهجمي
على حياة اللاجئين تدهورت الحالة
الصحية في مخيم النصر القريب من
الطبية في جنوب لبنان تدهورا كبيرا
بسبب حرمان العدو الإسرائيلي المخيم
من الرعاية الطبية المطلوبة.
وأعلن الطبيب الاحمر الفلسطيني
اسم ان الوضع في المخيم وصل إلى
المستوى الهولائي بسبب ما يسكنه
المعتقلون هناك من عدوى القرح
والجزام والأمراض الجلدية الأخرى
والتيوفيد ونقص المياه الحاد
والنقص في الصحة والتعليم اليومي
التي يتعرض لها المعتقلون.
وكانت الجمعية في بيروت ان مخيم
النصارى وغيره من المخيمات لا توجد
بها عيادات لعلاج المرضى وان الرعاية
الطبية معدومة هناك الأمر الذي يدعو
إلى قلقها للإضرار الصحية والتعليمية
والنفسي للصحة والتعليم اليومي التي
يتعرض لها المعتقلون.

هوامش
صحف

فوز.. ونوم باکر!!

*** عور...**

لم تعبر الطريق... يطلع من كفيها أشياء خضراء وعلى جيبتها ألوان مختلفة... لم توقع أن يخطئوا عليها الأشرار... ترى كل القطع مميزة... تلتفت... وبإحدى كفيها اللبنة... كل اللبنة تنطارت... من حفلة الماعز الخفية التي تعضض في النفوس مكونة أوكارا خفية عالية تطل على الجميع وأحد يراها... كل العابرين يحولون في جيبيهم ما يعتقدون أنه شيء لهم هذه العملية المكونة كثر أناءة الوحدة التي صارت هاجسا على العابرين يحولون في أعناقهم ويوجهوا توجي بالانطباع وتضع استراق الحديث... هذه الرسوم خفية في النحول... من اللبنة التي لها طوق الألامع فككت فتترك لا شيء على الإطلاق... فلما حضرات التي لم يشمها التاريخ أو كالحزن الذي يلتصق بالوقت... يبدو يهاض إياها كفي في هذا الزمان... لم توقع أن يخطئوا عليها الأشرار وإن يجعلوا الدرب مرقا كما تقضي الرابك في حشرق الخبي على القادام... تعير... تصطدم... يعور... تنتظر على الرابك المقابل... تمام... تحلم...

*** حلم (۱) ..**

أوراق ميعرة. نصف قلم رصاص. كأس شاي، منضدة قائمة،
سي من الخشب العتيق. سواء طويلاً، وأخذه إلى البيت،
فكانت السواد. فقلت: ما خرجت، أو فخرجت محاولة لنسأل السائق،
أناوات غريبة. إمامة مبالغة في الإقناع، حروف، كلمات،
أطوار، صيغة معينة، أيا خذتة العنوة، فخرجت، هوس،
لترفع، كتب تحففي، خوارخاف، اقناع. خواتام، امام،
نزل خلفها، كوي، محاولة للحشد، إبتسامة، اخفاء،
التي يتعدى من الداخل، في التورية، قد تكون الجور أو صليحة من
إتفاق، سوف تتعود، سوف خرج صيفان أخرى، قد ما هي
التي تقتر، تحدث من المساحات التي كانت، تحدث عن الظفر
إستاءة، لن جدما، لا يخرج الحلم إلا من الأبواب المغلقة، هذا الحلم
يقتول لماذا: جرح الأحلام الحرام وعشيق أن اجبر عيني فوق
سي، التي تحطت من بقايا الخطر الذي كان من سي، من
زنا، وبغايا إلى آيين الانتباه، الجور، الحلم، الذي، في الليل التمثل
نحوها، وتغيرت الحالة وتغير المثلين تقدر
طروحة سبغها أرجل جمل الاستاذان، هي وديعة عندما تقدر
أجعة، لا يكون لاقتراحه عام الرحيل، هي صوت وبقايا ممر
تنتبه بالأسكن، فقلت: أه، وشك الموعود.

*** استفاقة...**

طريق ذو اتجاه واحد.. هذا ما بقي.. الناس يمضون كما يجب.. تتنظر.. يحملون عيوننا كثيرة وانفا كبيرا واذانا واسعة.. فقط.. القصر.. اقر في نهاية الطريق.. كي تقترب منه لا بد من الركض في الاتجاه منك.. لا بأس.. لا داعي للاقترب منه.. الضوء غير ضروري.. اعددة.. تملأ المدينة.. هي قادرة على قراءة كتاب التاريخ الذي تخفيه داخل

*** مراجعة لما سبق..**

يُضِلُّ عَرَبِيَّ.. هُزِمَ جَمِيعُ الْإِعْدَاءِ الَّذِينَ وَاجَهُوهُ.. عِنْدَمَا أَجْتَلَّ الْمُضَيَّقُ
أَتَقَعَ بَيْنَ بَحْرٍ وَمُحِيطٍ سَمَوْهُ بِاسْمِهِ وَسَجَلَ الْإِعْدَاءَ هَذَا الْإِسْمَ فِي كُتُبِهِمْ..
فَلَمَّا قَدَّتْ تِلْكَ الْبِلَادُ.. أَحْرَقَ السُّلْطَانُ الَّتِي كَانَتْ تُحْمِلُ جَنْدَهُ وَقَالَ لَهُمُ:
يَدُوْ أَمْلَكُمْ وَالْجَرَّ وَرَأَيْكُمْ.. اسْمُهُ الْأَوَّلُ مَكُونٌ مِنْ أَرْبَعَةِ حُرُوفٍ..
يُحْرَفُ الْأَوَّلُ حُرُوفًا.. وَالْحَرْفُ الْآخِرُ قَافًا... الْحُرُوفَانِ الثَّانِي وَالثَّلَاثُ
... وَرَأَيْتُمْ أَهْمَهُ تَرَكُوا ..

✽ حلم (٢) ...

مظلة صغيرة تكفي.. تتغير ملامحها بسرعة.. انوثتها تحل طابعا.. تطلب كما يطلب اخوها.. هي تعرف ذلك عن نفسها.. الجميع يراها .. لا أكثر.. احدهم يراها كما ترى نفسها.. يبعد ويقترب.. ثم يبتعد .. تدور في اجوائها عن الذكرى .. تتناثر اعضاءها .. تعلّمها.. تعلّمهم.. ايس كيبي.. تكتب في ذهنها عنوان المكان الذي ضلّته فيه.. تطير في .. تخفتل.. يصرون على اقامة مراسم جنازة .. يكون.. احدهم يمرّاز.. يحيط المرحون به..

سورة دون ان تظهر بغيها وعطرها وكحل عينيتها، في مكان ما سمع صوت خاف، تعود من الجبس... هذا الشيطان لا يعقل بالصالحين... موت يعود... الاستغارة تأخذ طابع العاجلة... تظهر انثى... مظهرها... تلف... لها نفس الذئبات ونفس ترتيب الجايدة... تمشي لا تخطي... نوبها... جدا... يستطيع ان يحدد كيف تربط شالها حول رقبتها بشدة...
 ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ بِغَافِلٍ عَنِ الَّذِينَ يُفْسِدُونَ﴾

لأنه حلم، تفيق.. ولأنها تفيق، ترتطم بالهواء والورق.. تتناول
ف قلم وتحرك به الشاي.. تشربه ما دون أن تنال لماذا يحرمونها من
حب السكر المسبوبة التي يتكون أعدادا كبيرة منها عندما يشربون
أي في الغفلة الفلحة..

*** حوار..**

من العائدين..
 هم ينتظرونك.. انهض وعائدي الجميع.
 فضل النوم.. عندما تحضرون الصحف ضعي الصفحات الأولى تحت
 يدي وتركتي نائمة..
 اروعك في ملابسة النوم وقت الفرح
 عندما يمر طارق.. تحت نافتي.. ايقظيني..
 احب ان اشاهد مصارعة الثور ان بين عينيه..
 صلاح..
 صلاح ان يرمي..
 من سنطلي نائمة..
 من لن اصحو لكن اترب الشاي..

*** مراجعة اخرى لما سبق..**

وَوَيْلٌ لِّلْمَسَاءِ.. وَبَنِي تَحَسُّسِ النَّهَارِ بِبَيْدِهَا وَأَصَابِعِهَا.. تَنْفِي بَعِيدَةٍ.. سِ اسِ الْاِقْتِرَابِ فِي غُلُوبِنَا فَقَطُّ.. قُلُوبِنَا .. اِذْنِ هُنَاكِ شَمُولِيهِ.. عَلِ الرِّعْمِ
لِذَلِكَ تَنْفِي بَعِيدَةٍ..
قَوْلِ قُوِيْ هَذَا وَاِنَّمَا.. لَكِنِّي وَاقِفٌ اِلَى طَارِقِ وَصِلَاكِ لَنْ يَمُرُوا تَحْتَ
ذِكْرِ الْاَلْفَةِ..

يعتقدون ان جميع الجماعات التي لا يعترفون بالرحمة لن الله
تدبر كل شيء بحسب عدواً وقاتلاً حقيقاً. انهم لا يفاضلون
بين الحروب من مصلحتهم كجبري حرب وتجنبهم
نظرياً الايمان من الخفيات اما انكشاف امهاتهم واوليتهم
وموضعهم في شبكة اعدائهم جميعاً انكشفت واخرى
لا اسلام قد انكشفت بطرائق الفيلسوف الالهيكيتر الانساع
بهم بعد ذلك في مسكرات اعدائهم لفرس الثقتن في
تعليمهم بطرق مطروحة من الفيلسوف التانيه فان ذلك الامر
لا يوتز له شئ من العلم الصلحي الا انهم تفتن من
اليهود وتفتن عما هو مكتوب في نفوسهم اما صنعت بهم
الانكشاف. ان الانبياء تحدثت ان امريكا ارباب بتعليمها للفرس
صوفيوني الالهيكيتر تحقيق عدو امهات:

يحتلها صهيونيين.
 ١٠٠٠ كسر شوكة منظمة التحرير الفلسطينية وإخلاء أي
 نوع ضحية لدى الأمة العربية للتجديلات والاستعطف
 الذي تنتهك من لا يراد أن ينتكس.
 ثانياً: استنكاف كل صوت يراعى يتطلب بوضوح قومي
 فلسطيني وإخراج كل مقصود.
 رابعاً: إلهاء أي إسرائيل قوية والأمة العربية ضعيفة
 بتفرقة يعنى أن يثبي الأمة العربية تجوماً يعنى يدور في
 الكون الأمريكي والأوروبي في الفكر الروسي وهذا ما يرى
 الماركس روسياً في عدم نصرته من اعتقادها خبراً والمصير
 والتحاليل المختلفة كمنهتكم كما سبق أن نزلت الحرب
 مناصرة إرائع أن عرب كويها الضعيفة وبوليت أروا
 الضعيف ومعتد على السلاسل بل وضلت خطه
 لعمرية لحب تدهد الضعيف. إلى الأبد.

أول العالم اليوم مراد أن ذلك أم لم يزد. واقع بين أي
 من جبهة ومصر أو من جهة وأهل الشريان لنا
 ومصر كما قلنا ماذا نصنع وما هو تسدّد لنا المصاهم المسقوفة
 نحن نعد لها يد يفضاه مخلصا
 أم أمريكا يظل لها يد الصاع الحسية التي تقهرها
 كوكوماتها المتخلفة والتي لم يستيقظت في أي منها ضمير بعد
 يتخسر من جميع النواحي. - لن تفسر من يمدون لها
 في التفتون الصاعلة بل وتفسر صاعلة الحبيبة التي
 تفسخ الدماء النشطة في اقتصادها وتفسر المادة الرئيسية
 لا تفسر حركة الصاعلة فيها فحسب بل وتوفر لشعها
 دماء غداة مد من محض.

[illegible]

كل ما نرجوه ان لا يكون ما يحدث على الارض اللبنانية
تذكرا لبند من البند السورية في التغطية الاستيعابية
الواقعة بين امريكا واسرائيل في عدة اسرائيل ان تأخذ
معتقد انه حق كامل في مقصود ولا تقي بما هو حق
التي فهد طابع اليهود في كل مكان وزمان.
ان ما يجري طبخه الان على الارض اللبنانية ويذهب
حسبه الإبرياء والحق من الشعبين اللبناني والفلسطيني
يعد بكل ما يكون من طبخة امريكية اسرائيلية بل هو مؤامرة
تدبر لكي ما تمنح هذه الكلمة من ابعد ضد العرب
المسلمين وما تضمنه ابراهيم بن ثروات وموالع. فقصيدي
والإذاعة الحاصلة كاذبة.

ان الدور المشرف الذي تضطلع به حكومتنا الرشيدة منذ انطلاق النشأة الاولى لهذه الغزوة الهمجية والذي تمثل بتخاذل اجراءات واضحة ومحددة لشيء يبعث على الفخر لاغتراب.

هذا الدور الذي اضطلع به المرحوم جلاله الملك خالد بن عبدالعزيز ومات من اجله ويقوم به ابنه جلاله الملك فهد بن عبدالعزيز قد ابداه الله ويحتمل الشاق من اجله سمو وزير الخارجية السيد سعود الفيصل - الله نور شرفه ويوفى ببلد على ما انتفع به قادة هذا البلد من حمية لانقاذهم الحروب وتفسيكهم بينهم وخلصهم لخدمة قضائهم المصرية مما لا الشن حتى وإن خسروا والاصداق لانهم يكرهون لاهل مجال المصومة على الماديء والارض والعرض خدمة الاسلام ونصرة العروبة لهم لشدة ايمانهم

أحزاب كائنة هامة. لكن كواشيتون تمنع لهذا السبب
الذين لشعر بالخطر اللدوي الذي يسبغ به
التي تلاقه لحد وسعوا اللدوي الحصيل حيث عرف
تدعيم على السبب المصالحون جهنم والشراء والمليون
والتي والديع على أصحاب المهن والتشؤون والمليون
... يابلون... على الحد حيث نرى اللدوي القبيح الذي لعنه
تعمية امريكا في هذه العجوة اللبرية النجسة امريكا
... بالشرية بإعداد خطط الخطر والقتل في واشنطن
... عليه الصهيونية بجميع وسائل التدمير والقتل
... المجرمة دوليا من الفاشلوم 1948 ومازالت
... المتحدة في اسرائيل تدبر وسيل التدمير وسفن
... والامداد ودييات قديمة جدا وقبيل عتوية لا
... في ذكر كل انما اسرائيل لنجس الاثلاثان تعمر به
... في المستشفيات والمزنازل في الخيمات ...

من خلال مطالعتي اليوم الخميس ٩/١١ لجريدة الجريدة كانعني الاعلان الذي اشرته على احد رجال الاعمال الأمريكيين بقرض والذي تضمن اعطاء الاعلان ثمانون مائة وخمسين شركة كبرى مقرها الرياض وهم بهذا الاعلان يبرهن عن استنكارهم وخجلهم من ما تفرقه حكومتهم وما تفرقه بحق الربا والمضامعة المثيرين من المفسدين والمبائنين وما تفرقه سلبا عن هذا النوع لسراويلي في حروبها الاجرامية العدوانية السفلية عدوانها التي لم تملك السلمي العرفاني الذي فرحت به اسرائيل والاعلان واثمنه يترشح للبرقيات التي بعثوا بها ليرسمه لتطوع على اسلحوها وعلى قوة تعبها. لم ابرهن ان ذلك يكون هذا حقيقة ما يشعرون به في يعلمون بل انهم ان الاقتصاد الأمريكي يعيش على الجباية التي تشح على دوله من خيرات هذه الجزيرة المظلمة ابدى ولم يعلمون كل من الاف من الأمريكيين ومن العوائل المظلمة ابدى خيرات هذه الجزيرة لتكفوا بدول وهم يعلمون بل غرهم من قبله في الجباية ان شعب يودون من ذلك وشرطوا وصحبح المؤسسات المالية ويؤنك التعمير والانشاء وصناعاتهم وذلك شرط الاقرار بالقيمة فما اعني الساسة في الدول وهم مجهزون ويعلمون تحت نيتي واسلحوهم هذا منذ ان جعل اسرائيل على بكران الجبل وهم ما انكسروا خلقه من صفات الجبل وتغربير جعل المصالح الأمريكية في المصالح حيث لا هم اسرائيل واعوانها في امريتها في تحقيق المصالح الاسرائيلية فهم يسيرون بحكايه وتفتكر انني شقيق وايذهب الجميع يذهب معسلهم بل وايذهب العظام بدعوى اني الجحيم. وهم مصلحة اسرائيل. انهم يدركون الحروب يبين شراويلهم يدمرها على رؤوس بناتها اكل ما تسج على البطل

علاء

أعدوا في ذلك الإطالة الصفر الذي أرجو أن يكون من الصلح الصادرة في الضمع الأمريكي وأن لا يكون إعلاناً واضحاً من الزفرية والمجاعة أو من الزفرات في بلادنا تغفل حكومتهم من تجميع أي فرق أرشد أو بيان التخذ صلاح والدخل إلى أن حكومتهم تلتزم تحت مكتوباً وقامياً وصدع في الصلح الأمريكي في التفتحة في التسلع والنفق بواسطة الصهيونية في كيانها في محل الحق للسلام والدخل إلى أنه من كرامة ما استعملته في سلطته وتوافقت مع روسيا التي انشروا يستعمله في طوع حتى عاد إلى الصلح ومستمرة وأشد أنه صواب من هذه الصهيونية في كيانها في ذلك الضمب صدع منه تفرقة صلح إسرائيل التي لا تغفل في صلح الحربية والديمقراطية التي وضعت لها أمريكا تملأا وتلك لغضب من إسرائيل أمريكا صدع لها بعدة ما أقول وأقول الكل - ما أقول صدع وتكتب المختصون والمؤرخون صاحب الكل الكثير من حقوق الصليبيين وعن الواقع عليهم أكثر ما كتب في أي قضية أخرى ولكن صدع البيت الأبيض ضمد لحصامه الإثنية الشخصية مزققة قد اتبعوا إرشادات أحد حكام الإثنية التي تخذ له وضعا متبعوا فاصبح لا يسمح ولا يوافق ولا

ولمّا يتعلق بسياسات أمريكا فقد يباين على الجانبين. هوربي، نحن نرى أن أمريكا كانت دائماً متباعدة عن سياسات هوربي التي كانت تتباعد عن السياسة الأمريكية. ولما يتعلق بالبيئة والتعاون للبيئة والحد من الانبعاثات، فإننا نرى أن الجانب الأمريكي قد كان دائماً متباعدة عن الجانب الهوربي. فلما يتعلق بالبيئة، فإننا نرى أن الجانب الأمريكي قد كان دائماً متباعدة عن الجانب الهوربي. فلما يتعلق بالبيئة، فإننا نرى أن الجانب الأمريكي قد كان دائماً متباعدة عن الجانب الهوربي.

أَنَا وَنَحْنُ نَشَاهِدُ مَا يَحْدُثُ عَلَى أَرْضِ لِبْنَانِ وَحَدَّثَ
الْخِطَمَاتُ وَكَانَتْ قَوْلُهُ لِلْأَجَنَّةِ وَبِإِسْعَاءِ أَلَّا نَسْتَفْهِمُ
نَحْنُ وَهِيَ حَقًّا عَلَى كُلِّ مَنْ هُوَ وَهُوَ عَصَاةُ الْغَايَةِ الَّتِي
بَيْنَ الْحَرِّ وَالْأَسَلِ وَتَضَرَّبُ بِالْأَرَاغِ وَالْمَعْلَى الدَّوْلِيَّةِ
بِفَرْضِ الْخَطِطِ عَلَى كُلِّ مَا أَشْرَعَ جَدًّا مَبْطُحًا
بِأَلَاةِ أَخْرَافِيَّةٍ نَحْنُ فِي ذَلِكَ الصَّوْنِيَّةِ نَحْنُ
وَبِقَاعِ نَحْتِ نَأْخُذُهَا وَلَكِنْ كَمَا أَلَّا رَجِمَ الْخَطِطُ الصَّوْنِيَّةِ
وَعَنْ أَمْرٍ لَنَا لَا يُمْكِنُ أَنْ نَقْطِعَ الشَّيْءَ بِالصَّامِعِ لِلْخَطِطِ
الْصَّامِعِ الصَّوْنِيَّةِ إِلَى بِلَادِنَا أَمَّا -

أَنْ نَحْنُ الْإِسَاءُ وَبِزِيَّ الْإِطَالِ وَخَفِطَ
الْإِطَالِ لِيُظْهِرَ دَامَهُمْ لِيُجْعَلَ نَحْنُ هَلْهُنَا عَلَى الصَّحْفِ وَنَحْنُ
حَقًّا لِلْأَرْضِ وَنَحْنُ وَبِشَفِ الْبُيُوتِ وَالْمَسْجِدَاتِ
وَالْمَسْجِدِ الْإِسْلَامِيِّ أَجِيرُ مَا نَحْنُ فِي شَيْءٍ نَحْنُ، نَحْنُ
لَا نَدْرِي لَا خُصْمًا وَلَا كَلِمَةً لِفَتْحِهِ الْإِسْلَامَ عَلَى النَّهْمِ

فقد رخصة قيادة

يعلن وليد علي وورولبناتي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٠٦٢٨٧ صادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يثر عليها الاتصال بالرقم ٤٦٤٥٠٤٥ الرياض أو إرسالها لمرور الرياض .

تحدیر

نَعَانِ مُؤَسَّسَةَ عَبْدِ اللَّهِ رَاهِدُ آلِ رَاهِدٍ مَجْمُوعَةُ بَنِي نَعِيمٍ
عَنْ هَرُوبِ الْعَالَمِينَ لِهَذَا الْمَوْضِعِ صَوْرَتُهُمَا وَهَذَا

۱۔ محمد حسین باکستانی
۲۔ محمد رفیع وو

وتحذرون من الفعل على معهما
أو التمس عليهما -
ومع يعرف عليهما سبطا
يلعب أقرب مركز برفلة
أو الوسوسة بمحطة بختي
ألفا ربالة

سعادة رئيس التحرير
المحترم
جريدة الجزيرة الغراء
الرياض...
تحية طيبة وبعد:
أشارة إلى الخبر الذي نشر
في جريدتكم القراء الصدد
٣٥٩٩ بتاريخ ١٢ يوليو ١٩٨٢
من نيويورك - أ ب - على
الصفحة الثانية تحت عنوان:
مبعد قرار طرده: التقصّل
الصهيوني غادر الهند...
انتهت هذه الفرصة أن ألفت

انتباهكم الكريم الى ما جاء في
السطر الاخير لهذا الخير وولم
يتخذ ثل ايدي او القسط اجراء
مماثلاً، وحيث ان هذا السطر
يعطي الانطباع الخاطئ لدى
القرء الكرام لورديتكم الفراء
من اسرائيل ان تتخذ اجراء
وتفضلوا بقبول فائق
تقديري وعظيم احترامتي.

● **نجران/** تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن محسن موسى مهيد ال فطيع مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٥٤ وتاريخ ١٣٩٤/٩/٢١ هـ سجد نجران قد دفع منه برجي من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران. والرب ادارة احوال مدنية لان حفيظة هذه الضيفه واخفئها والحبث بعموديات او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها القانون.

تعلن شركة المحطوب والمسرير للتجارة والمقاولات
عن طريق اقامة مكتبها بالمدينة المنورة

رقم ٢٢٠ بتاريخ ١٤٠٢/٥/١ صادر من القنصلية
فخري من عبد الاتصال بالتركة تليقونه ٤٧٦٤٨٣٩
كما تامل من مفر كلفوا الكثير اسماءهم بعد تأثيرات
مزعج مودة وانتهت لتأثيرات ولم يعودوا وهم -

- ۱- عبیدہ ابراہیم محمد حسوب - مصری
- ۲- محمد ولد محمد حسن غانم - مصری
- ۳- الکلیانف جودہ ابوطیسی - مصری
- ۴- محمد علیہ لاروفیہ اس - مصری
- ۵- محمود سلیمان محمود - مصری
- ۶- مکرم علی محمد جبر - مصری
- ۷- مرزوقہ سید احمد - مصری
- ۸- ابروالمع برومشارت - کالیڈینی
- ۹- اومکتیہ ساسنوردن - کالیڈینی

والشركة تتخذ من التعامل معهم وعلى من يعرف
شيء عنهم أو أحدهم الاتصال بأقرب مركز للشرطة
أو تليفون ٤٧٦٤٨٣٩ - دكا

